

ଗ୍ରୀଷ୍ମଦିନରେ ନକଳି ପାନୀୟ ଦୁର୍ବ୍ୟ ପ୍ୟାକେଟ୍ ମାଳ ମାଳ ବ୍ୟାହଣପଦର ଗାଁରେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

- ପାଶ ଦେଖିଲା ସହ ନଙ୍କଳା ଘୋଲ ଦୂର ଧ୍ୟାନେଚାଟ ଦେଖୁଛି କାଏ ?
- ଆଜିକ ଲାଭ ଦେଇ ଶୁଭୁରା ବଜାରରେ କାଯା ମେଲାଉଛନ୍ତି
- ଯାଞ୍ଚ ହେଉ ନଥୁବାର ମନଇଛା ଚଳାଉଛନ୍ତି କାରବାର

ଆପ୍ତରଙ୍ଗ (ଭାବୁକ ଖ୍ୟାତି): ତହୁ ତହୁ
ଖରାରେ ତଣ୍ଡି ଶୁଣ୍ଟିଯାଉଥିବା ବେଳେ
ବଜାରରେ ମିଲୁଥିବା ପାଣି ବୋତଳ
ଆଇଏସି)ରୁ ସ୍ବାକ୍ଷରିପତ୍ର ଦରକାର। ଏହି
ସ୍ବାକ୍ଷରିପତ୍ର ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ବି ଆଇ ଏସ
ସଦ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ଯୁନିଟ ପରିଦର୍ଶନ

ଖେରାରେ ତଣ୍ଡି ଶୁଖ୍ୟପାରଥବା ବେଳେ
ବଜାରରେ ମିଲୁଥବା ପାଣି ବୋତଳ
ହେଉ ଅବା ପାନୀଯ ଦ୍ରବ୍ୟ ଭାବେ
ମିଲୁଥବା ଦହି ର ମାନ କିଏ ଦେଖୁଛି ?
ପ୍ରାୟ ଗ୍ରାହକ ସିଲ ଖୋଲି ତକ ତକ କରି
ପିଇଯାଉଛନ୍ତି । ‘ଶୁଦ୍ଧ ତ୍ରିଙ୍କିଙ୍ଗ
ଧୂର’ହେଉ ଶୁଦ୍ଧ ଦହି ନାଁରେ ନିମ୍ନ
ମାନର ପାଣି ଅବା ଘୋଲ ଦହି ଦେଇ
ଗ୍ରାହକ କଂ ଆସୁରେ ଧୂଳି ଦିଆଯାଉଛନ୍ତି ।
ପୁଣୀ ଜିଲ୍ଲା ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ବଜାରରେ ହେଉ
ଅବା ଗାଁରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଚକମା ଦେଇ
ନାମାଦାମା କମ୍ପାନାର ନାଁ ଭଲ ନାଁ ଦେଇ
ପାଣି ବୋତଳ ତିଆରି ହେଉ କିମା
ଘୋଲ ଦହି ତିଆରି କରୁଥିବା ବେନାମା
କମ୍ପାନୀ ବର୍ଷକୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର
କାରାଗାର କରୁଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ଦିନ ନକଳି
ପାଣି ବୋତଳ କାରାବାର କାମ୍ବା ବିଶ୍ଵାର
କରୁଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ କିନ୍ତୁ
ଏ ଦିଗରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟନୂଷ୍ଠାନ
ଦେଖିବାକୁ ମିଲୁନି । ନିଜ ଆଭ୍ୟ ଯାଞ୍ଚ
କରିବା ବଦଳରେ ଅଭିଯୋଗକୁ
ଅପେକ୍ଷା କରି ବସୁଛି ପ୍ରଶାସନ । ପାଣି
ପାରତ ହେଉ ବା ପାଣି ବୋତଳ କିମା
ଖେର ଦିନରେ ମିଲୁଥବା ଘୋଲ ଦହି
ପ୍ରାକେକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଲାଗି କମ୍ପାନୀ
କୁ ବ୍ୟୁତା ଅପା ଲଜ୍ଜିଆନ ଷାନ୍ତର୍ଗ୍ରହଣ (ବି

ଜରାଜୀଣ୍ଟ ଅବସ୍ଥାରେ ରାଜ୍ୟର ପୁଥମ ସଂଗ୍ରହାଳୟ

- ◆ କାମ ନାଁ ରେ ବର୍ଷେ ହେଲାଣି ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବନ୍ଦ
 - ◆ ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ଚାଲିଥୁବା କାର୍ଯ୍ୟଦେଖୁ କେନ୍ଦ୍ରଟିମ୍ ଅସତ୍ରୋଷ



କରଞ୍ଜିଆ(ଭାଷ୍ଟର ନ୍ୟୁକ୍): ଦିନ ଥିଲା ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଆଉ ଏହାର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ଖୁବିଂ । ଝାତିହାସିକ ମତ ଅନୁସାରେ ଖୁବିଂ ୧୩ ମାଇଲ ସହର ଥିଲା । ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ଜିଲ୍ଲାର କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ପରମାରା, ଝାତିହ୍ୟ କୁ ବଜାଇ ରଖୁବା ପାଇଁ ଖୁବିଂ ୧୦ ରେ ଡକ୍ଟାଲୀନ ମହାରାଜା ଏକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏହାର କିଛି ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ରାଜ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସହ ଜାନୁଆରୀ ୦୧, ୧୯୪୯ ରେ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ମିଶନ୍ ଦିନ ୧୦୨ ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା ହୋଇ ରହିଛି । ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ଜିଲ୍ଲାର ଅଧ୍ୟାତ୍ମାତ୍ମା ଦେବୀ ହେଉଛିଟି ମା' କିମ୍ବକେଶ୍ଵରୀ । ମା କିମ୍ବକେଶ୍ଵରୀ ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ରହିଛି ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତନ ସଂଗ୍ରହାଳୟ । ଏହି ସଂଗ୍ରହାଳୟକୁ ମଧ୍ୟରଭଞ୍ଚ ମହାରାଜା ୧୯୨୭ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମୂର୍ଚ୍ଛି ଓ ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କିନିଷ ଦେଖିବାକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଏଥୁ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅସ୍ତରାଶ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉ ଥିବା ଷୋନ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ଏହି ସ୍ଥାନ ରେ । ରାଜା ସେ ସମୟ

