









‘‘ ପୁଷ୍ଟକ ହିଁ ସଡ଼ ଚରିତ୍ର ଗଠନର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା  
ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ’’

## -ସ୍ବାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ



୧୯ ଅପ୍ରାଧୁ ହୁଅଇ ସାଧୁ ସାଧୁର ସଙ୍ଗରେ  
ନିର୍ମଳ ପଞ୍ଜିଲ ଜଳ ନିର୍ମଳ ଯୋଗରେ ।

ପୃଷ୍ଠା-୪  
Page-4  
ଉଦ୍‌ବନେଶ୍ୱର  
Bhubaneswar  
୧୭.୦୭.୨୦୨୫  
17.07.2025

# ଆମେରିକାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେଷଣ ଧାରା ଅବ୍ୟାହତ ଅବେଧ ପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କ ଅବତରଣକୁ ନେଇ ବିବାଦ

ପୁରୁଷାଙ୍କ ଆମେରିକାରେ ତୋନାଲୁ ଶ୍ରୀ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଦୟିତ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ କିଛି ନା କିମ୍ବା ଗ୍ରହଣପୂର୍ବ ନିଷ୍ଠାରୁ ନେଇ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଚର୍ଜର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେଥିମଧ୍ୟ କେତେକ ପଦକ୍ଷେପ ତାଙ୍କ ନିଜ ଦେଶର ସ୍ଵାର୍ଥ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଦେଶରୁ ଡିକ୍ଟିକ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରକ ହୋଇଛି । ଆମେରିକାରେ ଅବୈଧ ଭାବରେ ପ୍ରବେଶ କରି ବସବାସ କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ ଦେଶର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିତାଡ଼ନ କରିବା ଲାଗି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଶାସନ ଖୁବ୍ ତ୍ୟଗରାର ସହ ଲାର୍ଯ୍ୟାନ୍ଦୁନ୍ଦ୍ରାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ ଆମେରିକାରେ ଅବୈଧ ବସବାସ କରୁଥିବା ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏବେ କୋର ଜବବଦସ୍ତ ସେହି ଦେଶରୁ ବାହାର କରି ଦିଆଯାଉଛି । ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗତ ସପ୍ତାବ୍ଦେରେ ୧୦୪ ଜଣ ଭାରତୀୟ ଆମେରିକାର ଚେକ୍ସାସରୁ ଆସି ପଞ୍ଜାବର ଅମୃତସର ଠାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସବାଧକ ପଞ୍ଜାବ, ଗୁଜରାଟ ଓ ହରିଆନା ଆଦି ରାଜ୍ୟର ଅଧୁବାସା ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଦିତାଯି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଭାରତର ୧୧୫ ଜଣ ଅବୈଧ ପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ ବିମାନରେ ଅଣ୍ଣାର ଶନିକାର ଅମୃତସରେ ପହଞ୍ଚା ଯାଇଛି । ସେମାନର ସୁଜା ଆମେରିକା ଢୁଟାୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବେଆଇନ ଭାରତୀୟ ପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ ସେଠାରୁ ବିଦା କରି ସ୍ଵଦେଶକୁ ପଠାଇ ଦେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏଇଲି ଭାବରେ ବେଆଇନ ପ୍ରବେଶକାରୀଙ୍କୁ ବିଦା କରିବାର ଧାରା ଅବାୟତ ରହିଥିବା ବେଳେ ଏଥିମେଇ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ବିବାଦ ଏବେ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ନେଇଛି । ଆମେରିକାର ବିମାନ ଦୂର ଦୂଇଥର କାହିଁକି ପଞ୍ଜାବରେ ଅବତରଣ କରୁଛି ତାକୁ ମେଲ ରାଜ୍ୟର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉଗବନ୍ତ ସିଂ ମାନ ପ୍ରଶ୍ନ ଠାରାଇଛନ୍ତି । କେନ୍ତ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ କହା ସମାଲୋଚନା କରି ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପଞ୍ଜାବକୁ ଜାରିଶ୍ରୀ ବଦନମ କରିବା ପାଇଁ ଏହିସବୁ ବିମାନଙ୍କୁ ଅମୃତସରରେ ଅବତରଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ମିଳିଛି । ଏହା ପଛରେ ରାଜନୈତିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିବାର ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜେପି ପଞ୍ଜାବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗକୁ ଖଣ୍ଡନ କରି ଦର୍ଶାଇଛି ଯେ ଏଇଲି ଏକ ସମେବନଶାଳ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ମେଲ ରାଜ୍ୟର ଆୟ ସରକାର ରାଜନୀତି କରୁଛି ଓ ଦେଶର ସୁରକ୍ଷାକୁ ସେମାନେ ଆବୋ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉନାହାନ୍ତି । ମିଳିଥିବା ସୁଚନା ଅନ୍ୟାୟା ଆମେରିକାକୁ ଯାଇ ଅଧିକ ଆୟ କରିବା ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଭିକ୍ଷ୍ୟତ ଗଢ଼ିବା ଲୋଭରେ କେତେକ ଭାରତୀୟ କୌଣସିକୁମେ ଆମେରିକାରେ ପହଞ୍ଚ ସେଠାରେ ବେଆଇନ ଭାବରେ ରହିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କର ସବୁ ସୁମ୍ପ ଏବେ ଧୂଳିଥାର ହେବା ସହିତ ପରିବର୍ତ୍ତତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵଦେଶକୁ ଫେରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଆମେରିକାର ଏହି ଅବୈଧ ବାସିନ୍ଦାମାନେ ଘରୋଇ ଏଜେଷ୍ଣ ସାହାଯତାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିମାନ ଅର୍ଥ ମନ୍ଦିର କରି ନିର୍ମାଣ କରି କରି କରିବାକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେପରି ଅସାମିକା ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଗଲା, ତାକୁ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କେନ୍ତ୍ର ସରକାର ଏଇଲି ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ ଘଟଣା ବନ୍ଦ କରିବା ଦିଗରେ ଗୁରୁତ୍ୱର ସହ ମନ୍ଦିର ମେଲା ନିଅନ୍ତର ଲାର୍ଯ୍ୟ ଦେବ ।

ମୁଦ୍ରଣ ୧



କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ସଂଯମ୍ୟ ଯ ଆସେ ମନସା ସ୍ଵରନ୍ ।  
ଇନ୍ଦ୍ରିୟାର୍ଥାନ୍ ବିମୃତ୍ତାତ୍ମା ମିଥ୍ୟାଚାରଃ ସ ଉଚ୍ୟତେ ॥

**ଭାବାର୍ଥ :** ଯେଉଁ ମୃତ୍ତବୁଦ୍ଧି ମନୁଷ୍ୟ ସମସ୍ତ ଜନ୍ମିଯଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ଉପରୁ ରୁଦ୍ଧ କରିଦେଇ ସେହି ଜନ୍ମିଯମାନଙ୍କର ଭୋଗକୁ ମନଦ୍ୱାରା ଚିନ୍ତନ କରୁଥାଏ, ତାହାକୁ ମିଥ୍ୟାଚାରୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଦସ୍ତି ବୋଲି କହାଯାଏ ।

# ପରାଇୟ ପଛରେ ଥାଏ ବିଜ୍ଞଯ

ଅନେକ ବର୍ଷର କଠିନ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା, ଗବେଷଣା, ଅସଫଳତା ପରେ ମଣିଷ ପାଇଁ ସଫଳତା । ଏସବୁ ଚମକ୍ଷୁଟିରେ ଉପରେ କିନ୍ତୁ ରହିଛି ଲାଲାମୟ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଶଶ୍ଵରଙ୍କ ଚମକ୍ଷୁଟିରେ । ବେଳେ ବେଳେ ପରିଶ୍ରମ ସାରେ ଆମେ ଆଶା କରୁଥାଏ ଫଳାଫଳ ନପାଇଲେ, ଦୁଃଖରେ ମୁଖ୍ୟମାଣ ହେଉ । ଆଖୁରୁ ଲୁହଧାର ଝେପିପଡ଼େ । ଆମ ବିଫଳତା ପଛରେ ନିଜର କେଉଁଠି ଭୁଲ ରହିଲା, ସେକଥା ହଠାତ ମୁଣ୍ଡକୁ ଆସେନା । ମାନେ ମାନେ ଶଶ୍ଵରଙ୍କୁ ଗାଳିଦେଉ । ନିଜ ଅସଫଳତା ପାଇଁ କ୍ଷଣିକ ମୁହଁର୍ରୁରେ ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ମଣିଷ କିଛି ଭୁଲ କରିବାର ନିଷ୍ଠତି ବି ମେଳଥାଏ । କେହି କେହି ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ହାରି ଦିଅନ୍ତି । କଥା ହେଉଛି ମଣିଷର ଜଙ୍ଗାନ୍ତ୍ୟାୟି ୧ ଯେ ସବୁ ଘରିବ, ସେମିତି କେମିତି ହେବ । ଆମେ କର୍ମ କରିଥିଲେ, ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲେ, ଫଳ ପ୍ରାସିର ଆଶା ସ୍ଥାବିକି । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେଇଟା ହେଲାନାହିଁ, ତା'ହେଲେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିବାର ନାହିଁ ।

ପରାଜୟ, ଅସଂକତା ପଛରେ କେଉଁଠି ନିଶ୍ଚିତ  
ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟମନ୍ୟ ବିଜୟ ଓ ସଂକଳତା ଲୁଚି  
ରହିଥାଏ ପାରେ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗରିବ ପରିବାରରେ  
ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା, ଜୋଡ଼ା ମରାମତି କରୁଥିବା  
ଜଣେ ସାଧାରଣ ପିତାଙ୍କର ସ୍ମୃତ୍ୟୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ  
ଆଶ୍ରାମ ଲିଙ୍ଗନ ଜୀବନରେ ଅନେକଥର ନିର୍ବାଚନ  
ହାରିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ନିର୍ବାଚନ ମୌଦ୍ୟାନ ଛାଡ଼ି ପଳେଇ ଯାଇ  
ନାହାଁଛି । ଏହି ଲତିବାର, ଆଗକୁ ବଡ଼ିବାର ମନୋଭାବ  
ପାଇଁ ଆଶ୍ରାମ ଲିଙ୍ଗନ ଶେଷରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ  
ହୁଅ ହୁଅସର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦବୀ ଅଳକୃତ କରିଥିଲେ  
ଦୁଇ ଦୁଇଥର । ପ୍ରଥମେ ୧୮୭୦ରେ ଓ ପୁନର୍ବାର  
୧୮୪୪ରେ । କଳା ଗୋରା ଭେଦଭାବ ଦୂରେଇ  
ରଚିଗଲେ ଲାତିହାସ । ବିଶ୍ୱର କୋଟି କୋଟି  
ଜନତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଚିର ଅମର ରହିବା ସହିତ  
ଲାତିହାସ ପୁଷ୍ଟାରେ ଜଣେ ବଡ଼ ମଣିଷ ଓ ଅସାଧାରଣ  
ଅବଶ୍ୟକନ୍ୟ ଚେହେରା ଭାବରେ ଗଣାହେଲେ ।  
ଜୀବନର ଯାବାବସ୍ଥାରେ ପରାଜୟକ ଡରି ଯଦି ସେ

