



ଧନୀତ୍ରୀ ସେବା ସମବାୟ ସମିତିରେ ଧାନକୁୟ ଅନିୟମିତତା ଘଟଣା ।।।।।  
ତଦ୍ଵାନ୍ତ କଲେ ଜିଲ୍ଲା ସହକାରୀ ସମବାୟ ନିବନ୍ଧନ

କୋଣାର୍କ (ଭାଷ୍ଟଗ ନ୍ୟୁଜ) : କୋଣାର୍କ ଥାନା ଅଧୂନସ୍ତ କାଦୁଆ ନୂଆଗାଁ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ଧନୀତ୍ର ଷେବା ସମବାୟ ସମିତିରେ ଖରିଫ ରତ୍ନରେ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଖୋଲାଯାଇଥିବା ଧାନମଣ୍ଡିରେ ଧାନ କୁଯରେ ବ୍ୟାପକ ଦୂର୍ମାତ୍ରି ଓ ଅନିୟମିତତା ନେଇ କୃଷକମାନଙ୍କ ଅରିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କୁମେ ଶୁନ୍କ ବାର ଦିବା ୧୧ ଘଟିକା ସମୟରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସହକାରା ସମବାୟ ନିବନ୍ଧନ ଉଦ୍ଦତ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଜଣାପଢିଛି । ଖବରରୁ ପୁକାଶ ଯେ ଧନୀତ୍ରୀ ସେବା ସମବାୟ ସମିତିରେ ଜାନୁଆରା ମାସ ତାରିଖ ୦୨ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୧୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୪୪୦୦ ଲିଖାଲ ଧାନ କୁଟ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କୁମେ ଧାନମଣ୍ଡିରେ ଧାନ ବିକ୍ରି କରିବା ପାଇଁ ଟୋକନ ପାଇଥିବା ତାଷୀ ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଧାନ ସମିତିର ସଂପାଦକଙ୍କ ମନମାନି ଓ ଅଣଦେଖା ନାତି ଯୋଗୁଁ ଖାତି ମାରଣ ନାତି ଯୋଗୁଁ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଧାରିତ ଅବଧି ମଧ୍ୟରେ ଦେଇପାରି ନ ଥିବା ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛି । ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଗୋକନ କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଅଣଦେଖା । କରି ଫେବୃଆରୀ ୨୫ ଅବଧି ଥିବା



ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଘଟଣାର  
ଉଚ୍ଚତାରେ ଉଚ୍ଚତା କରିବା ପାଇଁ  
ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମତ୍ତ୍ଵୀ, ସମବାୟ  
ମତ୍ତ୍ଵୀ, ବିଭାଗୀୟ ସଚିବ, କୃଷି  
ମତ୍ତ୍ଵୀ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଓ  
ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଧନିତ୍ରୀ  
ଅଂଚଳର ବୁନ୍ଦିଜୀବୀ, ଶିକ୍ଷାବିତ,  
ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, କୃଷକ ଓ  
ଜନସାଧାରଣ ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ  
ଦାବି କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଏହି  
ଘଟଣାରେ କୃଷକ ମାନଙ୍କ  
ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ  
ଧନିତ୍ରୀ ଗ୍ରାମର କୃଷକ ଭାଗିରଥୀ  
ସ୍ଥାଇଁ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ  
ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପରେ ପୁରୀ  
ଜିଲ୍ଲା ସହକାରୀ ସମବାୟ  
ନିବନ୍ଧକ ସନାତନ ବେହେରା  
ଧନିତ୍ରୀ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି  
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ୦୧ରେ ପହଞ୍ଚି  
ଉଦ୍ଦତ୍ତ ଆଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ଏହି  
ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦ୍ଦତ୍ତକାରୀ  
ଅଧୁକାରୀ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା  
ସହକାରୀ ସମବାୟ ନିବନ୍ଧକ  
ସନାତନ ବେହେରାଙ୍କୁ  
ପଚାରିବାରେ ସେ କୁହାନ୍ତି  
କୃଷକ ମାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ  
ଆଧାରରେ ଧନିତ୍ରୀ ସେବା  
ସମବାୟ ସମିତିରେ ଧାନ କୁନ୍ତ  
ଅନିଯମିତତା ଘଟଣାର ଉଦ୍ଦତ୍ତ  
କରାଯାଉଛନ୍ତି । ଉଦ୍ଦତ୍ତ ରିପୋର୍ଟ  
ଆଧାରରେ ଆଜନଗତ  
କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁହଣ କରାଯିବ  
ବୋଲି ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

# ଡମାଖୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

**ଗୁଣପୁର(ଭାବୁର ନ୍ୟୁକ୍):** ଗୁଣପୁର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ତମାଖୁ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକ ଶଶ ଭୂଷଣ ମହାନ୍ତିକ ସାରାପତିଭ୍ରତରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଗୁଣପୁର ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ସ୍ଵପ୍ରଚିଟେଡ୍ରେ ଡକ୍ଟର ପ୍ରଦାପ କୁମାର ପଣ୍ଡ ଯୋଗଦର ଉପରୁତ୍ତ ଛାତ୍ରଭାଙ୍ଗୁ ତମାଖୁ ସେବନର କୁପ୍ରଭାବ ଓ ପରିବାରର ଅର୍ଥନ୍ତେବିତିକ ଉପାର୍ଜନ ଉପରେ ତାର ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା, ଏନ୍ଦ୍ରସି ଓ ଯୁବ ରେଡ଼କ୍ସ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକରିଣୀ ପୁଣୀ ରଂଜୁ ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥାଗି ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ, ଆଜ. କୁମୁଦ. ସି ସଂଯୋଜନ ଅମାଯ ରଂଜନ ମହାନ୍ତି ଏହି ସତେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବାର୍ଗୀ ନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସତେତନତା କରିବା ପାଇଁ ଉପରୁତ୍ତ ଛାତ୍ରଭାଙ୍ଗୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଇଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶବ୍ଦର ଓ ଚନ୍ଦନ କୁମାର ଦାଶ ଉପରୁତ୍ତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହ୍ୟୋଗ କରିଥିଲେ । ଶତାଧୁକ ଛାତ୍ରଭାଙ୍ଗୁଙ୍କ ଉପରୁତ୍ତ ରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଏ କରଣ କୁମାର, ଶର୍ମିଳା ପାତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଉପରୁତ୍ତ ଥିଲେ ।

# ବର୍ଷା ତଳ ପୁରାତନ ହାଇସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଙ୍କ ବନ୍ଧୁମିଳନ



ତହେସିଲଦାର ତରୁଣ କୁମାର ଦାସ  
ଯୋଗଦେଇ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ର ବଶୁମାନଙ୍କୁ  
ସ୍ଥାଗତ ଜଣାଇଥିଲେ । ଏଥୁଥି ସେ  
ସହରର ଶିକ୍ଷା, ସ୍ଥାପ୍ୟ ଓ ପରିମଳ ଉନ୍ନତି  
ସାଧନ ନିମନ୍ତେ ସହରବାସୀ ସଂଗଠିତ  
ହେବାକୁ ଆହ୍ଵାନ ଜଣାଇଥିଲେ ।  
ଉପସ୍ଥିତ ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ପ୍ରଥମ୍ୟ କୁମାର  
ଦାସ ଏହାର ତନଖୁଁ ନିମନ୍ତେ ହାତସ୍ଥଳର  
ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସହଯୋଗ କାମନା  
କରିଥିଲେ । ୧୦୨୪-୨୭ ବର୍ଷ  
ମଧ୍ୟରେ ଜମି ଉତ୍ତେଷ୍ଟ ସମ୍ପର୍କ କରିବା  
ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତ ସତ୍ୟ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ  
ଜଣାଇଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ ବଶୁମିଳନରେ  
ଯେଉଁଛାତ୍ର ମାନେ ଡେଲିପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଥମିକ  
ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ  
୧୯୧୭ ମସିହାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଉଚ୍ଚ  
ବିଦ୍ୟାଳୟର ୧୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ନିମନ୍ତେ  
ଏକ ଉପବ ପାଳନ କରିବାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ  
ଗ୍ରହଣ କରଯାଇଥିଲା । ଉଚ୍ଚ