କେନାଳରେ ବୁଢ଼ି ସୁବିଜର ମୃଦୁ

ଶୁଳିଆପଦା(ଭାବ୍ୟକ ନୂଜି): ମୟୁରଭଣ୍ଡ ଜିଲ୍ଲା ଶୁଳିଆପଦା ବୁଲ୍କର ମହାବିଲା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧିନୟମ ଧରମପୁରା ଗ୍ରାମଦେଇ ଯାଇଥିବା ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା କେନାଳ ରେ ଏକ ମୃତ ଦେବ ଭାସୁଥୁବାର ଦେଖୁ ଗ୍ରାମବାପା ମାନେ ନିକଟସ୍ଥ ଶୁଳିଆପଦା ଥାନା ଏବଂ ଅଭିଶମ ବାହିନୀଙ୍କ ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ, ଅଭିଶମ ବାହିନାର ଯବାନ ମାନେ ଆସି ଶୁଳିଆପଦା ପୋଲିସ ର ଉପାଯିତିରେ ଶବ୍ଦ ଉଚାର କରିଥିଲେ, ମୃତ ଜଣନ ମହାବିଲା ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଧରମପୁରା ଗ୍ରାମର ଲକ୍ଷଣ ମାର୍ତ୍ତି କଂ ବାୟଳୀଶ ବର୍ଷର ପୁଅ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମାର୍ତ୍ତି ବୁଲି ଜଣାପଢିଛି, ସୁଚନା ମୁତାରକ ଲକ୍ଷଣ ମାର୍ତ୍ତି ବୁଝିପୁର ରେ ଚାକିରା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ପୁରା ପରିବାର ବୁଝିପୁରରେ ରହୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଗତକାଳ ମୃତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ମାର୍ତ୍ତି ନିଜ ମା' କମଳା ମାର୍ତ୍ତିଙ୍କ ସିତ ନିଜ ପୌଡ଼କ ଗ୍ରାମ ଧରମପୁରା କୁ କୌଣସି କାମପାଇାଇଁ ଆସିଥିଲେ, ଦିନ ୧୧ ଟା ବେଳେ

କୋରେଇ (ଭାଷ୍ଟର ନ୍ୟୁକ୍ତି): ଗତ ୨୨ ଡାରିଖ କାଶ୍ମୀର ପହଳିଗମ୍ ଠାରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଦାଗା ଯେଉଁ ନିରାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକୁ ଧରମ ପଚାରି ନର୍ମନ ଭାବେ ଶୁଣି କରି ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି, ତାକୁ ନେଇ ଦେଶ ଓ ରାଜ୍ୟ ନୁହେଁ ସମସ୍ତ ମାନବ ଜାତି ଏହାକୁ ଦୃଢ଼ ନିଦା କରୁଥିଲୁଛି । କିନ୍ତୁ ଦୂଃଖର ବିଶ୍ୱଯ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ନିବାସୀ ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ସୁଲତା ଦେଓଙ୍କ ବିବାଦୀୟ, ଦାଇଦ୍ର ହୀନ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟକ୍ତ ନେଇ ଚାରିଆଡ଼େ ଜନ ଆକ୍ରମିତ ଦେଖା ଦେବା ସହିତ ସାରା ଦେଶରେ ଅସତ୍ରୋଷର ବନ୍ଧୁ ଜଳୁଥିବା ବେଳେ ଆଜି କୋରେଇ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ହିନ୍ଦୁ ପାରିଷଦ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବଜରଙ୍ଗ ଉପରେ ସୁଲତା ଦେଓଙ୍କ ଗିରିପ ଦାବିକରି ଯାଜପୁର ଅତିରିକ୍ତ

ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାଳକୁ ଭେଟି ଏକ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନ ର ସଦସ୍ୟ। ସେମାନେ ତାଙ୍କ ବକ୍ତ୍ଵର୍ୟ ରେ କହିଛନ୍ତି କି ସେ ଖାଲି ଶାପ୍ରାର୍ଥନା ନୁହେଁ ତାଙ୍କୁ ଦୁଇନ୍ତି ଗିରିପା କରାଯାଉ ଆଜିର କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ କୋରାଇ ପ୍ରକଞ୍ଚ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ସଂଯୋଜକ ବଜନ୍ମ ଖୁଲାଇରା ଆର ଏସ ଏସ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଦିନେଶ ନାୟକ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ଆଖଡ଼ା ପ୍ରମୁଖ ମାଧ୍ୟବ ଭୋଲାଇରା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳ ସୂଚନା ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରମୁଖ ସଫନ ମଲିକ, ସରୋଜ ମିଲକ, ସତ୍ୟଜିତ ସାହୁ, ବିଶ୍ୱରଂଜନ ରାଉଡ଼ଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ବଜରଙ୍ଗ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ବ୍ୟାକ୍‌ଷର୍ପଦର ଗାଁରେ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

ଗଛରେ ବାନ୍ଧି ସାମଭାଇକୁ ପିଟିପିଟି ମାରିଦେଲା ବଡ଼ୁଆଇ

ଉଚ୍ଚଜନଗର(ଡାଙ୍କର ନ୍ୟୁକ୍) : ସାନାଭାଇକୁ ଗଛରେ
ବାନ୍ଧି, ପିଟିପିଟି ହତ୍ୟା କଲା, ବଡ଼ଭାଇ । ଗଂଜାମ
ଜିଲ୍ଲା ତାରାସିଙ୍ଗି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ରାହ୍ମଣପଦର ଗାଁ
ରେ ଘଟିଛି ଏରଳି ଜମନ୍ୟ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ । ମୃତକ
ସେହି ଗ୍ରାମର ବଳରାମ ଶୋତ(୩୦) । ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ
ସହ ଉଚ୍ଚଜନଗରରେ ରହି ରଙ୍ଗ କାମ କରୁଥିଲେ
ବଳରାମ । ଶନିବାର ଦିନ କୌଣସି କାମରେ
ଗାଁକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଗାଁରେ ବୃଦ୍ଧ ବାପା ଓ ମା
ଗୋଟିଏ ଘରେ ରହୁଥିବା ବେଳେ, ବଡ଼ଭାଇ
ଶଙ୍କର ନିଜ ପରିବାର ସହ ଗାଁ ରେ ଅନ୍ୟ ଏକ
ଘରେ ରହୁଥିଲେ । ମୃତକଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ସୁମିତ୍ରା କହିବା
ପ୍ରକାରେ, ବଳରାମ ବ୍ରାହ୍ମଣପଦର ଗାଁକୁ ଆସିବା
ପରେ ବାପା- ମା ରହୁଥିବା ଘରେ ରହିଥିଲେ ।
ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୦ ଟା ସମୟରେ, ବଳରାମ ଗାଁ
ଦାଣ୍ଡକୁ ବାହାରିଥିବା ବେଳେ, ବଡ଼ଭାଇ ଶଙ୍କର
ଓ ପୁତ୍ରର ଦୁହେଁ ମିଶି ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଏକ ଗଛରେ
ଡାଙ୍କୁ ବାନ୍ଧି ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ବଡ଼ଭାଇ ଓ
ପୁତ୍ରର ଦୁହେଁ ମିଶି, ବଳରାମଙ୍କୁ ଦେଖାରେ ପିଟି
ଥିଲେ । ଘଟଣା ସ୍ଵଳ୍ପରେ ହିଁ ଡାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଥିଲା । ଖବର ପାଇ, ତାରାସିଙ୍ଗି ଥାନା ଓ
ଗାଲେରୀ ଫାଣି ପୋଲିସ ପହଞ୍ଚି ଅନୁସନ୍ଧାନ
ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ତଦ୍ବନ୍ଦ ପରେ, ହତ୍ୟା
ଘଟଣାର ପ୍ରକୃତ କାରଣ ସଷ୍ଟ ହେବ ବୋଲି
କୁହାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ମୃତକଙ୍କ ବାପା ଓ



ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶତବାଷ୍ଟିକ ଉତ୍ସବ ଶତବାଷ୍ଟିକୀ ଉତ୍ସବ ହେଉଛି ଶିକ୍ଷା ବିକାଶର ମାଇଲଙ୍ଗୁଣ୍ଣଃ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



ବଜୁପାତରେ ଜଳିଗଲା ନଡ଼ିଆ ଗଛ

କଣେ ଆହତ



ବାହୁ ସାଗର ସାହୁ

ପ୍ରାକ୍ତନ ସରପଞ୍ଜ ବିଦ୍ୟୋଗ



ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ୍ ପ୍ରାଣୀ ଟିକିଷା ଦିବସ ପାଳିତ

(ମାରକୋଟ (ଉଦ୍‌ବନ୍ଧ ନ୍ୟୁଜ): ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏପ୍ରିଲ ମାସର ଶେଷ ଶନିବାରକୁ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ଦିବସ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି କ୍ରମରେ ନିବରଜନପୂର ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରାଣୀ ସମ୍ବଦ ବିଭାଗ ଦିବାରୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ୦୧ରେ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ଦିବସ ପାଲିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ସମାଜରେ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସକ ମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଶାର୍କଷକ ଏକ ସଭା ଆନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କର ରାଧେଶ୍ୟାମ ମାରକୋଟ ଅଧିକାରୀ ଆଯୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନତନ ଅଧିକାରୀ ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ଦରଖାନ ଯୋଗଦେଇ ଏବାବେଳେ ସନ୍ନାମାତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅଭିରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିଶ୍ୱିଜିତ ବର୍ମନ



ଜହି ଖାଇଲେ କ'ଣ ହେବ ? ଜହିକୁ ପ୍ରାୟତଃ ଖାଇବାକୁ ସମସ୍ତେ ପସଦ କରିଥାଏଇ । ଜହିକୁ ବି ଉଚକାରାରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । କେତେକ ଲୋକମାନେ ଜହିକୁ ପସଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଜହି ଖାଇବା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ବହୁତ ହିତକର ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ଖାଦିନେ । ଜହିରେ କମ କ୍ୟାଲେଗା ସ୍ଵର୍ଗ ପନିପରିବା, ଯାହା ପାଇବା, ଭିଗମିନ ସି ଏବଂ ଆଶିଅହିତାଙ୍କରେ ଭରପୁର ରହିଛି । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଏଥୁରେ ଆଇନ, ମ୍ୟାଗ୍ରେସିମ ଏବଂ ପୋର୍ଟିକ୍ୟମ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଜହି ଖାଇଲେ ଦୁଷ୍ଟିଶକ୍ତି ପ୍ରଖର ହୋଇଥାଏ । ଭିଗମିନ ‘ଏ’ ଭରପୁର ଜହି ଆଖି ପାଇଁ ଅତ୍ୟେ ଲାଭଦାୟକ । ଯାହାକୁ ଖାଇଲେ ଦୁଷ୍ଟିଶକ୍ତି ପ୍ରଖର ହୋଇଥାଏ । ଏହା ସହିତ ଆଖି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅନ୍ୟ

ମେଲେ ଗ୍ୟାସ ଏବଂ ପାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ୟାରେ ମହିମାନଙ୍କୁ ଗୋକିବାରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଓଜନ ହୃଦୟ କରିବାରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିଥାଏ । ଜଳ୍ଖ୍ୟ ହେଉଛି ଏକ କମ୍ ଜ୍ୟାଲେଣୀ ପରିପରିବା, ଯେଉଁଥିରେ କଳର ମାତ୍ରା ଅଧିକ । ଏହା ସହିତ ଏଥୁରେ ପାଇବର ଅଛି ଯେଉଁଥୁ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଆଶବା ଦ୍ୱାରା ପେଟ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂରି ରହିଥାଏ । ଯାହା ଫଳରେ ଓଜନ ଘୃଷ୍ଣ କରିବାରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିଥାଏ । ମଧୁମେହ ରୋଗୀ ପାଇଁ ବେଶ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ ଜଳ୍ଖ୍ୟ କୁଳ୍ତୁ ସୁଗାର ଲେବଲକୁ ମଧ୍ୟ କଣ୍ଠେଲି କରେ । ପୋଷକତରୁ ଭରପୁର ଦେଖି ଖାଲେ ଅନେକ ରୋଗରୁ ମୁଣ୍ଡି ମିଳିବ । ଜଳ୍ଖ୍ୟକୁ ନିଯମିତ ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ ହେଲେ ଗ୍ୟାସ ଏବଂ ପାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ୟାରେ ମହିମାନଙ୍କୁ ମିଳିଥାଏ ।



ଏହି ଦେଶରେ ହେବ ବିଶ୍ୱା ପ୍ରଥମ ଇଲେକ୍ଟିକ ରାଷ୍ଟ୍ରା

ପାତାଘ୍ରାତ

ମ୍ରମଣରେ ଗାଡ଼ି

ଦ୍ୱୀପ ଚାରି

ପ୍ରୟୁକ୍ତିବିଦ୍ୟାର ଆଗମନ ପରିବାରୁ, ବିଶ୍ୱରେ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟ ସହଜ ହୋଇଯାଇଛି । ଯେପରି ଲାଗେ ଜୀବନକୁ ସହଜ କରିଛି, ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ପ୍ରୟୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଏବେ ବହୁତ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଗଲାଗା । ବଜାରରେ ଲାଗେକୁକୁ କାର ଆସିବା ପରିବାରୁ, କାର ଚଳାଇବା ଚିକାକେ ସହଜ ହୋଇଯାଇଛି । ଲାଗେକୁକୁ କାରରେ ଡିଜେଳ କିମ୍ବା ପେଟ୍ରୋଲ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଥରେ ଗାର୍ଜ କଲେ ଦାର୍ଢ ଦୂରତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାତ୍ରା କରିବେ । ଏହି କାରଣରୁ ଏପରି ଏକ ଦେଶ ଅଛି ଯାହା ରାଶାଗୁଡ଼ିକୁ ବିଦ୍ୟୁତୀକରଣ କରିଛି ।

ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଲେକୁଣ୍ଡିଙ୍କ କାର ବିଶ୍ୟରେ ଶୁଣିଥୁବେ, କିନ୍ତୁ ଏବେ ଲାଲେକୁଣ୍ଡିଙ୍କ ରାସ୍ତା ମଧ୍ୟ ଆସିଗଲାଣି ସିଦ୍ଧେନ ହେଉଛି ବିଶ୍ଵ ପ୍ରଥମ ଦେଶ, ଯିଏ ଏହି ବର୍ଷ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ ବିଦ୍ୟୁତୀକରଣ ହୋଇଥିବା ରାସ୍ତା ଖୋଲିବା । ଏହି ରାସ୍ତାର ବିଶେଷତ୍ବ ହେଉଛି ଯେ ଯାତାଯାତ ସମୟରେ ଲାଲେକୁଣ୍ଡିଙ୍କ ଯାନଗୁଡ଼ିକୁ ସହଜରେ ଚାର୍କ ଉପାୟିଲାପାରିବ ।

ଏହି ଯୁଗୋପାୟ ଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି, ଏଠାରେ ୩୦୦୦ କିଲୋମିଟରରୁ ଅଧିକ ରାଷ୍ଟ୍ରାଳ୍ପାଦନ ଦ୍ୱାରା ବିଦ୍ୟୁତୀକରଣ କରିବା । ଏଠାରେ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଯାନବାହନ ପାଇଁ ଏକ ଦୃଢ଼ ଓରୋକ୍ତିଶବ୍ଦିନ ସମ୍ଭବ ହେବାକି ।

ଇକୋସଷ୍ଟମ ସୃଜ୍ଞ ହେଉଛି ।
ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ଯାନବାହନ ମାଲିକାନାନେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ବହୁତ ଲାଭବାନ ହେବେ
ନାଶ ସେମାନେ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ଯାତ୍ରା କରିବା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କର
ଆନଗ୍ରହିକୁ ଚାରି କରିପାରିବେ ।

ଏଥପାଇଁ, ଚାର୍ଜ ହେବାକୁ ଥିବା ଗାଡ଼ିରେ ଏକ ମୁହେବଳ
ଆମ୍ବ ଲାଇନାଇ ପଛିରୁ । ଏଥା ମାଧ୍ୟମରେ ମାନ୍ଦି ହାର୍କ୍ ହେବା ।

ଆମ ଲଗାଇବାକୁ ପଡ଼ିବା ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଗାଡ଼ି ଚାଲିବା
ମୁଭେବଳ ଆମଟି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଥିବା ଗ୍ରାକ ସହିତ
ଯଂମୋହ ହେଉ ଏହି ଏହା ହେଉ ଯାଉଥାର ନାହିଁର

ପାଦି କିଲୋମିଟର ପାଇଁ ୧୨ ଡିଲାର
ବ୍ୟାଚେରୀକୁ ଚାର୍ଜ କରିବ । ଏପରି ରାଷ୍ଟ୍ର ନିର୍ମାଣ

ପ୍ରତି କଲୋମଟର ପାଇ ୧.୨
ନିଷ୍ଠତ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ।

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ
ପନ୍ନିର, କଦଳାପଡ଼ୁ, ସୋରିଷ, ଜିରା,
ରସୁଣା, ଶୁଖୁଳା ଲଙ୍କା ବଟା, ଲେମ୍ବୁ ରସ,
ଲୁଣା, ତେଲ

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଶାଳୀ: ପ୍ରଥମେ ବଜାରରୁ କିଛି ପନ୍ନିର
ତାଙ୍କୁ ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା କରି କାଟି ରଖନ୍ତୁ । ପରେ କଦଳୀ
କୁ ନିଆଁରେ ସେକି ରଖନ୍ତୁ । ତା'ପରେ କରେଇରେ
ରନ୍ତୁ । ତେଳ ଗରମ ହୋଇଯିବା ପରେ କଗା ପନ୍ନିରକୁ
ହୋଇଯିବା ପରେ ତାକୁ ଏକ ପାତ୍ରକୁ କାଟି ଦିଅନ୍ତୁ ।
ରେ ସୋରିଷ ଲିରା ରମଣ ଶୁଖୁଳା ଲଙ୍କା ରମଣ

ଲୋମ୍ବ ରସ ଓ ସ୍ଵାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣ
ପକାଇ ଗୋଲାଇ ଦିଆନ୍ତୁ । ପରେ ସେକା
କଦଳା ପଡ଼ୁରେ ମସଲା ଗୋଲା ପନ୍ଥିରକୁ
ଗୋଡ଼ାଇ ରଖନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ତାଙ୍କାରେ ଅଛି ତେଲ
ପକାଇ ଗରମ କରନ୍ତୁ । ତେଲ ଗରମ ହେବାପରେ
କଦଳାପଡ଼ୁ ଗୋଡ଼ା ପନ୍ଥିରକୁ ସେଥିରେ ପକାନ୍ତୁ । କିଛି
ସମୟ ପରେ ତାକୁ ଲେଟାଇ ଦିଆନ୍ତୁ । ଦୂଇ ପାଖ
ହୋଇଯିବା ତାକୁ ଏକ ପାତ୍ରକୁ କାଢି ଦିଆନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହୋଇଗଲା କଦଳାପଡ଼ୁ ସୋରିଷ ପନ୍ଥିର । ଏହାକୁ ଆପଣ ଭାତ
ଓ ରହି ସଥ ଖୁଲାପରିବେ ।

The image shows the front cover of a book. The background is a solid blue color. On the left side, there is a black and white profile photograph of a man's head and shoulders, facing right. He has dark hair and a full, dark beard. To the right of the photo, the title is written in Odia script. The top line reads '୭୦୦ କେଟି' (700 Keti). Below it is a horizontal line. The second line reads 'କୁରରେ ସାମିଲା'. Another horizontal line follows. The third line reads 'ହେଲା'. A final horizontal line is at the bottom. The bottom section of the cover features the word 'ଡିକିଙ୍ଗ' (Diking) in large letters, followed by a smaller line break and the word '‘ଛାତ୍ର’' (Student) in parentheses.