ଅଚକି ଯାଇଥାନ୍ତେ, ତା'ହେଲେ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ତାଙ୍କୁ ଆଉ କିଏ ଜାଣିଥାନ୍ତା କି ? ଭାରତାୟ ହିମୀ ସିନେମା ଜଗତରେ ବିଗ ବି କୁହାୟାଇଥିବା ଅମିତାଭ ବଜନ ପିଲ୍ଲ ଜାବନର କ୍ୟାରିଯର ଆରମ୍ଭ କରିଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଅନେକ ପିଲ୍ଲ ଫ୍ଲ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ବୋଧହୃଦୟ ଏଗାରା ପିଲ୍ଲ ଅସଂକ୍ଲ ହେବା ପରେ, ସେ ପାଇଲେ ଅଭିନୟରେ ସଫଳତା । ଜଞ୍ଜିର ପିଲ୍ଲର ସଫଳତା ପରେ ରାତାରାତି ଅମିତାଭ ବଜନ ବନିଗଲେ ହିମୀ ସିନେମା ଜଗତରେ ବଡ଼ ଶାର । ଧୌର୍ଯ୍ୟ, ନିଷ୍ଠା, ଏକାଗ୍ରତା, ଆମ୍ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଶକ୍ତି ଭକ୍ତି ରହିଲେ ଅସଂକ୍ଲତାର ଉଚ୍ଚକୁ ହରେଇ ବିଜୟ ପଥରେ ଆଗେବାବା ନିଶ୍ଚିତ ସମ୍ଭବ । ଯଦି ଆଜିର ବିଗ ବି ସେତେବେଳେ ନିରାଶହୋଇ ପିଲ୍ଲ ଦୁନିଆ ଛାଡ଼ି ଦେଇଥାନ୍ତେ, ତା'ହେଲେ ଆଜି ତାଙ୍କୁ କିଏ ଚିହ୍ନିଥାନ୍ତା । ଭାରତର ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଉଚ୍ଚର ଏପିଜେ ଅବଦୂଳ କଳାମ ଦିନେ ପାଇଲାବୁ, ହେଇପାରିଲେ ନାହିଁ ବୋଲି ଗଜା ନଦୀକ ଡେଇଁ

ଆମୁହତ୍ୟା କରିବାର ନିଷ୍ଠା ନେଇଥିଲେ । ଯଦି ସ୍ଵାମୀ ଶିବାନନ୍ଦ ସ୍ଵରସତାଙ୍କ ସହିତ ଦେବୀ କୃପାରୁ ତାଙ୍କର ଦେଖାଇଲେ ନଥାନ୍ତା, ତା'ହେଲେ ଭାରତ କ'ଣ ଏହି ମହାନ ରାଷ୍ଟ୍ରଭକ୍ତ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ମିଳାଇଲ ମ୍ୟାନିଙ୍କୁ ପାଇଥାନ୍ତା ? ଭାରତ ଓ ବିଶ୍ୱ ଜିହାସ ପୁଷ୍ପରେ ଏମିତି ଅଧିକ ଉଦାହରଣ ରହିଛି ଯେଉଁମାନେ ସମଗ୍ର ଦୁନିଆ ପାଇଁ ଯୁଗ ଯୁଗକୁ ପ୍ରେରଣାର ଉପରେ ।

ଜୀବନ ଅଛି ମାନେ ରାତ୍ରାରେ ଉଠଣି ଗଡ଼ାଣି ଆସିବ । ବ୍ୟଷ୍ଟ ହେବାର ନାହିଁ କି ବିବ୍ରତ ହେବାର ନାହିଁ । ତରକୁ ଡରିଲେ ଅସୁଧିବା । ସାହସର ସହିତ ତରକୁ ହରେଇ ପାରିଲେ ଜୀବନରୁ ଅନ୍ଧାର ହତିଯିବ । ଗୋଟିଏ ଦୂରଟି ପରାକ୍ଷାରେ ଫେଲୁ ହେଲେ ବା ରାତ୍ରାରେ ବାଲୁଚାଲୁ କେଇଥର ଝୁଣୁପଣ୍ଡି ଶତାଙ୍କ ହେଲେ ଜୀବନର ରାତ୍ର ବନ୍ଦ ହେଲିଯାଏ ନାହିଁ । ଆମକୁ ଗାଲିବାର ଅଛି, ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ଅଛି । ପାଦ ଘୋଷାର ଘୋଷାର ତାଳିଲେ ସମୟର ବାଲିରେ ଆମ ପାଦଟିହି କେବେବି ଦେଖାଯିବ ନାହିଁ । ଜୀବନରେ

ଏହି ପରାପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବଖାନାତ ଜୀବାଜୀ କବି ପଦ  
ଶେଳିଙ୍କର ‘Ode to West Wind’ କବିତାର  
‘If winter comes, can spring be far  
behind’ ଧାରିତ ଉପାଦେୟ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଆମ  
ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ । କେଉଁଠି ଅସମ୍ପଳ ହେଲେ  
ଭାଜି ନପଢି ନିଜର କର୍ମକୁ ବିଶ୍ଵେଷଣ କରି ଅଧିକ  
ଦୂର ବିଶ୍ୱାସର ସହିତ ଆମକୁ ଆଗକୁ ପିବାର  
ଅଛି । ବିଜୟରେ ଆମୁହରା ହେବାର ନାହିଁ କି  
ପରାଜୟରେ ବିଚିନିତ ହେବାର ନାହିଁ । କେଉଁଠି ଯଦି  
ପରାଜୟ ଆମକୁ ଦୁଃଖ, କଷ୍ଟ, ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦେଉଛି,  
ତା'ହେଲେ ଧରିନେବା ଉଶ୍ରତ ତାହୁଁରୁନ୍ତି ଯେ ଆମକୁ  
ଆହୁରି ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାର ଅଛି ଓ  
ପରମେଶ୍ଵର ଆମ ପାଇଁ ଆଉ କିଛି ମହବୁପୁର୍ଣ୍ଣ କାମ  
ଓ ପଦବୀ ସଂରକ୍ଷିତ କରି ରଖୁଛନ୍ତି । ଅସମ୍ପଳତାକୁ  
ଧରି ବସିଲେ ସପଳତା ହାସଲ କରିବା ଅସମବ ।  
ପରାଜୟକୁ ଭୁଲି ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ ବିଜୟୀ ହେବା  
ସମ୍ବ କାରଣ ପ୍ରେୟକ ପରାଜୟ ପଛରେ କେଉଁଠି  
ନା କେଉଁଠି ବିଜୟ ଲାଗି ରହିଥାଏ ।

# ମୂଳ୍ୟବୋଧର ପରିଭାଷାରେ ଉକ୍ତାର ଧର୍ମ



ଡ. ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର

ସହ ନିଦେଶକ, ଜାତୀୟ ଅଭିଲୋଖାଗାର,  
ଆରତ୍ ସରକାର, ମୁନ୍ଦିଟ - ୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ମୋ: ୧୯୩୭୩୪୫୦୦

ଲିଖାଏ ଲିଖନ ଅୟମାରମ୍ଭ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ  
ମାନବ ସମାଜରେ ଉକ୍ଷାର ପ୍ରତଳନ  
ହୋଇଆସୁଥାଛି । ଉକ୍ଷା ହେଉଛି ଏକ  
ନିଷ୍ଠାର ଓ ଚରଣ ପଦ୍ମ ଯାହା ସମାଜରେ ଏକ ଉକ୍ଷ  
ଶ୍ରେଣୀର ପରିଚୟ ଦେଇଥାଏ । ଯେତେବେଳେ  
ମନୁଷ୍ୟ ଠାରେ ବଞ୍ଚିବାର ସମସ୍ତ ଦ୍ୱାର ଯେକୌଣସି  
କାରଣରୁ ବନ୍ଦ ହୋଇପାଏ, ଜାଗନ୍ନାୟ ବଞ୍ଚିଲବା ପାଇଁ  
ମଣିଷ ସେତେବେଳେ ଉକ୍ଷାବୁଦ୍ଧିକୁ ହଁ ଆଦରି  
ନେଇଥାଏ । ଭଗବତ ଗାତର ଦିତୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମରେ  
ଅର୍ଦ୍ଧନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହ ମୁଣ୍ଡ ଥିଲା ବରଂ  
ଉକ୍ଷା ବୁଝି କରି ଜୀବନ ନିର୍ବାହ କରିବା ଭଲ, କିନ୍ତୁ  
ଆୟାମାନଙ୍କୁ ନିହତ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।  
'ଗୁରୁନହତ୍ଵା ହି ମହାନୁଭାବାନ, ଶ୍ରେଯୋଭୋକୁ  
ବୈଷ୍ୟମାହଲୋକେ । ହର୍ଷାର୍ଥକାମାୟ୍ୟ ଗୁରୁନିହେବ,  
ଭୁଞ୍ଜାୟ ଭୋଗାନ ଗୁଧରପୁଦ୍ବିଦ୍ୟନ' ॥ ଏହା ସୁଚନା  
ଦେଇଥାଏ ସେ ମଣିଷ ଯେତେବେଳେ ଆଶାଶୂନ୍ୟ  
ଓ ହତାଶ ହୋଇଥାଏ ସେତେବେଳେ ସେ ଉକ୍ଷା କୁଣ୍ଡିକୁ  
ପାଥେୟ କରିଥାଏ । ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ  
ବୌଦ୍ଧ ସନ୍ଧ୍ୟାସାମାନଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧ ଉକ୍ଷ ବୋଲି ପରିଚୟ  
ଦେଉଥିଲେ ଓ ମୋଷ ପ୍ରାୟ ପାଇଁ ଉକ୍ଷା ହେଉଛି  
ଏକମାତ୍ର ପଦ୍ମ ବୋଲି ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମବଳୟମାନେ  
ମାନିଥାନ୍ତି ଓ ସେଥିପାଇଁ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ଉକ୍ଷା  
ଦେହି ... ସ୍ତରକୁ ଆଦରି ନେଇଥାନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର  
ବର୍ଣ୍ଣାଗ୍ରହନ ନାଟିରେ ଗୁହସ୍ତମାନେ ଉକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା  
ବିଧେୟ ବୋଲି କୁହାଯାଇଅଛି । ଭାରତବର୍ଷର  
ପରମଗାରେ ନିଜର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମା କରିବାକୁ ଯାଇ  
ବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ବଢ଼ିତାକୁ ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ଯାଇ ଉକ୍ଷା  
ବୁଦ୍ଧିକୁ ଧରାପ୍ରସରେ ଜୀବନ ନିର୍ବାହର ଏକ ପଦ୍ମ  
ବୋଲି ସ୍ଥାନ୍ତି ହୋଇଅଛି । ଏପରିକି ଭଗବାନ ବାମନ  
ଅବତାରରେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଉକ୍ଷା ବୁଦ୍ଧ କିଛିନ୍ତି । ଉକ୍ଷା  
ସୁଖ ସ୍ଥାନ୍ତିଦ୍ୟ ଓ ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦ ପାଇଁ ହେଲେ  
ନିଦିନାୟ ଅଟେ, ଅପମାନ ଅଟେ, ମାତ୍ର ଉକ୍ଷା ଯଦି  
ଜୀବନ ନିର୍ବାହ ଓ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ ହିତାର୍ଥେ ପ୍ରଯୋଜନ  
ହୋଇଥାଏ ତେବେ ତାହା ପୂଣ୍ୟ କର୍ମ ଅଟେ । ମୁଣ୍ଡର



## ସୌଭାଗ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି

ପ୍ରକାଶ ଭବନ, ପୁଟ୍ଟ ନଂ-୪୩ /୧୫୧ । ୧,  
ଗାଙ୍ଗାତ୍ରୀ ନଗର, ରୋଡ ନଂ-୩, ଶିଶୁପାଳଗଡ଼ୀ  
ମୋ: ୯୪୩୭୯୯୯୯୯୯୯