# ଆମ ଗାଁ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଉଦ୍‌ବ୍ରାହ୍ମିଣୀରା(ଭାଷକ ନ୍ୟୁଜି):  
ଉଦ୍‌ବ୍ରାହ୍ମିଣୀ କୁଳ ସମ୍ବିଳନୀ  
କଷରେ ପୁଲଖୁମା ଶହାଦଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି  
ଶୁକ୍ରବାର ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । କୁଳ  
ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ  
ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମାରେ ବିତ୍ତିଓ  
ଦେବଦତ୍ତ ଦାଶ ମୂଖ୍ୟାଥିଥୁ ଭାବେ  
ଯୋଗଦେଇ ଏ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ କାଶ୍ଚାରଣ  
ପୁଲଖୁମା ଠାରେ ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରାଣବଳି  
ଦେଇଥିବା ୪୪ ଜଣ ବୀର ଜବାନଙ୍କ  
ବୀରତ୍ୱ ଓ ସାହସିକତା ସମ୍ପର୍କରେ  
ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହ ଶହାଦ  
ଜବାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ  
କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ପ୍ରତ୍ୟେକ  
ଭାରତବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଗରିବ  
ରେଖାପାତ କରିବା ସହ ରାଷ୍ଟ୍ର  
ଭାବନା ତେଜିଯାନ କରିବାରେ  
ସହାୟକ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଦାଶ  
ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ  
ମଧ୍ୟରେ କୁଳ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା  
ଅଧିକାରିଣୀ ସାହ୍ରନା ଦାସ, ପଞ୍ଚାଯତ୍ନ  
ବିକାଶ ଅଧୁକାରିଣୀ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ତା  
ନାୟକ, ମାନ୍ଦେରିଂ ଇନିସପେକ୍ଷର  
ହିମାଂଶୁ ଦାସଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ  
କର୍ମଚାରୀମାନେ ଯୋଗଦେଇ  
ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହି  
ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର କଳାକାର  
ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାଗିତ ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ  
ଏବଂ ଉଚ୍ଚ ସଙ୍ଗୀତ ପରିବେଶର  
କରାଯାଇଥିଲା । ୫ ଦିନ ଧର୍ମ  
ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି  
ଉଷ୍ଣବରେ ପ୍ରତ୍ୟେହ ବିଶିଷ୍ଟ  
ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା  
ବେଳେ ପ୍ରତି ସନ୍ଧାରେ ସାଂସ୍କୃତିକ  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଶର କରାଯିବା  
ସହିତ ଅଞ୍ଚଳର ଯୁବକ ଯୁବତୀମାନଙ୍କ  
୧୦ ରେ ଲୁଳାଖାତ ଥିବା କଳେ  
ପ୍ରତିବାକୁ ଏହି ଉଷ୍ଣବ ମାଧ୍ୟମରେ  
ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ  
ଶେଷ ଦୁଇଦିନ ନାଟକ ଅଭିନ୍ୟାନ  
ହେବ ବୋଲି କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାରେ  
ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ  
ପ୍ରତ୍ୟୁଷା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା  
ମନ୍ତ୍ରିତ ସଭାପତି ଦେବଦଶ ସାହଣୀ  
ଯୋଗଦେଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ପ୍ରାପ୍ତ  
ପ୍ରକଳନ କରିବା ସହିତ କ୍ଲାଶ୍ ପଢାକୁ  
ପାଠ୍ୟଗୋଲମ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ  
ବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାବାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ  
କୁଳ୍ୟାଣୀ ସ୍ଥିତ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ଵରେ  
ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଚନ୍ଦ୍ରା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ  
ମନ୍ତ୍ରିତ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାହଣୀ  
ଯୋଗଦେଇ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରର ଅଗ୍ରଣୀ  
ପ୍ରତ୍ୟୁଷିକା ଗ୍ରୁହଣ କରିବା ସହିତ  
ପାଠ୍ୟଗୋଲାଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ନେଇକି ଶିକ୍ଷା  
ଯମାଜ ବଦଳାଇବ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।  
ଏକାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଶିକ୍ଷକ  
କୁଳକନାଥ ଡାଇଅ ଅତିଥି ପରିଚଯ ଓ  
ପାଠ୍ୟର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅଥରେ  
ଅଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କ୍ଲାଶ୍ ପ୍ରତିଯେତିତାରେ  
ପାଠ୍ୟଗୋଲାଙ୍କୁ ମାନେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ।  
କ୍ଲାଶ୍ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରାତାତି ସାହୁ ଓ ଶିକ୍ଷକ  
କୁମ କୁମାର ନାୟକ କୁ ୧୨୭ ।  
ପରିଯେତିକାକୁ ପ୍ରତିକାଳନା କରିଥିଲେ ।  
ପ୍ରତ୍ୟୁଷା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ  
ଶିଳବାଳା ସ୍ଥାନ୍ତିମିତା ମୁନ୍ଦୁ ପ୍ରମୁଖ  
କାର୍ଯ୍ୟକୁମାଙ୍କୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

# ଦୀପ୍ ଦିନର ଦାବି ପୂରଣ ହେଲା

ପେଣ୍ଟାଣୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହେବ +୨ ପରୀକ୍ଷା ଖାତାର ମୂଲ୍ୟାଯନ

ଉମରକୋଟ (ଭାଷିତ ନ୍ୟୁଜି) :  
ଉଚ୍ଛବାଧିମିଳିକି ଶିକ୍ଷା ପରିଷଫ ଉଚ୍ଚପ୍ରଦ  
ଚିଠି ନଂ ୪୮୭ ଅନୁସାରେ କଲିତ  
ବର୍ଷ ଠାର ନବବର୍ଷାପୂର ଜିଲ୍ଲାର ଦ୍ୱାରା ଯାଏ  
ବଡ଼ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉମରକୋଟ  
ପେଣ୍ଟାଣୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯୁକ୍ତ ଦୁଇ  
ପରାକ୍ରାନ୍ତ ମୂଲ୍ୟାୟନ କେନ୍ଦ୍ର ରୂପେ ଚିନନ  
କରିଛନ୍ତି । ଏହାବୁରା ଜିଲ୍ଲାର ସବୁ ସ୍ଵର୍ଗ  
ଦୂର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ୨  
ଅଧ୍ୟାପିକା ମହଲରେ ଖୁବିର ମହଲକୁ  
ଖେଳିଯାଇଛନ୍ତି । ଏଥୁପର୍ବତୀ ଦାହାଶ୍ରତି,  
ରାଜଘର, ଝରିଗାଁ, ଡାକୁଗା ଓ  
ଉମରକୋଟରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଅଧ୍ୟାପକ  
ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା ମାନେ ଯୁକ୍ତ ୨ ର କଳା  
ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଖାତା ମୂଲ୍ୟାୟନ



ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ଯାହାକୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଏଥିରେ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଧ୍ୟାପକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ତଥା ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଧ୍ୟାପକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ତଥା ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ।

# ପୁରୁଣାବସନ୍ନ ଉକ୍ତପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଲୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ରତ୍ନାନୀଥପୁର(ଭାଷ୍ଗର ନ୍ୟୁକ):  
ଜଗତଶିଖପୁର ଜିଲ୍ଲା ରତ୍ନାନୀଥପୁର ଶିକ୍ଷା  
ମଣ୍ଡଳ ଅଧିନିସ୍ତ୍ର ପୁରୁଣାବସନ୍ତ ଉଚ୍ଚ  
ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଲୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ  
ଓ ପୁରୁଣାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବ ପ୍ରାତିନିଧି  
ଶିକ୍ଷକ ଅଙ୍ଗୟ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ  
ସରାପତିଭ୍ରତେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ  
ହୋଇଯାଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ  
ପୁରୁଣାବସନ୍ତ ପଞ୍ଚାଯତ୍ନ ସରପଞ୍ଜ

କଳିଦୀ ମହାନ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଅର୍ଥ ଭାବେ  
ଯୋଗଦେଇ ଥ୍ବାବେଳେ ସମ୍ମାନାତ  
ଅର୍ଥିତ୍ ଭାବେ ଅଥବା ପ୍ରାସ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ  
ବନଦାଳୀ ମହାରଣ୍ଣ, ରବିନାରାୟଣ  
ମିଶ୍ର, ମୋ ସ୍କୁଲ କମିଟି ସଭାପତି  
କେଳାସ ତତ୍ତ୍ଵ ମଳିକ୍, ବିଷ୍ଣୁ କୁଞ୍ଚିତ  
ଶିକ୍ଷଣ ରାଜିକଣ୍ଠାର ସାହୁ, ସାଧନା  
କେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ଚତୁର୍ବୁଜ ନାୟକ,  
ପଟିଚାଳନା କମିଟି ଅଧ୍ୟ ପିତାମହ

ଅଧ୍ୟାପକା ଓ ଉତ୍ତରାବଳ ମାନେ ଶୁଣୁସ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ତଡ଼ପଥ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ତଥା ଶିକ୍ଷାମନ୍ଦ୍ର ଶାୟକ୍ରମ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଗଣ୍ଠ ମହାଶୟଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରେସ୍‌ରୀଣା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ଅଧିକ ଢଃ ଅନାଲ ମିଶ୍ , ପ୍ରାଥାପକ ତଃ ରବିନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ , ପ୍ରାଥାପକ ଦିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ତଥା ରାଜପାତ୍ର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଅର୍ଥନାତି ବିଭାଗ ର କରିଷ୍ଟ ଅଧାପକ ଶ୍ରୀ ରମେଶ ପାଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀୟୁକ୍ତ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଗଣ୍ଠ , ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ ର ଅଧିକ୍ଷା ଓ ପରାକ୍ଷା ନିୟନ୍ତ୍ରକ କୁଁ କୃତଞ୍ଜ୍ଞତା ଓ ଅର୍ପଣ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

## ର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବ ପରିଚାଳନାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୀତା ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ, ପରେ କ୍ଲାଡାରେ କୃତିତ୍ତ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମନଙ୍କୁ ପୁରସ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଥିଲା, ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ସୁଶ୍ରାବ କୁମାର ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

## ଜଗନ୍ନାଥ ପାଳା କଳାକାର ମହାସଂଘର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍ୟମପିତା

A photograph showing a group of seven people on a stage under a red and white canopy. In the center, a man in a white shirt and dark trousers holds a red cloth-covered object, possibly a shield or a framed picture. To his left, another man in a white shirt and light-colored pants stands. To his right, a woman in a yellow sari and a man in a blue and white checkered shirt are visible. Behind them, two more women in sarees stand, and a man in a pink shirt is partially visible on the far right. The background features a banner with text in Odia and English.