ଖରାଦିନେ କଲ୍ପରା ଖାଉଛନ୍ତି କି ?

ଜାଣନ୍ତୁ ଏହା ଶରୀରକୁ କେତେ ଫାଇଦା ଓ କଷି ପହଞ୍ଚାଇଥାଏ

କଲରା ଖାଇଲେ ହୋଇଥାଏ ଏହି ପରୁ ଅସୁବିଧା

ମଧୁମେହ ରୋଗମାନେ କଳରା ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଗହଣ କରିବା ଉଚିତ ।

ଯେଉଁ ମହିଳାମାନେ ନିଜ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟପାନ କରାଉଛନ୍ତି,
ସେମାନେ କଲରା ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ ।

ଗର୍ଭବିଷ୍ଣୁରେ ମଧ୍ୟ କଳରା ଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଏପରି କରିବା ଦାରା କ୍ଷତି ହୋଇପାରେ ।

ଅନେକ ଥର କଲରା ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ପେଟରେ ଗ୍ୟାସ୍ ସଷ୍ଟି ହିଏ ।

100% GENUINE PRODUCT

ଗୀର୍ଘ ଉତ୍ତରେ କଲାର୍ ଖାଇବାର ପାଇଦା

- ଓଜନ ହ୍ରାସ କରିବାରେ କଲରା ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥାଏ ।
 - ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ବଢାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ରତ୍ନରେ କଲରା ଖାଇବା ଭଲ ବୋଲି କୁହାୟାଇଥାଏ ।
 - ମଧୁମେହ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ରତ୍ନରେ ପିତା ଖାଇବା ଏକ ଆରାମଦାୟକ ।
 - କଲରାରେ ଆଣ୍ଟି-ଲନଫ୍ଲୁମୋଗୋରା ଗୁଣ ମିଳିଥାଏ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଶରୀରର ଫୁଲା ଦୂର ହୋଇପାଏ ।
 - ଚର୍ମ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଅନେକ ରୋଗ ମଧ୍ୟ ନିୟମିତ କଲରା ଖାଇବା ଦୂର ହୋଇପାରିବା ।
 - କୋଷକାଠିନ୍ୟ ଭଳି ରୋଗର ମୁକାବିଲା ପାଇଁ କଲରା ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣ୍ୟ ଦୋଷାଧ୍ୟ ।



ବୋଲିଙ୍କ ରୁ ଦୂରରେ ଅରୀନ୍

ବିଲିଉତ୍ତର ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ କରାନା କପୁର ଅଭିନୟ ବାଦ୍ ସବୁବେଳେ
ସୌନ୍ଦର୍ୟ ଓ ଫିର୍ମେସ ପାଇଁ ରଞ୍ଜାରେ ରହିଥାଏନ୍ତି । ତେବେ ଏବେ ସେ ନିଜକୁ
କିଭିନ୍ନ ଫିର୍ ଓ ସୁନ୍ଦର ରଖୁଛନ୍ତି, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଛନ୍ତି । ଏବେ କରାନା
ସବୁପ୍ରକାର କୃତିମ ଆଣ୍ଟି ଏକିଂ ଟ୍ରିମେଣ୍ଡରୁ ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ।
ତେଣୁ ସେ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପାୟରେ ଦୂରକୁ ସୁନ୍ଦର ରଖିବା ଦିଗରେ
ଯହିବାନ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ସେ ନିଜକୁ ଫିର୍ ରଖିବା ପାଇଁ
ଯୋଗ, ହେଲଦି ଡାଏଟ, ଏବଂ ଝିନ୍, କେଯାର, ରୁଟିନ୍, କେବଳ
ନିଜର ନିତିଦିନର ଜୀବନଶୈଳୀରେ ସାମିଲ କରିଛନ୍ତି ।
ସେଥିପାଇଁ କରାନା ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟନମସ୍କାର, ପିଲେଟ ଥ୍ରିକିଆଇକ୍‌ଲୁ
କରିବା ସହ ଅଧିକ ପାଣି ପିଛିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ,
ଶରୀରକୁ ଫିର୍ ରଖିବା ପାଇଁ ଠିକ୍ ଏବରାସାଇଜ, ଏବଂ
ଡାଏଟ ସବୁଠୁ ଜରୁରି । ତା'ଏହି ସେ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟରେ
ଫଳ, ସାଲାତ, ଘର ତିଆରି ଖାଦ୍ୟ, ହାଇଡ୍ରୋଟିଟିଂ ପାନୀୟ
ଆଦି ହେଲଦି ଫୁଲକୁ ସାମିଲ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଜଙ୍କ
ଓ ପ୍ରୋସେଷତ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥଠାରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ
ରଖୁଥିବା କରାନା କହିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଦୂରକୁ ସୁନ୍ଦର
ରଖିବା ପାଇଁ କିନିଙ୍ଗି, ମାଧ୍ୟରାଜିଙ୍ଗି ଏବଂ ସନସ୍ତିନ
ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ତେବେ ପ୍ରକୃତ ସୁନ୍ଦରତା ବୋଟେକ୍
କିମ୍ବା କମାନେଟିକ ସର୍ଜରାରେ ନୁହେଁ, ବରଂ ଆମ୍ବରିଶାସ
ଏକଂ ଖମି ରହିବାରେ ଥାରା କରାନା କହିଛନ୍ତି ।





ଏପ୍ରିଲ ୩୦ ପୁର୍ବରୂ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରିବା ପାଇଁ ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି

ରଘୁନାଥପୁର, (ଭାଷ୍କର ନ୍ୟୁଜୀ): ରଘୁନାଥପୁର ବଳ୍କ କେରେକେବା ସ୍ଥିତ ପ୍ରିୟଙ୍କ ବିଭୂତି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଭୁ ଗୋରେଖନାଥ ପାଠୀରେ ଆସନ୍ତା ଏହିଲି ଶାନ୍ତ ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଠାରୁ ଅଷ୍ଟଦିନାମକ ବିଶ୍ଵଶାନ୍ତି ମହାୟଙ୍ଗ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ପାଠ ପରିସର ଚଗଣ୍ୟରେ ପଢ଼ୁଥିବା ଗାଇଲ ପକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମହାୟଙ୍ଗ ଆରମ୍ଭ ହେବା ପୁରୁଷ ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ, ଉପଦେଷ୍ଟା କର୍ମୀ, ଯତ୍ନୀ ଓ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକରେ ନିଷ୍ଠାରି ନିଆୟାଇଛି । ଗତ ୪ ଦିନ ତଳୁ ପାଠ ପରିସର ଚଗଣ୍ୟରେ ଠିକାଦାର ଭ୍ରମିତବର ବେହେରାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଗାଇଲ ପକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ସିମେଶ ବାଲି ଭାଗମାପରେ ସ୍ଵାଙ୍କତା ହେନୁଥିବା ନେଇ ଛପତା ସରପଞ୍ଜଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି ନିରାକାର ଖୁଣ୍ଡିଆ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ କେତେକ ଗ୍ରାମବାସୀ ବିରୋଧ କରିବା ସହ ଉନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଶନିବାର ଆଗାମୀ ଶତାବ୍ଦୀ ଯତ୍ନୀ ବିନୟ କୁମାର ସାହୁ, ଉପଦେଷ୍ଟା ଶୁଶ୍ରାବ ଦାଶ, ରମେଶ ମହାନ୍ତି ଓ ବିଜୟ କୁମାର ସ୍ଵାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆଜନଜବି ଜୀବନବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରଦୀପ ମହାନ୍ତି, ବାଦଳ ଯୋଗାଣିଆ, ଅମିତ ମହାପାତ୍ର, ରାଜିକଣ୍ଠେର ସାହୁ, ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ପାମଳ, ଠିକାଦାର ବେହେରାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏକ ବୈଠକ ହୋଇଥିଲା । ସଠିକ ଭାଗମାପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିଲା । ଏହାଛତା କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ପକାଜାଇଥିବା ଗାଇଲ ଦୂର୍ବଳ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଉଠାୟାଇ ସଠିକ ଭାବେ ପକିବିବା ପାଇଁ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ କୁହାୟାଇଥିଲା । ଯନ୍ତ୍ର ସମୟରେ ଦୌନିକ ହଜାର ସଂଖ୍ୟକ ଶୁଦ୍ଧାଳଙ୍କ ଆଗମନ ହେତୁ ଜନମହଳିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ବାକି ରହିଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୂରସ୍ତ ସାରିବା ପାଇଁ ଠିକାଦାରଙ୍କୁ କୁହାୟାଇଥିଲା ।

ଜିଲ୍ଲାସ୍କରୀୟ ଆଶା ଜିକେସ୍, ଜେୟେସ୍, ଏମ୍ୟେସ୍ କନ୍ତେନସନ୍ ଅନୁଷ୍ଠାତ



ମାଲକାନଗିରି, (ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜି): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ପରିସରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଧାନ ଆଶୀ ଜିକେଏସ, କେୟେସ୍, ଏମ୍ୟେସ୍ କନରେନସନ୍ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥରେ ମାଲକାନଗିରି ପୌର ପରିଷଦର ଉପାଧ୍ୟା କବିତା ମାହୁତ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ. ସିଏଚ. ଏମ ଜଗନ୍ନାଥ ରାଓ, ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ

(ଭାଷ୍ଟର ନୁୟକ୍) ନିଶ୍ଚିତକୋଇଲି, ବୁଲ୍କ ପ୍ରଶାସନ ଉପରେ
ବନ୍ଧକାଟିଆ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତ କଲ୍ୟାଣମଣ୍ଡଳ
ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ବିନା ସୂଚନା ଫଳକରେ
କରାୟାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି
ଏହି କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡଳ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭ୍ୟାସ
ନିମ୍ନମାନର କରାୟାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ
ହୋଇଛି । ଏପରିକି ଏହି ସ୍ଥାନରେ କଲ୍ୟାଣ
ମଣ୍ଡଳ ନିର୍ମାଣ କରାନ୍ତିବିବା ନିମିତ୍ତ
ସ୍ଥାନୀୟ ସରପଂଚ ନିଶ୍ଚିତକୋଇଲି
ବିଭିନ୍ନ ନିକଟରେ ଲିଖିତ ଦାବି କରିଥିଲେ
ମଧ୍ୟ ଏଥୁପ୍ରତି କେହିହେଲେ କର୍ତ୍ତପାଦ
କରୁନଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି
ନିଶ୍ଚିତକୋଇଲି ବୁଲ୍କ ବନ୍ଧକାଟିଆ
ଗ୍ରାମପଂଚାୟତ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡଳ ନିର୍ମାଣ
ନିମିତ୍ତ ତକ୍ତାଳୀନ ସରକାର ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର
କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ନିମାଣ

ନିମତ୍ତେ ସ୍ଥାନୀୟ ସହଦେବପୁଣ୍ୟ
ମୌଜାରେ କରାଯିବା ନିମତ୍ତେ ସ୍ଥିତ
କରାଯାଇଥିଲା । ନିଶ୍ଚିନ୍ତକୋଳି ବୁନ୍ଦ
ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନାମରେ
କାର୍ଯ୍ୟାଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଏହି
ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଏକ ଗୋତର ଜମିରେ
କରାଯାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି
ଏପରିକି ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିମତ୍ତେ କୌଣସି
ନିଜସ୍ଵ ଜନି ନଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି
ତେବେ ଏହି ସ୍ଥାନର ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ
ନିମତ୍ତେ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ ଓ ଏଠାଟେ
ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କରାନାଯିବା ନିମତ୍ତେ
ବନ୍ଧକାଳିଆ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତ ସରପଂଚ
ପ୍ରଦିପ୍ତ କୁମାର ପରିତା ନିଶ୍ଚିନ୍ତକୋଳିଙ୍କ
ବିତ୍ତିଓଙ୍କ ନିକଟରେ ଲିଖୁତ ଦାବି
କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବୁନ୍ଦ ପ୍ରଶାସନ ଉପରଥି
ସରପଂଚଙ୍କ ଦାବିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସନ୍ଧାନ

ଦିଆନ୍ୟାଇ ମନମୁଖୀ ଭାବେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ
କରାଯାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।
ଏପରିକି ଏହି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ନିମ୍ନମାନର କରାଯାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ
ହୋଇଛି । ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଚକଳ
ଅନୁଯାଇ କରାଯାଉଥିବାର ଅଭିଯୋଗ
ହୋଇଛି । ନିର୍ମାଣରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିମ୍ନମାନର
ନିର୍ମାଣ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା
କାରଣରୁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ସ୍ଥାଯୀଭ୍ରମ ନେଇ
ସାଧାରଣରେ ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।
ଅପରପକ୍ଷରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିମନ୍ତେ
କେତେଟଙ୍କା ମଞ୍ଚୁର ହୋଇଛି ସେ
ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ମୁଚ୍ଚନା ଫଳକ
ଦିଆନ୍ୟାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଅନ୍ତର ଘେରରେ
ରଖାଯାଇଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।
ଅପରପକ୍ଷରେ ଲୁଣାନଦୀ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏହି
ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଥିବା କାରଣରୁ