ଶରେ ମହିଳା ସୁରକ୍ଷା ତଥା ଘରୋଳ  
ହିଂସା, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ହିଂସା ନିବାରଣ  
ପାଇଁ ବହୁ କଠୋର ଆଜନ ଓ ଦସ୍ତିବଧାନ  
ରହିଛି । ଏହା ସାହେ ଦେଖାଗେ ମହିଳା ବିରୋଧା  
ହିଂସା ନେଇ କରିଲୁ ଅନୁଧାନକାରୀ ସଂସ୍ଥାର ସର୍ବେ  
ରିପୋର୍ଟରେ ଯାହା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି, ତାହା ଯେଉଁକି  
ଚିତ୍ରାଜନକ, ସେଉଁକି ଉଦ୍ଦେଶେଗଜନକ ମଧ୍ୟ ।  
ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଭାରତରେ ମହିଳାଙ୍କ  
ଘର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଅସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇପଡ଼ିଛି ।  
ବିଶେଷ କରି ସ୍ଵାମୀ କିମ୍ବା ପୁରୁଷ ବନ୍ଦୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା  
ମହିଳାମାନେ ଅଧୁକମାତ୍ରାରେ ହିଂସାର ଶିକାର  
ହେଉଥିଛି । ଏହାର ଉଦାହରଣ ହେଉଛି ଜାତୀୟ  
ପରିବାର ସ୍ଥାସ୍ଯ ସର୍ଭେ-୪ ରିପୋର୍ଟ, ଯେଉଁଥିରେ  
ବୋଲି ଏହି ଅନ୍ୟତଃ କେବେଳାପିଲାପି

# ମହିଳା ବିରୋଧୀ ସଂସ୍ଥା

ମହିଳା ଘରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଥାପା କିମ୍ବା ଜାବନ ସାଥୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଯ୍ୟାତୀତ ହେଉଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷିତ ମହିଳା ଓ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥାଧାନତା ସମ୍ବନ୍ଧ ତଥା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମହିଳା ଘର ଭିତରେ ଅସୁରକ୍ଷିତ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି । ବିଶେଷ କରି ଦେଶରେ ମହିଳା ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସର୍ବୋକ୍ତ ପ୍ରତିକର ପରି ଗାଲ୍‌ଗେ ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ଥାପାଙ୍କ ଠାରୁ ପଢ଼ାଙ୍କର ବେତନ ହାର ଅଧିକ ରହିଥାଏ, ସେହି ଘରେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଅଧିକ ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଭାରତ ପରି ଏକ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ପ୍ରଧାନ ଦେଶରେ ଏହି ହୀନମାନ୍ୟତା ଅଧିକ ମାତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଏ । ନିଜ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହିଁଥା ବିବୃତରେ କଠୋର ଆଜନ ପ୍ରଣୟନ ପାଇଁ ଅନୁଧାନକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତ୍ୟାବ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଆବୋ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଯେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବାରରେ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ପ୍ରଧାନ୍ୟ ଅକ୍ଷ୍ରରେ ରହିଥିବ, ସେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘର ଭିତରେ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଁଥା କିମ୍ବା ବା ସମ୍ବନ୍ଧ ବନ୍ଦ ହେବା ଆବୋ ସମ୍ବାଦନା ନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ମହିଳା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇଁ କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଜାତୀୟ ଅପରାଧ ବ୍ୟୋରା (ଏନ୍‌ସିପି) ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଦେଶରେ ୨୦୧୧ରେ ୨,୨୮,୨୫୦ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଁଥା ଘରଣା ଘଟିଥିଲା । ତେବେ ୨୦୧୨ରେ ବହୁ ରକ୍ତଚିନ୍ତା ଦେଶରେ ହିଁଥା ଘରଣା ପରେ ଦେଶରେ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଁଥା ନିର୍ବିରଣ ପାଇଁ କଠୋର ଆଜନ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଯେଉଁ ଆଜନରେ ଜେଲ, ଜେରିମାନା ସହ ମୃଦୁଧର୍ଵ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏହା ସାରେ ୨୦୧୨ରେ ଦେଶରେ ୪,୨୮,୨୭୮ ମହିଳା ହିଁଥା ଘରଣା ଘଟିଥିଲା । ଯାହା କି ୮୮ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ୨୫ ପ୍ରତିଶତ ପୁରୁଷମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ପରିବାରକୁ ଏକାଠି ରଖୁବା ପାଇଁ ମହିଳା ସବୁକିଛି ସହ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ । ଏପରିକି ସେମାନଙ୍କୁ ମାତ୍ରାଗାଲି ବିଆୟିବା ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ସେମାନେ ମନେକରନ୍ତି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ପରିବାରର ଜାଗତ ପାଇଁ ବହୁ ଘରଣା ଆନାକୁ ଯାଏନାହିଁ କିମ୍ବା ପଞ୍ଜାକରଣ ହୁଏନାହିଁ । ଯାହାକି ଲୋକଲୋଚନ ଠାରୁ ଲୁକୁଯିତ ଭାବେ ରହିଯାଏ । ଯେତେବେଳେ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ହିଁଥା ବନ୍ଦ ହେବା ଆବୋ ସମ୍ବାଦନା ନାହିଁ । ଆମ ଭାଜ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଯୌନ ଉୟାତନ ନିରୋଧ ଆଜନ ( ପୋଶ ଆଜନ ) ର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ହେଉଛି । ଏହା ମଧ୍ୟ ପରିବାରିକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାକି ପରିବାରରେ ଯୌନ ଉୟାତନ ନିରୋଧ ଆଜନ ( ପୋଶ ଆଜନ ) ର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ହେଉଛି ।

ପ୍ରତିଦିନ, ପ୍ରତି ମୁହଁର୍ରେ ଆମକୁ କେତେ ପାରାକ୍ଷାର  
ସମ୍ବଲାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବା । ଆଜି ଶାତ ଅଛି ମାନେ  
ଆସନ୍ତାକାଳି ଜାବନରେ ବସନ୍ତର ଆଗମନ ହେବ ।  
ଏହି ପରିପ୍ରେସାରେ ବିଶ୍ୟାତ ଲାଙ୍ଘାଜୀ କବି ଯିବି  
ଶେଳିଙ୍କର ‘ Ode to West Wind’ କବିତାର  
‘If winter comes, can spring be far  
behind’ ଧାରିତି ଉପାଦେୟ ଓ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଆମ  
ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ । କେଉଁଠି ଅସଫଳ ହେଲେ  
ଭାଙ୍ଗି ନପଢ଼ି ନିଜର କର୍ମକୁ ବିଶ୍ଲେଷଣ କରି ଅଧିକ  
ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସର ସହିତ ଆମକୁ ଆଗକୁ ଯିବାର  
ଅଛି । ବିଜୟରେ ଆମ୍ବହରା ହେବାର ନାହିଁ କି  
ପରାଜୟରେ ବିଚିଲିତ ହେବାର ନାହିଁ । କେଉଁଠି ଯଦି  
ପରାଜୟ ଆମକୁ ଦୁଷ୍ଟ, କଷ, ଯଶଶ ଦେଉଛି,  
ତା’ହେଲେ ଧରିନେବା ଜଣ୍ମର ତାହୁଁଛନ୍ତି ଯେ ଆମକୁ  
ଆହୁରି ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାର ଅଛି ଓ  
ପରମେଶ୍ଵର ଆମ ପାଇଁ ଆଉ କିଛି ମହବୂପୂର୍ଣ୍ଣ କାମ  
ଓ ପଦବୀ ସଂରକ୍ଷିତ କରି ରଖୁଛନ୍ତି । ଅସଫଳତାକୁ  
ଧରି ବସିଲେ ସଫଳତା ହାସଳ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ।  
ପରାଜୟକୁ ଭୁଲି ଆଗକୁ ବଢ଼ିଲେ ବିଜୟୀ ହେବା  
ସମ୍ବଲ କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରାଜୟ ପଛରେ କେଉଁଠି  
ନା କେଉଁଠି ବିଜୟ ଲାଗି ରହିଥାଏ ।











# ସତ୍ୟବାଦୀ ଓଡ଼ିଆ ନବଜାଗରଣ, ଜାତୀୟ ଚେତନାର କେନ୍ଦ୍ର: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ପୁରୀ ( ଭାଷ୍ଟର ନ୍ୟୁଜୁ ) : ଓଡ଼ିଆ ନବଜାଗରଶର ପାଠ ହେଉଛି ସତ୍ୟବାଦୀ ଏବଂ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଥୁଲା ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ଚେତନାର କେନ୍ଦ୍ର । ସତ୍ୟବାଦୀର ପଞ୍ଚଶଖା ଥିଲେ ସମାଜର ଆଜନା ସବୁଣ । ସେମାନେ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ମାନବ ଜାବନର ନୀତି ଆଦର୍ଶକୁ ପ୍ରତିପଳନ କରାଇବା ସହିତ ଓଡ଼ିଶାର ବୌଦ୍ଧିକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରର ବାର୍ତ୍ତାରକତ ଥିଲେ ବୋଲି ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଣ୍ଡୀ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ୦୧ରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ମହୋସ୍ବ ନୀତିକୁ ପାରିପାରିବା ପାଇଁ କରିଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀ ଅନୁଭବ ଓ ଚୋରକୁ ଆଧାର କରି ଏ ଅଞ୍ଚଳର ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଭିତ୍ତିଭୂମି ଏବଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ମୋଳିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗର ବିକାଶ କରାଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ସମସ୍ତରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ମଣିଷ ତିଆରି କାରଖାନା । ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵବିଧାନରେ ଗୁରୁମାନଙ୍କ ଦ୍ୟାଗ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟନିଷ୍ଠା ଫଳରେ ଏହି ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମାଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ପରିଚାରିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଚରିତ୍ରବାନ୍ ? , ସେବା ପରାଯଣ ଓ ସ୍ମର୍ଣ୍ଣତ୍ୟାଗୀ କରି ଗଢି ତୋଳୁଥାର ଫଳରେ ସେମାନେ ମାନବ ସେବାକୁ ପ୍ରକୃତ ସେବା ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ମହୋସ୍ବରେ ଯୋଗ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଏହାର ଭିତ୍ତିଭୂମି ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଧାନ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି, ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ମହୋସ୍ବରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ, ସତ୍ୟବାଦୀ ଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଭିତ୍ତିଭୂମି ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ଭ୍ରାନ୍ତିତ କରାଯିବ । ଏହାକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ଶିକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଉତ୍ସର୍ଗ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପରିଣତ କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ତ୍ରିକାର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଏହା ଏକ ପ୍ରମାଣିତ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି । ସତ୍ୟବାଦୀର ଜତ୍ତିହାସକୁ ଅବତାରଣ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ଦେବା ସ୍ଥାଧାନତର ଘଡ଼ିସନ୍ତି ମୁହଁର୍ରତରେ ଏହି ପଞ୍ଚଶଖା ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କରିବା ସହିତ ନିଜ ନିଜ ଲେଖନ ଚାଳନା ବଳରେ ସ୍ଥାଧାନତା ସଂଗ୍ରାମକୁ ମଧ୍ୟ ଠାରୁ ଲଜନ ଯୋଗାଇଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ ଗୁରୁତ୍ବକୁ

## ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ସ୍ଥଳନା ୧୯୭୩ ଘଡ଼ିଘଡ଼ି ସମ୍ମ ବର୍ଷ

**ଭୁବନେଶ୍ୱର(ଭାଷ୍ମର ନ୍ୟୁକ୍):** ଆସତା ୧ ୯ ତାରିଖରୁ ରାଜ୍ୟର କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଘଡ଼ିଯାଢ଼ି ସହ ବର୍ଷା ହେବା ନେଇ ସୂଚନା ଦେଇଛି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଶ୍ରଳିକ ପାଣିପାଇ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର । ଏହି କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷର କୁହାୟାଇଛି ଯେ ୧ ୯ ତାରିଖରେ ମୟୂରଭାଞ୍ଜ, କେନ୍ଦ୍ରର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଏବଂ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର କିମି ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ସହ ବ୍ରାତପାଦ ହେବ । ସେହିପରି ମୟୂରଭାଞ୍ଜ, କେନ୍ଦ୍ରର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, ଦେବଗଢ଼, ଅନୁଗୋଳ, ତେଜଙ୍କାନାଳ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନରେ ହାଲୁକା ବର୍ଷାର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିବରଣୀ ରହିଛି । ତେବେ ୨୦ ତାରିଖରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ସାମାନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ମୟୂରଭାଞ୍ଜ, କେନ୍ଦ୍ରର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, ଦେବଗଢ଼, ସୁଦରଗଢ଼, ଅନୁଗୋଳ, ତେଜଙ୍କାନାଳ ଏବଂ ବାଲେଶ୍ୱରରେ ଘଡ଼ିଯାଢ଼ି ସହ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିବରଣୀରେ ୨୧ରେ ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, କଟକ, ଜଗତିଥିଂହପୁର, ମୟୂରଭାଞ୍ଜ,

## ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ

ଦଲାଚକଟା ଘଟଣାକୁ ନେଇ  
୫

**ମାର୍କ ୨୨ରୁ...**  
ଆଇପିଏଲରେ ୧୩ଟି ସହରର ୧୦ଟି ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ନଳିଆଉଗୁଡ଼ିକିଯା ପ୍ରୋଥିତ ମ୍ୟାରକୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ୭୪ଟି ମ୍ୟାର ଖେଳାୟିବ। ମାର୍କ ୨୨ରୁ ମଇ ୧୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲିର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମ୍ୟାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହି ମ୍ୟାର ପାଇଁ ୧୩ଟି ସହର ନିର୍ବାଚିତ କରାଯାଇଛି। ସେବାତ୍ମିକ ମଧ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମୁମ୍ଭାଇ, ହାଜିବୁବାଦ, ବେନାଇ, ଅନୁନାଦାବାଦ, ବିଶାଖାପାଟଣ, ଗୋହାଟୀ, ବେଳାଳୁରୁ, ମୁୟରଣ୍ଣିଗଡ଼ି, ଜୟପୁର, ଦିଲ୍ଲୀ, କୋଳକାତା ଏବଂ ଧର୍ମଶାଳା ରହିଛି। ଏହି ମ୍ୟାରରେ ମୋଟ ୧୨୮ ଡବଲ ହେଡର ମ୍ୟାର ଖେଳାୟିବ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଦୁଇଟି

ମ୍ୟାର ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ ।

ଭାଷ୍ଣୁତାଧ ପାଦିତ...  
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କ୍ରେମ୍ ପ୍ରୟାଗରାଜ ଏକୁପ୍ରେସ ୧୪ ନମର ପ୍ଲାଟେର୍ମର୍ଗୁ ଛାଡ଼ିବାର ସମୟ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା । ପ୍ରୟାଗରାଜ ଏକୁପ୍ରେସରେ ଯିବାପାଇଁ ୧୫୦୦୦ ରୁ ଅଧିକ କେନେରାଳ ଟିକିଟ ବିକ୍ରି ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସେସନର ଭିଡ଼କୁ ବଢ଼ାଇ ହୋଇଥାଏବଂ ପରିଚାରକ ପରିଚାରକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

**ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ**

ଭିଡ଼ କମିଥବାବେଳେ ପ୍ରୟାଗରାଜ ଯିବାକୁ ଥିବା ଯାତ୍ରୀମାନେ ସୋଠାକୁ ଆସିବା ଯୋଗୁ ଉଦ୍ଧବ ଅଧିକ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ ସ୍ଥିତି ନିଯନ୍ତ୍ରଣ ବାହାରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦର୍ଶା କହିଛନ୍ତି ଯେ ୧୩ ଓ ୧୪ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସେତିକିବେଳେ ପ୍ରାଚାର ହେଲା ଯେ ୧୪ ନମ୍ବର ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଆସିବ । ଏହାପରେ ଲୋକେ ୧ ନମ୍ବରରୁ ଯିବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବାବେଳେ ବଳାକ୍ଷଣା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଦୂର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା କ୍ୟାନ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୃଆଦିଲ୍ଲୀ ଓ ବିହାରର ଅଧିକାଂଶ ଯାତ୍ରା ଥିବା କୁହାୟାଉଛି । ବିହାର ବକ୍ରରର ଆହା ଦେବା, ଦିଲ୍ଲୀ ସଂଗମ ବିହାରର ପିଙ୍କି ଦେବା, ଦିଲ୍ଲୀ ସରିତା ବିହାରର ଶିଳା ଦେବା, ଦିଲ୍ଲୀ ବିଜନାର ବେୟାମ, ବିହାର ଯାଶନର ପୁନମ ଦେବା, ବିହାର ପରନାର ଲଳିତା ଦେବା, ବିହାର ମୁକାପରପୁରର ସ୍ଵରୂପ, ବିହାର ସମସ୍ତିପୁରର କୃଷ୍ଣ ଦେବା, ସମସ୍ତିପୁରର ବିଜୟ ଶାହ, ବିହାର ବୈଶାଳୀର ନାରଜ, ବିହାର ନଭାଦାର ଶାନ୍ତି ଦେବା, ନଭାଦାର ପୂଜା କୁମାର, ହରିଆଶା ଭିଞ୍ଚନିର ସଂଗାତା ମଲିଙ୍କି, ମହାବାର ଏନକ୍ଷେତ୍ରର ପୁନମ, ଦିଲ୍ଲୀ ନାଜାଲୋକର ମମତା ଖା, ସାଗରପୁର ରିଯା ସିଂ, ବିଜଭାସନର ବେବି କୁମାରୀ ଓ ନାନ୍ଦାଲୋର ମନୋଜ କୁଶବାହ ରହିଛନ୍ତି ।

ଯାଥର ନ୍ୟୁକ୍): ବେଶୁନିଆ କୁଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଣ୍ଠାବାତ ସର୍ବସୂଚି ଶିଶୁ ମିଟିର ସପୁଦଶ ଆଦ୍ୟାକ୍ଷ ଉତ୍ସବ ଉଦୟାପିତ ହୋଇଛି । ଏଥରେ ଉପ ସଭାପତି ରାଜଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଲାପି କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହକ ସଂଯୋଜନାରେ ବିଧ୍ୟାଯକ ପ୍ରଦାୟ କୁମାର ସାଥେ ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି, ୫ ନିର୍ବହା ଯତ୍ନ ଜଜିନିଯତ ଅମୂଳ୍ୟ କୁମାର ବାହିନୀପତି ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଓ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ତ ସାଧାରଣ ସଭାପତି କୁଳମଣି ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟବକ୍ରା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶିକ୍ଷା ଅନ୍ତର୍ଜନ୍ମିତ ଶୁଣର ଓ ରିଥାଏ ବୋଲି ଅତିଥି ମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ନୃତୀ ଛାତ୍ରାଭାବୀ ମାନଙ୍କ ପୁରୁଷାର ଲେ । ସଭାର ପ୍ରାଗମନରେ ବିଦୃତ ପରିଷକ୍ଷଦ ସଭାପତି ବଂଶାଧାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ସମାଦିକ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବାହିନୀପତି ସ୍ଥାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷା

**ପୃଷ୍ଠା-୫**  
**Page-5**  
**ଉତ୍ତରପାତ୍ର**  
**Bhubaneswar**  
**୧୦.୦୯.୨୦୨୫**  
**17.02.2025**

# ଆଦି ମହୋଷୁଦ୍ଧ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି



## ୧୩ ସାଙ୍ଗୋନିକ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ

ଭୁବନେଶ୍ୱର (ଭାସ୍କର ନୟଙ୍କ) :  
ରଦ୍ଧିକାର ବିଜେପିର ଗାନ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ  
ଅଧୁକାରୀ ପ୍ରତାପ ହରୁ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ୧୩  
ସାଙ୍ଗଠିକ ଜିଲ୍ଲାର ସଭାପତିଙ୍କ ନାମ  
ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଅନୁଗୋଳ ପାଇଁ  
ଯମ୍ୟାତି କେଶରା ପଞ୍ଜନୀଯକ, ଭଦ୍ରକ  
ପାଇଁ ଭଗନାନ ପଣ୍ଡା, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ପାଇଁ ନିରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର, ଗଜପତି ପାଇଁ  
ନବକିଶୋର ଶବର, ଯାଜପୁର ପାଇଁ  
ଦେବପାନୀ ପ୍ରଧାନ, ଖାରସୁଗୁଡ଼ା ପାଇଁ  
ରଘୁନନ୍ଦନ ପଣ୍ଡା, କନ୍ଧମାଳ ପାଇଁ  
ପଣ୍ଡିତ କୁମାର ବିସମାଳୀ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା  
ପାଇଁ ବିଶ୍ଵରଞ୍ଜନ ବଢ଼ିଜେନା,  
କୋରାପୁର ପାଇଁ ଶିର ମୁଦୁଲି,  
ନୟାଗଡ଼ ପାଇଁ ତାପସରଞ୍ଜନ ମାଥୀ,  
ରାଯତ୍ତା ପାଇଁ ଗୋପୀ ଆନନ୍ଦ,  
ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ପାଇଁ ବେଶ୍ୱର ଦାଶ ଏବଂ  
ରାଉରକେଳା ପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣମା  
କେର୍କେଟାଙ୍କୁ ସଭାପତି ଭାବେ  
ମନୋମାତ କଗାଯାଇଛନ୍ତି ।

## ନୀଳଚକ୍ରରେ ଲାଗିଲା ମୁଁ ଅକ୍ଷୟ ଦୟ

ପୁରୀ (ଭାଷ୍ଟର ନ୍ୟୁକ) : ନାଳକଣ୍ଠରେ  
ଲାଗିଲା ମୂଆ ଅକ୍ଷୟ ଦଶ୍ତ । ନାଳକଣ୍ଠରେ  
ମୂଆ ଅକ୍ଷୟ ଦଶ୍ତ ଲାଗାଇଛନ୍ତି ଚୁନରା  
ସେବାୟତ । ୧୭ ପୁରୀଆ ନୂତନ ଅକ୍ଷୟ  
ଦଶ୍ତ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ନାଳକଣ୍ଠରେ  
ଲାଗିଥିବା ଅକ୍ଷୟ ଦଶ୍ତ । ପଡ଼ିପାବନ  
ବାନାକୁ ଧରି ରଖିଥିବା ବାହିଶ  
ଭାଙ୍ଗିଯାଇଥିଲା । ଗତକାଳି ଏଥିରେ  
ପଡ଼ିପାବନ ବାନା ବାହିବା ସମ୍ବନ୍ଧର  
ହୋଇନଥିଲା । ଏଥୁପାଇଁ ଗତକାଳି  
କେବଳ ନାଳକଣ୍ଠରେ ବାନା ବାହିଥିଲେ  
ଚୁନରା ସେବକ । ଏହା ପରେ ଆଜି  
ନୂତନ ଅକ୍ଷୟ ଦଶ୍ତ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।  
ଅକ୍ଷୟ ଦଶ୍ତ ପୁରୀଆ ହୋଇଗଲେ, ଏହାକୁ  
ବଦଳା ଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବିଗତ ଦିନ  
ମାନଙ୍କରେ ଏହା କେବେ ଭାଙ୍ଗିଯିବାର  
ଖରର ଥାମ୍ବାକୁ ଆସିନଥିଲା । ସେପଟେ  
ଗତକାଳି ଭାଙ୍ଗିଯାଇଥିଲା