ପରିତ୍ର କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ  
ସହଯୋଗ ଓ ରଘୁନାଥପୁର ମୌଜାର  
ଗ୍ରାମ ବାସୀଙ୍କ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ତଥା  
ମହାସଂଘର ଉପଦେଶ୍ଵର ଅଞ୍ଜନ କୁମାର  
ଜେନାଙ୍କ ପରିବାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି  
ସମ୍ବଲନିରେ ଡେଣାର ଅନେକ ଜିଲ୍ଲାରୁ  
ଗାୟକ, ବାୟକ ଓ ସଙ୍ଗାତ ଶିଖମାନେ  
ଏଥରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାର  
ସାହିତ୍ୟ ସଭାରେ ମହାସଂଘର ସଭାପତି  
ନିରଞ୍ଜନ ସ୍ଥାଇଁ ଓ ଉକ୍ତ ଭାବରେ ପାଲା  
ଗାୟିକା ଓ କଳାକାର ପରିଷଦର ସଭାପତି  
ବସନ୍ତ ମଞ୍ଜରୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ଵରେ  
ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ମିଶ୍ର, ବିଧାୟକ  
ସୁଶ୍ରାବ୍ଦ କୁମାର ରାଉଡ଼, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା  
ପରିଷଦ ସତ୍ୟ କୁଳାଳ ରାଉଡ଼, ଗାୟକ ବନ୍ଦ୍ରା  
ନାରାୟଣ ମହାରଣା, ଗାୟକ ଆହ୍ଲାଦ ସୁରେନ୍ଦ୍ର  
ନାଥ ଛୋଟରାୟ, ଗାୟକ ବାଣୀକଷ୍ଟ  
ବନମାଳୀ ପତି, ସୁବାସ କନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ସୁଧାର୍ମ  
ଗିରି, ବସନ୍ତ ମହାରଣା, ଶିବ ଶଙ୍କର  
ମହାରଣା, ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମିଶ୍ର, ଉକ୍ତ  
ଭାବତୀର ସ୍ଵର୍ଗପୁରା ଲେଙ୍କା, ଅମାମା  
ବରାଳ, କନକ ଲତା ସାମଳ ବିତ୍ତନ୍ତ  
ସାହିତ୍ୟ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଡେଣାର  
ପ୍ରାଗନ ସଂସ୍କରିତ ପାଲା ଜନମାନସରେ  
ଧର୍ମୀୟ ଚେତନା ଓ ଆମ ସଂସ୍କରିତକୁ  
ବଜାଯ ରଖୁଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକୁ  
କରିଥିଲେ । ମହାସଂଘର ଉପ ସଭାପତି  
ଭାବରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଜଣେ  
ଲେଖା ରହିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆୟାଇ  
ସାଙ୍ଗଠନିକ ଆଲୋଚନାରେ ମୁହିତ  
ହୋଇଯାଇଥିଲା । ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପୁରସ୍କତ  
ଗାୟକ ସମ୍ବାଦ ଗୁରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଗାଉଡ଼ଙ୍କୁ  
ଉଭୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତରଫରୁ ଗୁରୁପୁଣ୍ୟ  
କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତିବିନ ଦିବିବସ ଓ  
ସନ୍ଧ୍ୟା ସାହିତ୍ୟ ସଭା ପରେ ଗାୟକ  
ସମ୍ବାଦ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ରାଉଡ଼, କାହୁ ଚରଣ  
ବେହେରା, ନିରଞ୍ଜନ ସ୍ଥାଇଁ, ଦୁଷ୍ଟନ୍ତ  
କୁମାର ବେହେରା, ଗାୟିକା ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରୟା  
ଦାଶ, ସେହିଲତା । ବେହେରା,  
ମାନାରାଣୀ ପୁଣ୍ୟ, କନକ ଲତା ସାମଳ  
ପାଲା ପରିବେଶନ କରି ଥିଲେ ।  
ରଘୁନାଥ ପୁର ମୌଜା ବାସିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା  
୧୦ ଜଣ ବରିଷ୍ଠ ଗାୟକ ଓ ଗାୟିକାଙ୍କୁ  
ସମ୍ବାନ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା ।















ମାଲକାନଗରି (ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଳ): ମାଲକାନଗରି କିନ୍ତୁ କୋରୁକୋଣା ବୁଲୁ ଅନ୍ଧର୍ଗର କମବେତା ସଦର ପଞ୍ଚାମର ବାଷିପାଇ କୁଳେ କମବେତା କମବେତା ପଞ୍ଚାମର ବୁଲୁ ଲୋକେ ଏହି କର୍ମ୍ୟକୁ ରେ ଯେବେ କେଇଥିଲେ। ଆଜି କେବଳ ତାଙ୍କ କମବେତା କମବେତା ପଞ୍ଚାମର ବୁଲୁ ମୁଢିନା ମିଳିଛି। ମଞ୍ଚାସାମ ଅତିଥି ଭାବେ କମବେତା ସରପଞ୍ଚ ରମାକାମୀ ମାତକାମୀ, ଭୁତମେଣା ସରପଞ୍ଚ ମୁଢିନ ସୋତି, ପୋଟରେଳ ସରପଞ୍ଚ ମୁଜା ପଡ଼ିଆମୀ, ଫରେଶର