ନଦୀ ବଶପୁତ୍ର ବିପଦର ଆଶଙ୍କା ସ୍ଥା
ହୋଇଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି
ତେବେ ଏସମ୍ପର୍କରେ ମତାମତ ନେବା
ନିମନ୍ତେ ଆମ ପ୍ରତିନିଧି ବିଭାଗୀୟ ସମ୍ପଦ
ସ୍ଥିତାରାଣୀ ମହାକିଂଶୁ ମୋବାଇଲମ୍
ଏକାଧିକବାର କଳ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚାଙ୍ଗ
କଳ ଗୃହଣ ନକରିବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କ
ମତାମତ ନେବା ସମ୍ବଦ୍ଧ ହୋଇପାରିବା
ନାହିଁ । ଅପରକଷରେ ଆମ ପ୍ରତିନିଧି
ନିର୍ଭିନ୍ନକୋଳି ମଶଳ ଉନ୍ନୟନ ଅଧ୍ୟକାରୀ
ଦ୍ୱ୍ୟବେନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ମତାମତ ନେବା ନିମନ୍ତେ
ତାଙ୍କ ମୋବାଇଲକୁ ଏକାଧିକବାର କଳ
କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ କଳ ଗୃହଣ ନକରିବା
ଯୋଗୁ ତାଙ୍କର ମତାମତ ନେବା ସମ୍ବଦ୍ଧ
ହୋଇପାରିବାହିଁ । ଏଠାରେ ସୂଚନା ଯୋଗ
ଯେ ନିକଟରେ ଏହି ବକ୍ଳର କମଳପୁର
ଗ୍ରାମରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଚଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଗୋଚର

ଜିମିରେ ବୁଲ୍କ ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ନିର୍ମିତ
କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପ ହୃଡ଼ିକୁ ଓଡ଼ିଶା ଉଚ୍ଚ
ନ୍ୟାୟାଳ୍ୟର ନିର୍ଦ୍ଦେଶଙ୍କୁମେ ଭଙ୍ଗାଯାଇଥିବା
ଘଟଣା କାହାରିକୁ ଅଛିପା ନହିଁ । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ
ଲକ୍ଷଳକ୍ଷ ଘଙ୍ଗା ବିନିଯୋଗ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ
କେତେକ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ଦାର୍ଶିତ୍ସହିତା ଯୋଗୁଁ ତାହା ମାଟିରେ ମିଶିଲା
ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ।
ତେବେ ଏହି ଘଟଣାର କିଛି ଦିନ ପରେ ବୁଲ୍କ
ପ୍ରସାଦନ ତରଫରୁ ପୂନର୍ବାର କିପି ଭାବେ
ଏଇଲି ବେନିଯମ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଛି ତାହା
ତଦତ୍ତ ସାପେକ୍ଷ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ
ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ତେବେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ହୋଇଥିବା ଅନିଯମିତତା ତଞ୍ଚିତା ଓ ଦୂର୍ନାତ୍ରିତ
ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଗାଢ଼ ତଦତ୍ତ କରାଗଲେ ବହୁ ଲୁକାନ୍ତିତ
ରହସ୍ୟର ପର୍ଦାପାର୍ଶ ହୋଇପାରନ୍ତା ବୋଲି
ସାଧାରଣରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନିୟମାନର

ବିନା ସ୍ଥରନା ପଂକକରେ ଚାଲିଛି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ



ସମ୍ବନ୍ଧ ଉତ୍ସବ - ଓଡ଼ିଆ ହସ୍ତଶିଳ୍ପୀ କାରିଗରଙ୍କ ସାମଗ୍ରୀକ ବିକାଶ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଉଦ୍ୟାପିତା



ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ଭାଷ୍କର ମୁୟକ): ଡିଗ୍ରିଶା ହସ୍ତଶିଳ୍ପର ଭୂମି ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିଚିତ୍ର ପାଇଁ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓ ଡିଗ୍ରିଶାରେ ପ୍ରାୟ ଏକ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷୀର ହଜାର କାରିଗର ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜାଗିତ ଅଛନ୍ତି । ଡିଗ୍ରିଶାର କଳା ଏବଂ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ପରିମରା ଦକ୍ଷ କାରିଗରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ ବଞ୍ଚି ରହିଛି ଓ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ପରିବାର ପିଢ଼ି ପରେ ପିଢ଼ି ଏହି କାରିଗରୀ କାମ କରି ଜୀବିକା ନିର୍ବାହ କରିଥାନ୍ତି । ଚିତ୍ରକଳା, ଖୋଦନ, ବୟନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ଆଧାରିତ ଏହି ବିବିଧ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଆମ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିଚିତ୍ର ଓ ଗ୍ରାମୀଣ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଦୂର କରିବାରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ନେଇଥାଏ ଓ ଏହି କାରିଗର ମାନଙ୍କ ସର୍ବାଜୀନ ବିକାଶ ପାଇଁ

ଶ୍ରୀ ପାଉଣ୍ଡେସନ, ଯୁଗଳ କିଶୋର
ପଙ୍ଜନାୟକ, ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ,
ମୋହନ ବଳିଯାରସି, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ମହାଶଙ୍କ ପାଉଣ୍ଡେସନ, ଗରନ
ମହାପାତ୍ର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଉକ୍ତଳିକା, ନରେନ୍ଦ୍ର
ନାୟକ, ବିଲ୍ଲ ଓସାପି, ଅନିତା ସାବତ,
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସାବତ ଏହିପୋର୍ ପ୍ରମଧ
ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ହସ୍ତ ଶିରୀ
କାରିଗରଙ୍କ ବିରିନ୍ଦ ସମସ୍ୟା ଓ ସୁଯୋଗ
ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି
ସମୃଦ୍ଧ ଉତ୍ସବରେ ଖୋର୍ଦ୍ଦୀ ଜିଲ୍ଲାର
କାକରୁଦ୍ରପୁର ଓ ବନମାଳୀପୁର,
ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲାର ସପ୍ତଶିମ୍ଯା,
କଳାହାଣ୍ଠି ଜିଲ୍ଲାର ଲାଞ୍ଜିଗଢ଼, କଟକ
ଜିଲ୍ଲା ର ମାଣିଆବଦ୍ର ଏବଂ ଖୋର୍ଦୀ ଜିଲ୍ଲା
ର ତାଳପତ୍ର, ପଚଚିତ୍ର, ଶାତ୍ର, ଆପିକ୍