# ହିନ୍ଦୁ ଏକତା ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଣ୍ଣମା ସଭା

**ବାଲୁଙ୍ଗ ବାଣପୁର (ଭାଷ୍ଟର ନ୍ୟୁକ):** ରବିବାର ଦିନ ହିନ୍ଦୁ ଏକତା ମାଞ୍ଚ, ଭାଗତ ବାଣପୁର ଶାଖା ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାନୀୟ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ ପୂର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଠାରେ ଭଗବଦ ଗାତା ଲିଙ୍ଗତ ପରାଯାରେ କୃତକାର୍ୟ ହୋଇଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ସମ୍ବର୍ଣ୍ଣନା ସଭା ସଂଗଠନ ର ସଭାପତି ପ୍ରଦାପ କୁମାର ଜେନା ଙ୍କ ଅଧିକାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଚ୍ଚ ସଭାରେ ପରମାହିଂସ ସ୍ଥାମୀ ବ୍ରହ୍ମନଦ ସରସ୍ତୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥାବା ବେଳେ ସମ୍ବାନ୍ଧମ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଚ୍ଚର ଚିନ୍ତାମଣି ମିଶ୍ର, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ରଙ୍ଗନାଥ ସେଠି, ଜୀ. ଶେଷଦେବ ବରାଳ, ପଣ୍ଡିତ ବାଲୁକି ଦାସ, ସମ୍ମତ କୁମାର ଦାଶ, ଅଧାପିକା ସୁଜାତା ମିଶ୍ର, ବଜକିଶୋର ଜେନା ପ୍ରତ୍ଯେ ଯୋଗ ଦେଇ ଭଗବଦ ଗାତା ର ମହାମ୍ୟ ଓ ଏହା ମାନବ ଜୀବନ ପାଇଁ କେତେ ମୂଲ୍ୟବାନ, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ମତ ରଖୁଥିଲେ । ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଜେନା ସଂଗଠନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହିତ ବାଣପୁର ପାଇଁ ଏକ କମିଟି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । କୃତି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଅତିଥମାନଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର, ଗାତା ବହି ଓ ଚାପ୍ଟି ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଅଧାପିକା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଣ୍ଡିତାମା ଧାନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଗୁହରକ୍ଷୀ ନିୟକ୍ତି ନିମନ୍ତେ ସ୍ଵଚନା

କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାରେ ଖାଲି ପତିଥିବା ଗୃହରକ୍ଷୀ ପଦବୀ ପୂରଣ ନିମତ୍ତେ କୁଶିଳ ପ୍ରାର୍ଥାପ୍ରାର୍ଥାନୀଙ୍କ ଠାରୁ ନୃତ୍ୟ ଦରଖାସ୍ତ ଆହ୍ଵାନ କରାଯାଉଛି । ଦରଖାସ୍ତ ଗୁଡ଼ିକ ଦୂର୍ଘପତି, ଗୃହରକ୍ଷୀ ବାହିନୀ, କଳାହାଣ୍ଡିଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ତା. ୧୪୦୯୯୦୯୫, ଠାରୁ ତା. ୦୧-୦୩-୨୦୯୫ ତାରିଖ ସୁନ୍ଦର

ଅଭିଲାଷ

## ଦୂର୍ଗପତି, ଶ୍ରୀହରମ୍ଭା ବାହିନୀ, କଳାହାଣ୍ଡି

ପାଷ-ଶାଳପଡ଼ା, ଥାନା-ବଡ଼ଚଣ୍ଠା, ଛି

ତତ୍ତ୍ଵ ଧୂର, ପଚା ଜୟଦେବ ଧୂର ଏବଂ ପଚା ପ୍ରତିମା ଧୂର, ଗ୍ରାମ- ଅଞ୍ଜଳା, ପୋଷ- ସରଗତା ମୁକୁତପୁର, ଥାନା-ଧର୍ମଶଳା, ଜିଲ୍ଲା-ଯାଜପୁର ମୌଜା ତିଳପଦାର ଖାତା ନଂ ୧୩, ପ୍ଲଟ ନଂ ୭୭୪ ଏ.୦.୮୪୦୭ି, ପ୍ଲଟ ନଂ ୫୩୪ ଏ.୦.୦୨୦୬ି ଏବଂ ପ୍ଲଟ ନଂ ୫୩୮ ଏ.୦.୨୨୦୬ି ଏବଂ ମୁଲ୍ଲ ଆର.୩.ଆର ଖାତା ନଂ ୧୦୭ ଧୂର ପ୍ଲଟ ନଂ ୭୭୪ ଏ.୦.୮୪୦୭ି, ପ୍ଲଟ ନଂ ୫୩୪ ଏ.୦.୦୨୦୬ି ଏବଂ ପ୍ଲଟ ନଂ ୫୩୮ ଉପରଲିଖିତ କ୍ରେତା ଅଳେଖ ହୃଦୟ ଓ ପଢା ପ୍ରତିମା ଧରଙ୍କୁ ମୁଣ୍ଡେସନ କେଶ ନଂ ୧୪୦୭/୨୦୦୭ ଏବଂ ୧୭୩୭/୨୦୧୭ ମୁଣ୍ଡେସନ କେଶ ଦାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ ପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟରା ମୁଁ ମୋ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଅଛି । ଯାହା ମୋ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଭାବେ ବାଲିତ୍ତୁପୁର ଥାନା ଦେନିକି ବିବରଣୀ (ଜି.ଡ଼ି କେଶ ନଂ ୧୦/୦୭.୦.୨୦୧୪)ରେ ବାଲିତ୍ତୁପୁର ଥାନାରେ ପଞ୍ଜିକରଣ କାର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟି । ଉପରୋକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣତ ଆର.୧୯.୬୫ ଏବଂ ଆର.୩.ଆର ର (ମୁଲ୍ଲ) ପ୍ରକୃତ ଦସ୍ତାବିଜ୍ଞ ବଦଳରେ ମୁଁ ତାହାର ସମାନ ମୂଲ୍ୟରେ ବର୍ଷକ/ଦାବିପତ୍ରାସିଖୁରିଟି ରେ ରଣ କୌଣସି ବ୍ୟାଙ୍କ, ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନକାରୀଙ୍କ ପାଖରେ ବନ୍ଦକ ଦେଇ କୌଣସି ଅଗ୍ରାମ/ ରଣ ଗ୍ରହଣ କରିନାହିଁ । ସବି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ, ବ୍ୟାଙ୍କ, ଅର୍ଥପ୍ରଦାନକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଜିଲ୍ଲାଧିକାରୀ ଆର.୧୯.୬୫ ଏବଂ ଆର.୩.ଆର ର ଡେଜିନାଲ (ମୁଲ୍ଲ ଲିପି) ବ୍ୟକ୍ତାର କରି ସିଲ୍ବୁରିଟି (ଅମାନତ) ଦେଇ ଅଗ୍ରାମ ରଣ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି ତାହା ଶାଖା ପରିଚାଳକ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅପ ବରୋଦା, ପଚାରାଜପୁରଙ୍କୁ ଅବଶତ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି । ମୁଁ ପୂର୍ବ ରହିବ ଉପରେ ଉପରେ ଆର.୩.ଆର ଏବଂ ଆର.୧୯.୬୫ ଏବଂ ଆର.୩.ଆର ର ପାର୍ଟିପାଏଡ ନକ୍ଳ ରଣ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଦାଖଳ କରିଅଛି । ଏହି ନୋଟିଭ୍ ବିଜ୍ଞପ୍ତୀ ପ୍ରକାଶନର ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ଏହା ବିବୁକ୍ତରେ କୌଣସି ଅଭିଯୋଗ ଦାଖଳ କରାନ୍ତ୍ୟାଏ ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଉପରେ କାହାର ଅଧ୍ୟକାର ରହିବନାହିଁ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହେବ ।







ଭୋଜନ ହଁ ଜୀବନର ଆଧାର । ତେଣୁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଭୋଜନର ମହତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏହାପରି ଭୋଜନ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅନେକ ନିୟମ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ମାତ୍ର ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ଭୋଜନକୁ ମେଳେ ଅନେକ ଶୁଭ ଓ ଅଶୁଭ ଘଟଣାର ସଙ୍କେତ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖନ୍ତିରେ ଖାଦ୍ୟରୁ ବାରମ୍ବାର କେଶ ବାହାରିଥାଏ । ଭୋଜନ ଗ୍ରହଣ ସମୟରେ ବାରମ୍ବାର କେଶ ବାହାରିବା ଶୁଭକର ନୁହେଁ । ମାନ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ ଗ୍ରହଙ୍କ ଅଶୁଭ ପ୍ରାତିବାତ ଥିଲେ ଏପରି ହୋଇଥାଏ । ରାତ୍ରିଙ୍କ ଶୁଷ୍ଟି ଖରାପ ଥିଲେ କେବଳ ସ୍ଥାପ୍ତ ଜନିତ ସମସ୍ୟା ଲାଗି ରୁହେ ନାହିଁ ବରଂ ଧନହାନୀ, ଆର୍ଥିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ପଦ୍ୟ । ଅଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ କ୍ଷମିତ ଜାରି ମାଲିରିଥାଏ । ତୋର ଜାଗି ରହି

ଅୟଥାରେ କଙ୍ଗା ଖର୍ଚ୍ଛ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ଭୋଜନରେ ସର୍ବଦା କେଶ ବାହାରିବା ପିତୃଦୋଷ  
ରହିଥିବାର ସକେତ ଦେଇଥାଏ । ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ସବିବା ମାତ୍ରେ ସେଥୁରୁ କେଶ  
ବାହାରିବା ପିତୃ ଦୋଷର ସକେତ ଦେଇଥାଏ । ଆପଣଙ୍କ ସହ ଏଇଲି ହେଉଥିଲେ, ଗାହୁ  
ପିତୃଦୋଷରୁ ମୁକ୍ତ ପାଇବା ପାଇଁ ଉପାୟ ଆପଣାକୁ । ଭୋଜନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ  
କେଶକୁ ଭଲ ଭାବେ ବାହି ଭୋଜନ କରନ୍ତୁ । ମାନ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ, ଭୋଜନ ପରିଷକା  
ସମୟରେ ଖାଦ୍ୟ ବାରମ୍ବାର ହାତରୁ ଖାଇବା, ଭୋଜନ କରିବା ସମୟରେ ଅଶ୍ଵର  
ଶବ୍ଦର ଶୁଣିବା ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ନହେଁ । ଭୋଜନ ପୂର୍ବରୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରି ହାତଗୋଡ଼  
ପରିଷକ ଭାବେ ଫୋଲ ଆସନରେ ରସି ଲୋଙ୍କନ ମହାଶ କରନ୍ତି ।