ମୋହନ ବୁଦ୍ଧିଆ, ଏପାର୍ଶ୍ଵ କୋର୍ଟିନେଟର ବି ରାତ୍ରି, ରାତ୍ରି ନିରାକାର ମଧ୍ୟମନ ତହିଁଲାର ପ୍ରମଶ ଥିଲେ। ଫରେଶର ଶ୍ରୀ ବୁଦ୍ଧିଆ କମବେତା ନିରାକାର କମବେତା ଏହି ମହୁଳ ଏବଂ ଗୋଲା କୁ ବିକ୍ରି କରି ଅନିବାସୀ ନିରାକାର ପରି ବୁଲୁ ମୁହୂରପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ଶୁଭିତ କରିଥିଲେ। କମବେତା ସୁରକ୍ଷା ସମକ୍ଷରେ ବିକ୍ରି, ସବେଦନତା ବାଟା ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଏଥୁ ସମେତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏମଙ୍ଗିର ର ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ପଞ୍ଚାମର ଅନ୍ଧର୍ଗର ତଥା ଗୁମର କମବେତା ର ସାପତ ଏବଂ ସମାଦକ ଉପର୍ଦ୍ଧି ଥିଲେ।

## ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଦରେ ହଜଗୋଲ ଯୋଗୁ ଚାଲିପାରିଲାନି ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ବନ୍ଦ ଘରୁ ନିରାକାର ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ହୁଲକ୍ଷଣ ହୁଲକ୍ଷଣ



ଭୁବନେଶ୍ୱର(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଳ): ଗର୍ଜିଥିଲେ । ଉତ୍ସବ ଦଳର ଶମିବାର ମଧ୍ୟ ବିଧାନସଭାର ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଦରେ ବିଧାୟକ ହୋଇଲୁ କାରଣରୁ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଦରେ ମୁହୂର କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପାରି ଦେଇଥିଲା । ଧାନ ସଂଗ୍ରହରେ ନିରାକାର ନିରାକାର ନିରାକାର । ଏହି କାରଣରୁ ଆଜି ଶୁଭରେ ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ଚାଲି ପାରି ନ ଥିଲା । ବିଭେଦ ଦଳ ବିଭେଦର ବିଧାୟକ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଆଜି ନିରାକାର ବିଧାୟକ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । କାରଣ ଆଜିର ଆଜି ଶୁଭରେ ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ହୁଲକ୍ଷଣ ହୁଲକ୍ଷଣ ହୁଲକ୍ଷଣ ।

ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଦରେ ମୁହୂର କାର୍ଯ୍ୟ ପାରିଥିଲା ।

ପ୍







### ଆସ୍ଥାଶା ମହାପାତ୍ର

ତୁମେ ହଁ ତ ବିଜନ୍ତ  
ମୋ ଭର୍ଯ୍ୟର ବାଲକ ପାହାର  
ପାଦ ଥାପି ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ

ସ୍ଵର୍ଗମାନ ଜାଗନନ ଲକ୍ଷ୍ୟ

ତୁମେ ଅଛ ତ ସ୍ଵପ୍ନ ଅଛି  
ତୁମେ ଥିଲେ ତ ମନ୍ତର ହୋଇଯାଏ  
ମୋର ବୁଦ୍ଧି ଅବଶେଷ  
ତୁମେ ? ହଁ ତ ଭରୁଆଥ

ମୋର ବିଳୁପ୍ତି ବିଶ୍ୱାସ ।

ପୁଲବିଜିତ ଅବୃଣ୍ୟ ତନ୍ତ୍ର  
ଜୀବନ ସମ୍ମାନର ଜୟୋତିରେ  
ଅଭିମନ୍ତିତ ଶଙ୍ଖ ଧୂମ ତୁମେ  
ମୋ ହୃଦୟର ନିର୍ମିତ କୋଣରେ  
ସଞ୍ଚିତ ଗରାର ପ୍ରତ୍ୟେୟ  
ମୋର ବିଦ୍ୟ ବ୍ରଦ୍ଧି  
ଆଶାମନାର ପ୍ରଗାଢ଼ ପ୍ରତ୍ୟେତା  
ମୋ ସଂକଳନ ଉପସ୍ଥିତ ତୁମେ, ବାପା.. !!

ଦୂଆପତ୍ର, କଟକ

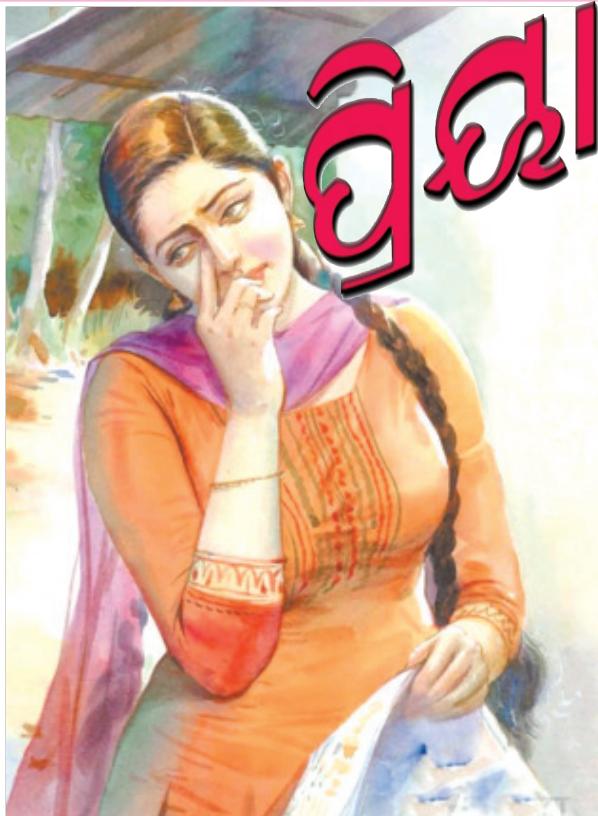
ଯା

ହାର ଦେବ ଉତ୍ସାହ  
କଥା ପ୍ରିୟା  
ହୁ ଦ ଯ ର  
ଖେଳିବ ଦେଖିଲୁ  
ପ୍ରେମର ତଙ୍ଗା,  
ସୁଧିର ଉତ୍ସାହ  
, କିଆରି କିଆରି ସମର ମନକରେ  
ମନକିତ କରିଥିଲା ମନ ଉପବନ  
ସେଇ ପ୍ରେମିକିନ୍ତୁ ବରିବାକୁ ଠିକ୍  
କରିଥିଲା ପ୍ରେମା ତା' ବାପା ମା କ  
ରାଜ କରୁଥିବେ ।

ମାତ୍ର ବୁଝାଇଲା- ‘ଇଥି ତୁ  
ଆମ ଗେଟିଏ ବେଳେ ଅଳିଅଳି  
କିମ୍ବା କେବେ ଆମାର ଅସରେ  
ବଢ଼ିଛୁ । ଯାହାକୁ ପଥର କରିଛୁ  
ଦେ'ତ ନିଷ୍ପତ୍ତି ତୋ ପାଇଁ ସେ  
କାନରେ ନାକରେ ନିମ କାଠି  
ଦେବକୁ ଅସମାନ ବର୍ଣ୍ଣ ବୁଝ  
ଶାଶା କିମ୍ବା ତୁମାର ଯୁନାହିଁ ।  
ସେ ତୋ କଲି ସୁନ୍ଦର କୁନ୍ତା  
ନାହିଁ । ତୋ ପାଇଁ କରିବାର  
ପାଇଁ ଧନ ତୁ ବଢ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି  
କରିବାକାରି... !!

ବାପା ବୁଝାଇଲା- ‘ଇଥି,  
ସମରେ ପେଟ ପୂରେ ନାହିଁ ।  
ସମର ଭାଙ୍ଗିଲେ ପେଟର କୁଳା  
ଅନୁଭବ ହୁଏ । ଯାହାକୁ ତୁ ଭାଲ  
ପାରୁଥିବୁ ଏବୁ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲା  
କଳାକାରିଟେ । ତା' ତପେର ଭାବରେ  
କରିବା ନାହା । ମିମା ମିମା କଥା  
କରିବାକାରି... !!

ବ୍ୟାପାରେ, ମାତ୍ର ବାଷପିକତା ସେବର  
ଯାହା ସେ ହେଲେ ପାଇଁ କରିବାର  
ପାଇଁ ଧନ ତୁ ବଢ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି  
କରିବାକାରି... !!



### ସୁଦର୍ଶନ ମହାପାତ୍ର

ମୁଁ ବଞ୍ଚି ପାରିବିନି ।

ପ୍ରୀଯା ଗହିଲା କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରେମିକର  
ଶ୍ୟାମରାଜ ଅପେକ୍ଷନକୁ ଧାରେ ପାଦ  
ଚକ୍ରକୁ ଏଗି ବାହାରେ । ପ୍ରେମିକ  
ହାତରେ ହାତ ଆୟିଲା । ପ୍ରୀଯାର  
ହାତରେ ହାତ ଆୟିଲା ରାଜଶିଖରେ  
ପ୍ରେମର କୁଠାକୁ ପ୍ରେମର  
ଶୁଣାଇ ମନରେ ଦେଖିଲା ।

ପ୍ରେମ ହୁଅରୁ । ପ୍ରେମ ଅମ୍ବଳ  
ମୂଳ । ପ୍ରେମ ସାଧାରଣ ଦୁଇପାଇଁ  
ନାହିଁ । ପ୍ରେମ ବିନା କାବନ ଜୟହାନ ।  
ପ୍ରେମ ରହିଲେ ହଁ ତାଙ୍କ ହୁଏ  
ଲାହୁଧୂମିମା । ପ୍ରେମରେ ହଁ ନିର୍ମିତ  
ଜାବନର ସାର୍ଥିକତା ।

ପ୍ରୀଯା ବୁଝିଲା ପ୍ରେମର କଥା ।  
ପ୍ରେମର ଅଜ୍ଞନ କରାଯାଏ । ପ୍ରେମର  
ହିକାନ ନିକାଶ ଅକା କର ପାରିବର  
ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ପ୍ରେମ ଅମର । ସକଳ  
ବକାର ପରି ମିଠା ଅନୁଭବ ।

ପ୍ରୀଯା ବୁଝିଲା ପ୍ରେମର କଥା ।  
ପ୍ରେମ କରିବାକାରି... !!