ପୃଷ୍ଠା-୮  
Page-8  
ଭୁବନେଶ୍ୱର  
Bhubaneswar  
୧୭.୦୯.୨୦୨୫  
17.02.2025



ରୁଷିକା ମିଶ୍ର  
ହାଇବ୍ରାଦା  
ଜପି ଟ୍ରୋଲ

ରୁକ୍ଷିକା ମନ୍ଦାନା କର୍ଷାଗକର କୁର୍ରା  
ର ଯଦିଓ ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ କନ୍ଧତ ଚଳଇଛନ୍ତି  
ସିମୋରେ ତେବୁୟ କରିଥିଲେ, ସେ ତେଲୁଗୁ  
ହାସଳ କରିଥିଲେ । ଗତ କିମ୍ବି ବର୍ଷ ଧରି, ତାଙ୍କର  
ଏକ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ମୂଳକୁ ‘ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ’ କରିବାର  
କଟରେ, ଅଭିନେତ୍ରାଙ୍କର ଏକ ଭିଡ଼ିଓ କିମ୍ବି ସାମାଜିକ  
କନ୍ହୁଛନ୍ତି ଯେ, ସେ ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ  
ରେ ଘିଅ ଚାଲିଛି । ସୋସିଆଳ ମିଡିଆରେ ସେଯାର  
ନୂତନ ଫିଲ୍ୟ ‘ଭାଷା’ର ପ୍ରି-ରିଲିଜ୍ ଲେଭେଶ୍ଵର । ଏଥୁ  
ଲାକଙ୍କ ସହ କଥା ହେଉଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ସେ କହିଛି ।  
ଆଜି ମୁଁ ଆଶା କରୁଛି ଯେ ମୁଁ ଭୂମି ପରିବରତ ଏକ  
ଲି ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ରଶ୍ଵିକା ହସି ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ  
ଏବରେ କୌଣସି ଶାର୍କନ ବିନା ସେଯାର କରାଯାଇଥି  
ତୁମେ ଆମ କନ୍ଧତଙ୍କଠାରୁ ନକରାମକତା ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ପାଇ,  
କେ ତୁମେ ଏପରି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଉଛୁ, ମୁଁ ଭାବୁଛି ସେଥାରେ  
ନେକ ଯୁଜନ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ, ରଶ୍ଵିକା ଏପା  
ହନ୍ତି: ମୁଁ ଭାବୁଛି ସେ ଏପରି ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଦେଇ ତେଲୁଗୁ  
ରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଜଣେ କହିଛନ୍ତି, ତା  
ଥିରେ ତାଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ନେବା  
ଭୁଲା । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଲେଖାଇଛନ୍ତି, ଏହା ଏକ ବଡ଼  
କାଳିକା । ଅପେକ୍ଷା ଏକ ସ୍କ୍ଵାର୍ଟ କ୍ୟାରିଅର ବିକହ । ଅଭିନ୍ଦିନ  
ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଜଣେ ୨୦  
ବର୍ଷର ଏକ ବିଶ୍ୱାସରେ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଲେଖାଇଛନ୍ତି,  
ତୁମେବେଳେ ଦାବି କରନ୍ତି ଯେ, ସେ କୁର୍ରା ଆସିଛନ୍ତି  
କାଳାଭାରା ଶାଢ଼ି ପିନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ପ୍ରସଙ୍ଗ ବିନା ଯେବେ  
ପ୍ରିୟ ନେଇ ତାଙ୍କ ଦୋଷ ଦେଉଛ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି  
ଏହିବାର ଅର୍ଥ ଥିଲା ଯେ, ସେ ଏବେ ହାଇଦ୍ରାବାଦରେ ଏବଂ  
ହାଇଦ୍ରାବାଦରୁ ଏକ ଭଙ୍ଗା ଗୋଡ଼ ନେଇ ମୁହଁ  
ବିଥିଲେ ।



# ‘ନାଦାନିଯ୍ୟ’ର ନିଜର ଆସିବେ ଶୁଣି-ତଥାହିମ

୨୦୨୪ ମସିହାରେ ଅନେକ ଖାର ସେମାନଙ୍କର ତେବୁ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିବାବେଳେ ସୌଂ ଅଲ୍ଲା ଖାନଙ୍କ ପୁଅ ଜାହାନିମ ଅଲ୍ଲା ଖାନ ତେବୁ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଫିଲ୍ମ ନାଦାନିଯାଁ ନେଟଫିଲ୍ମରେ ଷ୍ଟ୍ରିମ ହେବ । ଏଥରେ ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ଖୁସି କପୁର ନଜର ଆସିବେ... । ପ୍ରଶଂସକମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ବଳିଉଡ ତେବୁ ପାଇଁ କିଛି ଦିନ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଢିବ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଓଟି ତେବୁ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ବାକି ନାହିଁ । ଅଭିନେତାଙ୍କ ଫିଲ୍ମ ନାଦାନିଯାଁ କେବେ ରିଲିଜ୍ ହେବ ସେ ବିଶ୍ୱଯରେ ଏକ ସଦ୍ୟତମ ଅପତେଚ୍ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଫିଲ୍ମ ନାଦାନିଯାଁ ନେଇ ନିର୍ମାତାମାନେ ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ନେଟଫିଲ୍ମରେ ଷ୍ଟ୍ରିମ ହେବ । ତଥାପି, ଏହାର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ନିର୍ମାତାମାନେ ପ୍ରଶଂସକମାନଙ୍କୁ ଏକ ବଡ଼ ଆଶ୍ୟକନକ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଜାହାନିମ ଅଲ୍ଲା ଖାନଙ୍କ ଏହି ଫିଲ୍ମ ୨୦୨୪ ଫେବୃଆରି ମାସରେ ହିଁ ଷ୍ଟ୍ରିମ ହେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଛି । ଫିଲ୍ମର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ କେବେ ସେନେଇ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁହାଯାଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏକ ଅପତେଚ୍ ଯେ, ଫିଲ୍ମର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାଇବ । ନେଟଫିଲ୍ମ ଏହାର ନୃତ୍ୟ ଭିଡ଼ିଓରେ ଫେବୃଆରି ମାସର ବାକି ଦିନଗୁଡ଼ିକର ଓଟିଟିର ରିଲିଜ୍ ବିଶ୍ୱଯରେ ସୁଚନା ଦେଇଛି । ଏଥରେ ନାଦାନିଯାଁ ନାମ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ଅଛି । ଏହା ସହିତ, ଏହାର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ପାଖରେ 'କମିଂ ସୁନ' ଲେଖାଯାଇଛି । ଏବେ, ଏହା କେତେ ଶାସ୍ତ୍ର ଆସିବ ସେ ବିଶ୍ୱଯରେ ସମ୍ପଦ୍ୟ ରହିଛି । ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ମାତ୍ର ୨ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଖୁସି କପୁରଙ୍କର ଦୁଇଟି ଫିଲ୍ମ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି । ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଚଳକ୍ଷିତ୍ର ଥିଲା ଲଭ୍ୟାପା । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସେ ଜୁନ୍ଡିବ ଖାନଙ୍କ ସହ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ତଥାପି, ଫିଲ୍ମଟି ଥୁଏଟରରେ କିଛି ବିଶେଷ କମାଳ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇ ନଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କର ଦିଗ୍ଭୟ ଫିଲ୍ମ ଭାବେ ଜାହାନିମ ଅଲ୍ଲା ଖାନଙ୍କ ରୋମାଣ୍ଟିକ ଫିଲ୍ମ 'ନାଦାନିଯାଁ'ରେ ସେ ନଜର ଆସିବେ । ଏହି ଯୋଡ଼ିକୁ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କଠାରୁ କିମିଲୁଛି ସେ ନେଇ ଚର୍ଚା ଥ । ର ମ ହୋଇଛି ।



**ଗନ୍ଧି:** ଯଦି ତୁମେ ଅସଲି ଅଣ୍ଟା ଭାଙ୍ଗିବ, ତେବେ ସେଥିରୁ ଦୂର୍ଗନ୍ଧ ଆସିବ । ଯଦି ଏହା ନକଳି, ତେବେ ଏଥୁରେ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ କିମ୍ବା ରାଷ୍ଟାଯନିକ ଗନ୍ଧ ରହିବ ।

ପାଣି ପରୀକ୍ଷା

ଯଦି ତୁମେ ପାଣିରେ ଅସଳି ଅଣ୍ଟା ପକାଆ, ତେବେ ତାଙ୍ଗା ଥିବା ଅଣ୍ଟା  
ବୁଡ଼ିଯିବ, ଆଉ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଅଣ୍ଟାଗୁଡ଼ିକ ଭାସିବ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ସେଗୁଡ଼ିକ  
ନକଳି ହୋଇଥାଏ, ତେବେ କୃତ୍ରିମ ରଚନା ଦ୍ୱାରା ସେଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ମୁଖୀ  
ଭାବରେ ଗୁଡ଼ିଯିବ ।

## ରୋଷେଇରୁ ଜାଣନ୍ତୁ

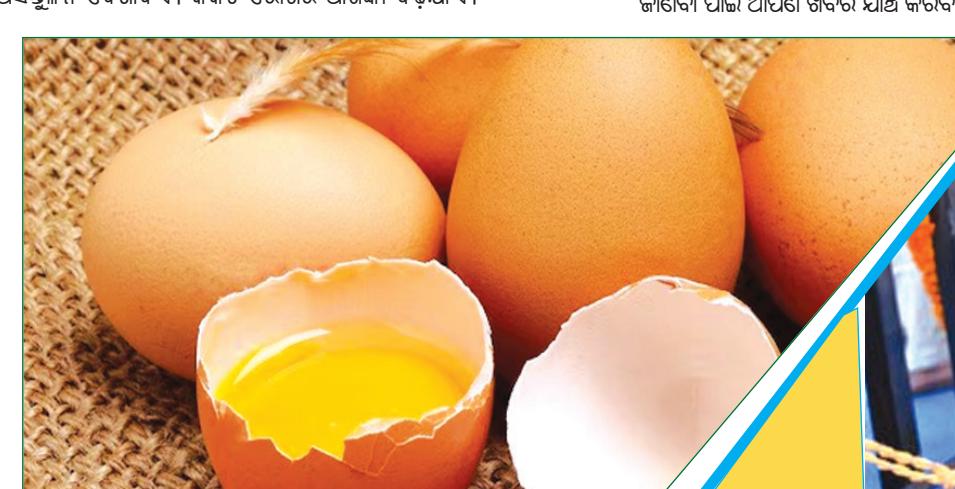
ଯଦି ରାଶିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଅଣ୍ଟାର ଧଳା ଅଂଶ ପାଶିରେ ବହିଯାଏ,  
ଡେବେ ତାହା ନକଳି ଅଣ୍ଟା । ଏହା ସହିତ, ଯେତେବେଳେ ସିଂ୍ଗ୍ୟାଏ,  
ହଳଦିଆ ଅଂଶ ଅଣ୍ଟାର ଧଳା ଅଂଶ ସହିତ ବହୁତ ସହଜରେ ମିଶିଯାଏ ।  
ଏହା ଜଣାଶୁଣା ଯେ ପ୍ରାକୃତିକ ଅଣ୍ଟା ମିଶ୍ରଣ କରିବା ଏତେ ସହଜ ନୁହେଁ ।

## ନକଳି ଅଣ୍ଡା ବହୁତ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ

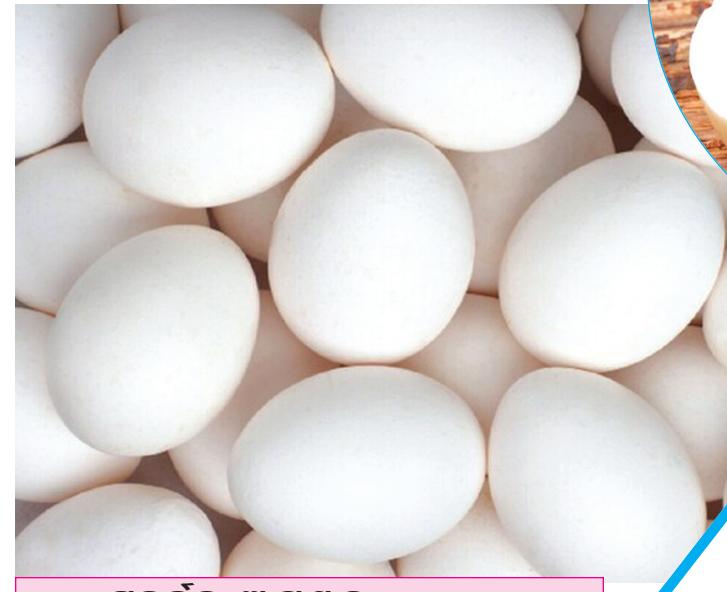
ନକଳି ଅଣ୍ଟା ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାଷ୍ଟ୍ୟ ଉପରେ ଅନେକ ନକାରାମ୍ବକ  
ପ୍ରତାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ବିଶାଙ୍କ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ୟା ଅନିବାର୍ୟ ।  
ପେଟ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ବାନ୍ତି ଏବଂ ଧାତ୍ରୀ ଭଲି ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦିଏ । ଏଥୁରେ  
ବ୍ୟବହୃତ ବେଞ୍ଚୋଫେନୋନ, ଭଲି ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ସ୍ଥାଯୁତ୍ସୁ ଉପରେ  
ସିଧାସଳଖ ପ୍ରତାବ ପକାଇଥାଏ । ଯଦି ଆପଣ ନଜାଣି ଏସବୁ ଖାଇ ଚାଲିବେ,  
ତେବେ ଆପଣଙ୍କର ଯକ୍ତତ ଏବଂ କିତମା କ୍ଷତିଗୁଣ୍ଠ ହେବ । ହରମୋଳରେ

ଆମ୍ବାଣ୍ଡାଳ ଆଲକି

ସାଧାରଣ ଅଞ୍ଚଳୀ ତୁଳନାରେ ନକଳି ଅଞ୍ଚଳୀଙ୍କ ଅଧିକ ଚମକିଆଏ । ସେମାନଙ୍କ ଆକୃତି ପଦିଓ ସମାନ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଆପଣ କପଡ଼ାରେ ଖୋଲେ ପାଣ୍ଡିରେ ହେଲେ ଏହା ପାଣ୍ଡି ପରି ଶାନ୍ତ ହିଲା ।



ନକଳି ଅଣ୍ଟାର ବିପଦରୁ ନିଜକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ କିମ୍ବି ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କେବଳ ବିଶ୍ୱାସ ବିକ୍ଷେତାଙ୍କଠାରୁ କିଣନ୍ତୁ ଯଦି ସମ୍ଭବ ହୁଏ, ତେବେ ନିକଟରୁ ଫାର୍ମରୁ ସିଧାସଲଖ ଏହାକୁ ଆଣିବା



ମର୍କଟା ଆପଣାକୁ...

ଭଲ ଅଞ୍ଚାର ରଙ୍ଗ, ଆକାର ଏବଂ ଆକୃତି ଦୁଇଥର ଯାଞ୍ଚ କରନ୍ତୁ।  
ଘରକୁ ଫେରିବା ପରେ, ତୁମେ ଏକ କ୍ଲାକ୍ ପରାକ୍ଷା ଏବଂ ଏକ  
ଜଳ ପରାକ୍ଷା କରିବା ଉଚିତ । ସମୟ ସମୟରେ ଏଗୁଡ଼ିକ  
ବିଷୟରେ ସତେନତା ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ଉଚିତ । ଆପଣଙ୍କ  
ଆଖପାଖରେ ସମାନ ଘଟଣା ସାମାନ୍ୟ ଆସିଛି କି ନାହିଁ  
ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆପଣ ଖବର ଯାଞ୍ଚ କରିବା ଉଚିତ ।



ସବୁରୁ  
ଶୁଦ୍ଧିତମ  
ରାଜି







ଡୁରତ୍ତ ଖଣ୍ଡି ଖନନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାବିପତ୍ର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ଦାବିରେ ମହାମେଳି



ଭାବାନୀପାଠଶା, (ଭାଷକ ନ୍ୟୁକ୍) : କଳାହାଣ୍ତି  
ଜିଲ୍ଲାର ଆଦିବାସୀ ଅଧୁଷିତ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଯତ୍ନରେ  
ଖଣିକ ସମ୍ପଦରେ ଭରପୁର । ବିଶେଷକରି  
ମୂଲ୍ୟବାନ ବହାଗଟ ପଥର ପାଇଁ ଏ ଜିଲ୍ଲା  
ପ୍ରଦେଶି ଲାଭ କରିଛି । ଏତେ ସବୁ ପ୍ରାକ୍ତିକ  
ସମ୍ପଦ ଥୁଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଜିଲ୍ଲା ବାରାଯାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା  
ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମ୍ନା କରିଆସୁଛି । ଏବେ ବି  
ଜିଲ୍ଲାରେ କମ୍ ହୋଇନାହିଁ ଦାଦନ ଶ୍ରୀମିକର  
ଦୁଃଖ । ଏବେବି ଜିଲ୍ଲାକୁ ଫେରୁଛି ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟରୁ  
କଳାହାଣ୍ତି ଯୁବକର ମୃତ ଦେହ । ଏବେ  
ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ସତେନ ହେଲେଣି । ନିଜ ନିଜ  
ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ କଥା ଭାବିଲେଣି । ରାଜନାତିର  
ପଶାଖେଳ ନିଶ୍ଚାରୁ ନିଜକୁ ମୁକୁଳେଇବାକୁ  
ପ୍ରୟାସ କଲେଣି । ବିଶେଷକରି ଆଦିବାସୀ  
ଅଧୁଷିତ ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳର ଯୁବକୁବତୀ ମାନେ  
ଦ୍ଵିଲ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ବପ୍ନ ଦେଖୁବା ଆରୟ କଲେଣି ।  
ସ୍ଵଲ୍ପ କଲେଜ ହେଲେ ଲିଲାମାନେ ପାଠ୍ୟତି  
ଶିକ୍ଷିତ ହେବେ । ଜିଲ୍ଲାର ଖଣିକ ସମ୍ପଦ ମାଟି  
ତଳୁ ଖୋଲା ହେଲେ କଳ କାରଣାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା  
ହେବ । ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ଚାକିରୀ  
ପାଇବେ । ବାଢ଼ି ବସିଗାର ଫଳ ନିଜ  
ଅଞ୍ଚଳର ବିକ୍ରି ହେବ । ଅଭାବ ରହିବ ନାହିଁ  
କି ଦାଦନ ଖଣି ଯିବାର ଉତ୍ସରେ ବାପା ମାଆ,  
ପ୍ରେମିକା ପ୍ରେମିକ ଆଉ ଆତକ୍ଷିତ ହେବେନାହିଁ ।

କୁଳାବେଳକୁ କିଞ୍ଚି ଅଗରତାଙ୍ଗିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ  
ସ୍ଵାପ୍ନାସେବା ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନେ ଖଣି  
ଖନନକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଓ କମ୍ପାନୀ ବିରୋଧରେ  
ସ୍ଵର ଯତାଇ ଖଣି ଖନନକୁ ବସି ରଖୁଥିଲେ ।  
ଜିଲ୍ଲାର ବିକାଶ ଦିଅ ଥ୍ଯାମୂଳ ରାମପୁର  
ଅଞ୍ଚଳର ବିକାଶ ଓ ବେଳାର ଯୁବକ  
ସୁବିତ୍ରମାନେ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆହାଇ  
କିଭଳି ଆମ ନିର୍ଭରଶାଳ ହୋଇପାରିବେ  
ତାହାକୁ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳବାସୀ ଚିତ୍ତର ଥିଲେ ।  
ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଖଣି ଖନନକାରୀ ସଂସ୍ଥା ମୌତ୍ରୀ  
ଜନପା ପ୍ରଭାବିତ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହ ସୁପ୍ରେମ୍‌  
ସୃଷ୍ଟି କରି ସାମାଜିକ ବିକାଶ ଓ ସମାଜ କଳ୍ପାଶ  
ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଭାଜନ  
ହୋଇପାରିଛି ଯାହାକି ଗତ ୧୫ ତାରିଖ  
ଖଣି ଖନନ ସପକ୍ଷରେ ହୋଇଥିବା  
ଶୋଭାୟାତ୍ରାରେ ସମ୍ମ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥିଲା ।  
ଖଣି ଖନନ ଫଳରେ ସ୍ଵାନୀୟ ଲୋକମାନେ  
କାମ ପାଇବେ, ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ଯୁବତୀ  
କମ୍ପାନୀରେ ଚାକିରା ପାଇବେ ଫଳରେ ଆଉ  
ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ ହେବାର ଦୁଃଖ ତୋଗିବାକୁ  
ପଢ଼ି ବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେମାନେ ଦାରି  
ରଖୁଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୧୦ ହଜାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଖଣି  
ସପକ୍ଷବାଦୀ ଶୋଭାୟାତ୍ରା ସହର ପରିକ୍ରମା  
କଳାବେଳେ ସହର ରାତ୍ରାରେ ଭୟକ୍ଷର ଭାବେ

କର୍ଲାମୁଣ୍ଡା, (ଉଦ୍‌ଧର ନୂଯିକ ) : କଳାହାତ୍ରି  
ଜିଲ୍ଲା ବେଳଖଣ୍ଡି ଶୈବପଠୀ ସାମାନ୍ତରେ ଥିବା  
ସଙ୍କଟିଲା ବୁନ୍ଦ ଖୁସମାଳ ମାଝୀ ଦେଶ ଠାରେ  
କଷସମାଜ ଏବଂ ବେଳଖଣ୍ଡି ଦେହେରିଆ  
ସଂଘର ମହାମେଳି ହୋଇଥିଲା କଷ ସଂସ୍କରି  
ପରମରା ଏବଂ ବେଳଖଣ୍ଡି ଶୈବପଠୀ ଠାରେ  
ଦୁଇଗୋଟି ପୃଷ୍ଠା ନାଁରେ କୁଷାଗ ଘାତ  
ଆଦିକାଳରୁ କଷ ସମାଜ ଓ ଦେହେରିଆ  
ସଂଘ ପୂର୍ବା କର୍ତ୍ତାପୁରୁଷଙ୍କା ବେଳେ ତୁଷ୍ଟ ନାଁରେ  
ପତାରଣା କରାଯାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇ  
ମହାମେଳି ହୋଇଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ରିୟ କମିଟି  
ସଭାପତି ଚିନ୍ତାମଣି ଭୋଇ ସଂପାଦକ ପ୍ରଦିପ  
କୁମାର ମାଝି, ଦେହେରିଆ କମିଟି ସଭାପତି  
ଧୂରେନ୍ଦ୍ର ମାଝି, ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ମହାମେଳି  
ହୋଇଥିଲା ପ୍ରଥମେ ମାଝୀ କଷସମାଜର  
ପତାକା ଉତୋଳନ କରି ଅସ୍ତରଣ ପୂଜା  
କରାଯାଇଥିଲା । ଏବଂ ଏକ ବିରାଟ  
ପରୁଆରରେ ବାଜା ନିଶାନ ଅସ୍ତରଣ ସହିତ  
ନଗର ପରିକିମା କରିଥିଲେ । ନଗର ପରିକିମା



# ନିଆଁର ଆଁର ସବୁ ଭସ୍ତୁଭୂତ

ଜୁନାଗଡ଼, (ଭାଷ୍କର ନ୍ୟକ୍) : କଳାହାଣ୍ତି ଜିଲ୍ଲା  
ଜୁନାଗଡ଼ ବିଳକ ମୁଣ୍ଡରାଗୁଡ଼ା ପଞ୍ଚାଯତ ମହୁଲପଡ଼ାରେ  
ନିଆଁ ଲାଗି ଗପରି ବାରଙ୍ଗ ଘର ଜଳିଯାଇଛି ।  
କ୍ଷତିଗୁଣ୍ଠ ପରିବାର ହେଲେ ଭୋକରଧନ ନାଏକ,  
ବାଳକୁଣ୍ଠ ଦୂର୍ଗା ଓ ସୁନା ମାଝୀ । ଗରିବ ଶ୍ରେଣୀର  
ହୋଇଥିବାରୁ ପରିବାର ଲୋକେ ମଜୁରି କରିବାକୁ  
ବାହାରକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଅପରାହ୍ନରେ ସେମାନେ