ଯାପାରେ, ମାତ୍ର ବାଷପିକତା ସେବର  
ଯାହା ସେ ହେଲେ ପାଇଁ କରିବାର  
ପାଇଁ ଧନ ତୁ ବଢ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି  
କରିବାକାରି... !!

ବ୍ୟାପାରେ, ମାତ୍ର ବାଷପିକତା ସେବର  
ଯାହା ସେ ହେଲେ ପାଇଁ କରିବାର  
ପାଇଁ ଧନ ତୁ ବଢ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି  
କରିବାକାରି... !!

ବ୍ୟାପାରେ, ମାତ୍ର ବାଷପିକତା ସେବର  
ଯାହା ସେ ହେଲେ ପାଇଁ କରିବାର  
ପାଇଁ ଧନ ତୁ ବଢ଼ି ନିଷ୍ପତ୍ତି  
କରିବାକାରି... !!

### ହେ ଫଂଗୁଣ ତୁମେ

#### ସମ୍ରତ ଦାଶ

ତୁମେ ସେ ଫଂଗୁଣ ରଙ୍ଗ  
ତୁମେ ଗିଲିରେ ବାଜେ ମୃଦଗା,  
ନାରବରା ତୁମେ କୁଳ ଅଧି  
କରେଇ ପାଖରେ ଯାଏ ଲାଖ ॥

ଫୁଲେର ରାଶୀ ଲୋ କାନରେ  
ଖୋରିଥାଥ ଯୋତି ମଳ୍ଲ,  
ଫଂଗୁଣର ରଙ୍ଗ ବାପ ତହିର  
ତୁମେ କଥାରେ ଲୋ ଗୋଲୀ ॥

ଏ ସୁନ୍ଦର ଧରଣୀରେ ଯେବେ  
ତୁମେ ରଙ୍ଗ ବୋଲିଦିଆ,  
ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗ ବାପ ତହିର  
ତୁମେ କଥାରେ ଲୋ ଗୋଲୀ ॥

ଦେଖୁଲେ ଲାଗଇ ତୁମେ  
ଗୋଲାପ କି ପରି,  
ମେହେଦି ଶୋଭାପାରଥାଏ  
ହାତେ ଲୋ ସୁରଗା ॥

ହୁଏରେ ପୁନେଇଁ ଆକାଶର  
ଜନ୍ମ ପରି ଲାଗ ତୁମେ,  
କୃଷ୍ଣରୁଦ୍ଧା ରଙ୍ଗ ଦେଇଛି  
ତୁମେ ବାକେ କୁମେ ॥

ଫରୁ ଛିଟା ଲାଗିଯିବ ତୁମେ  
ଫରୁଣ କରି ଆମର,  
କେତେ ଗୋଲାପ ପାଖରରେ  
ଫରୁଣ କରିବ ଆମର ॥

ଏରସା, ଜଗତସିଂହପୂର  
ମୋ- ୧୯୭୮୮୦୪୭୪୪

### ରହୀ

#### ଡ. ଅନ୍ତିଲ ନନ୍ଦ

ସେଇ ଲୁହ କେବ ବୁଦ୍ଧାରେ  
ଅନେକ କିମ୍ବି କରାଯାଇଲା  
ଯେମିତି ଗଢ଼ିଯାଏ  
ଶିଶୁରୁ ପକାଳ  
କାର୍ତ୍ତିକ ଦେଇ ନବ ପଲକ  
ମଧ୍ୟ ସନ୍ଧାରେ ବହାରି  
ଦଳଦଳ ମହମାତ୍ର  
ପାଶା କଣ୍ଠରୁ ଫେରିପାରେ  
ଉତ୍ତର ଭାବରେ ଉତ୍ତର ॥

ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧ ପଞ୍ଚରାରେ ବସି  
ବାଲିହା ନୁହାନେ  
କାହାର ନୁହି କିମ୍ବି ତା,  
ସେମାନେ କଣ କୁଳ ପାରି  
ଲହଦି ହେବ ବସର ଧରାଳୁ ॥

ଦୁଃଖ ସମ୍ବନ୍ଧ ହାତ ଲାଖାର  
ହଜେଇ ଦେବ ପରେ  
ବର୍ଷ, ମଧ୍ୟ, ଦିନ, ଦଶ ଅନେକ  
ଆର କାହିଁ ଦେଖେ ହେବ  
ଦେଶ ଦୁନିଆର ବର୍ଷର ଉପର ॥

ଆର କେବେ ଖୋଜିବନି ମୁକ୍ତ  
ଅଭିର ଅଧାର ପଞ୍ଚାର  
ବାହାର ଯୋଗି ପରିପାଳିତ  
ବଦାର ହୁଏ ପରିପାଳିତ  
ଭୁଲି ସାରିଥାଏ ଉତ୍ତରାର ଅନନ୍ତ ॥

କ୍ୟାମ୍ବ - ୯, କିରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ- ୧୯୭୮୮୦୪୮୮୮୮

ମୋର ବିଳୁପ୍ତି ବିଶ୍ୱାସ ।