ଜିଲ୍ଲା ପେରିବା ପରେ ଘରଗୁଡ଼ିକ ଜଳିଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ଘରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଖାଦ୍ୟାସମଗ୍ରୀ ୩ ଆସବାପତ୍ର ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ସେମାନେ ଚିତ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ତେବେ କେଉଁ କାରଣରୁ ଘରେ ନିଆଁ ଲାଗିଲା ତାହା ବର୍ଷମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବି ସ୍ଵଷ୍ଟ ଜଣାପଦିନାହିଁ । ଜିଲ୍ଲା ପୁଶାସନକୁ ଏହି ଗ କ୍ଷତିଗୁଣ ପରିବାରକୁ ଏହାଯତା ପୁଦାନ ପାଇଁ ପଡ଼ାବାସି ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ପଦ୍ମନାଥ ସଂଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟରେ ଛୁମିଲେ ଦର୍ଶକ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଜଣେ ମୃତ କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ତୁଳ ଚଢ଼ି ଯିବା ଯୋଗୁଁ  
ଯୁବକର ଘରଶାସ୍ତ୍ରକରେ ମୃତ୍ୟୁ  
ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ପଡ଼ାର  
ଯୁବକମାନେ ଆସି ଶବକୁ ଆଶି ପଡ଼ାର  
ଛକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ରଖୁ ଶାଯାର ଜାଳି  
କ୍ଷତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ  
ପୋଲିସ ଘରଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ  
ରାଷ୍ଟ୍ର ଅବରୋଧକାରୀ ମାନେ ପୋଲିସକୁ  
ଛାତିନଥିଲେ । ତେବେ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ଓ  
ତୁଳ ମାଲିକ ମଧ୍ୟରେ କୁଞ୍ଚମଣି ସହିତ  
ରେତକ୍ଷୟ ଫଣ୍ଟରୁ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା  
ମାଲିକଙ୍କ ୩୦ରୁ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏବଂ  
ଜନସ୍ଵରୂପାନ୍ତ ଟଙ୍କା ପାଇବା ଲାଗି ସ୍ଥିର ହେଲା  
ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାବୋକ ହଟିଥିଲା । ଏହାପରେ  
ପୋଲିସ ଶବକୁ ମୁାନୀୟ ସରକାରୀ  
ହିସ୍ତିଗାଲକୁ ଶବ ବ୍ୟବହେଦ ପାଇଁ ନେଇ  
ଶବ ବ୍ୟବହେଦ ପରେ ପରିବାରକୁ  
ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ର ରୋକ  
ହେବା ଦ୍ୱାରା ରାଷ୍ଟ୍ର ଉପରେ ସହ ସହ  
ଯାନବାହାନ ଠିଆ ହୋଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ  
ଯାତ୍ରୀବାହି ବ୍ୟବ ଠିଆ ହେବା ଯୋଗୁଁ  
ବନ୍ଦିଜାତି ରାତ୍ର ସାତ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହଇରାଣ  
ହେଇବାକୁ ହୋଇଥିଲେ ।



।, (ଭାଷ୍ଟର ମୁୟକ ) : ନର୍ଲା ସ୍ଥିତ କେନ୍ତ୍ର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାର୍ଷିକ ଉଷ୍ଣବ ପାଳିତ ଲୟାଙ୍ଗି । ସର୍ବପୂରାତନ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ୨୪ ଜୁଲାଇ ୧୯୮୯ ମସିହାରେ ନର୍ଲା ର ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ବହୁ ପ୍ରଗତିର ଛାତ୍ରାତ୍ମା ବିଭିନ୍ନ ପଦ ବାରେ ରହି ଆଯିଛନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ନିର୍ମଳ ବାରିକଙ୍କ ସଭାପତିତରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବାର୍ଷିକ ଉଷ୍ଣବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କ୍ଲାବ ଅଧିକ ଦୂରୀ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟବନ୍ଦୀ ରୂପେ ସରପାୟ ହାଜର୍ସ୍ୟଲ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୁବାଷ ତନ୍ଦୁ ଚାନ୍ଦ, ସମ୍ବାଦିତ ଅତିଥି ରୂପେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଝାର ପ୍ରାୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ଭଞ୍ଜ ନର୍ଲା କେନ୍ତ୍ର ସ୍କୁଲର ଅବସରପାୟ ପ୍ରଧାନ କିମ୍ବା ସୁରେଶ ଚାନ୍ଦ, ଅବସରପାୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିନ୍ଦୁପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧ୍ୟକ୍ଷାରୀ ମଣି ଜାନୀ, ଏବଂ ଗୋବର୍ଜନ ମାହୀ, ନର୍ଲା ସରପାୟ ତନ୍ଦୁ ହରପାଳ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ ଥିଲେ । ବାର୍ଷିକ ଉଷ୍ଣବ ସକାଶେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଭିନ୍ନ ଛାତ୍ରାତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଗିତା ଆଯେଇତ କରାଯାଇ ଅତିଥ୍ୟାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେତ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଛାତ୍ରମାନେ ସାଂସ୍କୃତିକ କର୍ମକ୍ରମରେ ନାଟ, ଗାତ, ନାଚକ ଅଦି ପରିବେଶରେ କରିଥିଲେ । ଏଠାରେ ନାଯୋଗୀ କିମ୍ବା ଦିନ ତଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାନୀୟ ଜଳ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷ କ୍ଲାବ ସମନ୍ତ୍ରନ୍ତ ଜଣାଇଥିଲେ । କ୍ଲାବ ଅଧିକ ଦୂରୀ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତିକୁ ଉପରେ କ୍ଲାବ କର୍ତ୍ତ୍ଵପକ୍ଷ କିମ୍ବା ଏଣ୍ ତାଙ୍କ ସଭା ସମ୍ବାଦରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷର କର୍ତ୍ତ୍ଵତା ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା ।

# କୁଷ୍ଣରକ୍ଷରୀୟ ନିପୁଣ ଓଡ଼ିଶା ମେଳା



# એચેટેન્ડા કાર્યક્રમ

કિરાયથૂલો ઓ કણ કણ સાબધાનતા અભિયન કરિબા તાહા કરીથૂલો। એમનું હેલેમેટ પ્રિષ્ટ યાન બાહાન ચલાબા પાછ પરામર્શ કરીથૂલો। એહી અભિયન રાજી તાનું આજન સેવા સમિતિની અધક્ષ શ્રી પૃધાન સ્થાયી લોક અદાલત ઓ લોક ઉપયોગી સેવા ઉપરે આલોકપાત કરીથૂલો। એહી સેવા દ્વારા સાધારણ જનતા કિરાયી ઉપકૃત હોલપારિ બે તાહા જણાયથૂલો। એંધુક્તા પણ ઉક્ત સભાકું પરિચાલના કરીથૂલો એવું અધક્ષ શ્રી શર્મા ધન્યવાદ અર્પણ કરીથૂલો। એહી કાર્યક્રમને ઉક્ત મન્દિરિયાલયની છાત્રછાત્રી બૃદ્ધ એક્સિયન અંગુહણ કરીથૂલો। એહી સભાકું માન્યાયની જાણારે ઉક્ત

# ସତ୍ୟକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଆଇନ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଡିଗ୍ରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧିକ ଗୁପ୍ତେଶ୍ୱର ମେହେର ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାଧିକ ଥିଲେ । ଏହି

ଗର ଯାନ ନିରୀକ୍ଷକ ରାମକୃଷ୍ଣ ମାଁ  
ଗଦାନ କରି ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ଛାତ୍ରଶତ୍ରୁ ।

ରାତ୍ରିପଳ

ପ୍ରେସରିଆର୍ ପ୍ରେସରିଆର୍ ୧୯୯୫

**କର୍କଟ:** ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ଆଜି ଶୁଭ ଦିନ। ବ୍ୟବସାୟ ଏବଂ ଆୟରେ ବୁଦ୍ଧି ଘରିବ। ସାମାଜିକ ଉପକୃତ ହେବେ। ଚାକିରିରେ ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ସାହ୍ୟଗ୍ରେ ପଦୋନ୍ନତି ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭବ। ଜୀବନ ସାଥୀ ପାଇବା ସମ୍ଭବ ହେବ। ଆପଣ ପରିବାରରେ ପରୀ ଏବଂ ପୁଅଳୀଠାରୁ ଭଲ ଖରବ ପାଇବେ।

**ଶିଖ:** ଆଜି ଆପଣ ଶାରାରିକ ଏବଂ ମାନସିକ ପ୍ରରେ ଚିତ୍ତିତ ହେବେ। ଚିନ୍ମା ମାନସିକ ଭାର ସୁଷ୍ଠି କରିଯାରେ, ଯାହା ଆପଣଙ୍କୁ ମାନସିକ ପ୍ରରେ ଅସୁନ୍ଦର କରିପାରେ। ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ବିଚିନ୍ତି ହେବାର ଏକ ଘରଣା ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ, ଯେଉଁଥାଙ୍କୁ ଘରର ପରିବେଶ ଖରାପ ହୋଇପାରେ।

**କନ୍ୟା:** ବିଚି ଭାରାତୀଆରୁ ଆପଣଙ୍କ ମନ ହାଲୁକା ହେବ ଏବଂ ଆପଣ ମାନସିକ ପ୍ରରେ ଆନନ୍ଦିତ ଅନୁଭୂତି କରିବେ ଏହା ସହିତ ଶାରାରିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଭଲ ରହିବ। ବିଶେଷକରି ଭାଇଭଉଣାଙ୍କ ସହ ସର୍କାର ଭଲ ରହିବ। ସ୍ଵର୍ଗ ଖର୍ତ୍ତୁ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ଅଛି।

**ଡୁଲା:** ଆଜି ଅଳ୍ପସୁଅଁ ଏବଂ ଅକାଶପର ଦିନ ହେବ। ଆପଣ ଆକ୍ରମଣାମ୍ବକ ପ୍ରକୃତିରେ ମାନସିକ ପ୍ରରଗନ୍ତରେ ଚିତ୍ତିତ ହେବେ। ପେଟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଯତ୍ନା ଅସାଧାରିକତା ସୃଷ୍ଟି କରିବ। ବିପଞ୍ଜନକ ଚିନ୍ତାଧାରା, ଗତିବିଧି ଏବଂ ସଂଗଠିତ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବୁ।

ଛାଇଁ: ଆଜି ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭ ଥିଲେ । ପରିବାର, ସେହି  
ଫୁଲାମେ ସେହି ସମାଗୋହରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିପାରିବେ ।  
ରମ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ରହିବ, କିନ୍ତୁ ଧାନ ଦିଆନ୍ତି ଯେ ଅଧିକ  
ହେବୁ କୌଣସି କଷି ଯେମିତି ହେବ ନାହିଁ । ଶାରୀରି  
ବଂ ମାନସିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ମଧ୍ୟ ଯହି ନିଅନ୍ତ୍ର । ଆଜି ଧନ୍ୟ  
ସଳି କରାଯାଉଛି ।

ନୁହୁ: ଆଜି, ସାଂଘାତିକ ଜୀବନର ଆନନ୍ଦକୁ ବିଶେଷ ଉପରେ  
ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ସମାଜିକ ସମାବେଶରେ  
ବହାରକୁ ଯାଇପାରିବେ । ସ୍ଵର୍ଗ ରହଣି ସାଂଗଠିତ ଏବଂ  
ବୈବାଧୀୟମାନେ ବାଣିଜ୍ୟ ମୂଢି କରିପାରିବେ । ଆପଣଙ୍କ  
ମାଲିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ଏବଂ ଖ୍ୟାତି ପାଇବା ସାହିତ୍ୟରେ  
ବିନ୍ଦୁ ହେବୁ । କଷିକେନ୍ଦ୍ରୀ ଟଙ୍କା ଲାଭର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି ।

କରଃ: ଏହି ରାଶିର ବ୍ୟକ୍ତିକ ପାଇଁ ଆଜି ଶୁଭ ଦିନ  
ବୈବାଧୀୟକ ଅନ୍ତିର୍ଦ୍ଦିଶ୍ୟ ଅଭିନାଶମାନେ ଖ୍ୟାତି ହେବେ । ପଦେ  
ଶି ଶି ଚାକିରା ପାଇଁ ପରିଲକ୍ଷିତ । ପରିବାରରେ ଏକ ବରଷା  
ରହିବେଶ ରହିବ । ନୂତନ ଆସବାକପତ୍ର ଘରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ  
ରହିବ । ଆପଣ ମଧ୍ୟ ମା'ଙ୍କଠାରୁ ଲାଭ ପାଇବେ । ଶାରୀରି  
ବଂ ଏବଂ ମାନସିକ ଭାବେ ଖ୍ୟାତି ହେବେ ।