୨୦୦ରୁ ଅଧିକ ହସ୍ତଶିଳୀ ଯୋଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତକଳାର ୧୦ ଗୋଟି ଷ୍ଟଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା । ଅନୁସାନ ଚରପରୁ ପ୍ରକାଶି ସମୃଦ୍ଧି କେବେଳମ ୩ କଳା ପତ୍ରିକାରେ ଅତିଥି ମାନେ ଉନ୍ନୋଚନ କରିଥିଲେ ଉତ୍ସବର ଦିନୀୟ ଅଧିବେଶନ ୬ ହସ୍ତଶିଳୀ କାରିଗର ମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଆହାନ ଓ ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଅପରାହ୍ନ ଦେଖାଯାଇଥିଲା ଏବେଳେ ଟିପିଶିଓଡ଼ିଲ୍ ତରଫରୁ ରବା ପଞ୍ଜନ୍ମାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ପରିଚାଳନାରେ ଶୁଭ୍ୟ ପୁରୋହିତ, ସୁରକ୍ଷିତ ପଞ୍ଜନ୍ମାୟକ ଅଧ୍ୟାସ୍ତି ନାୟକ, ରତ୍ନପଣ୍ଡିତ ରଥ, ସାଇଂ

ଛୁଦମ ଡ୍ୟାନ୍ ଏକାଡେମୀର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ଭାସ୍କର ନୂହର): ୧୯୯୮ ମେ ମାତ୍ରରେ ଏହାର ଆରୟ ପରିଠାର କଥକ ମୃତ୍ୟୁ ଶିକ୍ଷାର ଏକ ଆଶାର କିରଣ ଭାବେ, ଛନ୍ଦମ ତ୍ୟାଗୀ ଏକାଡେମୀ ଚିଳିତ ବନ୍ଦ ଏହାର ୨୭ ମଧ୍ୟ ବାର୍ଷିକ ସଙ୍ଗାତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଲନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଶ୍ରୀରୂପ ଘୋଷ (ସନ୍ମାନିତ ଶ୍ରୀରୂପ ପ୍ରଫେସର ବ୍ରୋଜେନ ମୁଖ୍ୟାର୍ଜିଙ୍କ ଶିଷ୍ୟା)ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ମୃତି ଏହି ଏକାଡେମୀ ସମସ୍ତ ବୟବ ବର୍ଗରେ କଥକ ମୃତ୍ୟୁ ଶିକ୍ଷା, ଏହାର ବିକାଶ ଓ ପ୍ରଗତିପ୍ରସ୍ତାବ ପ୍ରତି ନିଜକୁ ଉପର୍ଗାଙ୍କୁ କରିଆସିଛି । ଏହି

ଏକାଡେମୀର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶାଖାକୁ
୧୦୨୦ରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା ଯାହା
ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଶାଖାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଗଭୀର
ସଂଯୋଗ ବିକଶିତ କରି ଏହି ପବିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ
ଶିକ୍ଷ୍ୟ ପରିଚ୍ୟାକୁ ଆମଙ୍କୁ ବଚାଇବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ରଖୁଣ୍ଟି । କଳିତ ବର୍ଷ ‘ମେହିମୀ’ ବିଷୟରେ
ଥୁବା ଏହି କନସ୍ଟର୍ଟଣ ରେ ୩୨ ଜଣ ପ୍ରତିଭାବାନ
ଛାତ୍ରଶାଖା କଥକ ପାଇଁ ନିଜର ଦକ୍ଷତା ।
ଆଗୁହକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବେ । ଏହି
କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ମଦ୍ଦର୍ଶ ପରିକିଳି ସ୍କୁଲର ପ୍ରତିଶ୍ଵାସ
ପଲି ପଚନାୟକ ଏବଂ କୋଳକାତାରୁ ଜଣେ

ପ୍ରକ୍ଷ୍ୟାକ ହୋମିଓପାଥ୍ ତାଙ୍କର ଡଃ ସମିତ
ଗୋଷ ପ୍ରମୁଖ ଅଚିଥୁ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେବେ ।
ସେମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତି ସମ୍ବୂଧାୟ ମଧ୍ୟରେ ଏହି
କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ସାଂସ୍କୃତିକ ମହତ୍ଵକୁ ହାଲିଲାଇରାଇ
କରିବ । ରବାୟ ଭାରତୀ ଯୁଦ୍ଧଭର୍ଷରେ
କମଳେଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବଜା ଯିବାକୁଠିବା
ସାରଙ୍ଗି ଦୁଃଖପୂର ଶର ସହ କଥକର ଲାଇର
ପ୍ରଦର୍ଶନୀ । ଏହି କନ୍ସର୍ଟର ଅନ୍ୟତମ
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକୁମନ ହେବ । ଏହି ଅନ୍ୟ
ସନ୍ଧିଶ୍ରୀ ଏକ ମନମୂଳକାରୀ ପରିବେଶ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ
କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଉଛି ଯାହା ଲାଇର

ମୁଁଜିକର ସଙ୍ଗେତମୟ ସମୃଦ୍ଧତା ସହ କଥା
ନୃତ୍ୟର ଦୃଶ୍ୟାତ୍ମକ ସୌନ୍ଦର୍ୟତାକୁ ମିଶ୍ର
କରିବ । ଏହି ସମ୍ପା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରଦାପ ପ୍ରଚ୍ଛଳନ ସହିତ ଆରମ୍ଭ ହେବ
ଏହାପରେ ଏକ ଉଦୟାଚନ୍ମା ଉପସ୍ଥାପନ
ଦିଆଯିବ ଯାହା ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କର ଏବଂ
ଅସାଧାରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ମାତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକ ଭାଯୋଲିକ
ଉପସ୍ଥାପନା ରହିବ ଏବଂ ଏକ ଶୁଦ୍ଧ କଥା
ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ସହ ଏହା ଶେଷ ହେବ, ଯାହା ଏବଂ
ଶାସାଯ ନୃତ୍ୟ କଳାର ଶୁଦ୍ଧତା ଓ ମନ୍ତରତା
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ । ଏକାଡେମୀ ପଛ
ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଶଙ୍କି ଓ ଜଣେ ଉତ୍ସାହ କଥକ ମୁଖ୍ୟ
ଗ୍ରାମତି ଗ୍ରାହୁୟା ଘୋଷକ ପାଇଁ ନୃତ୍ୟ କେବଳ
ଏକ କଳାର ଉପରେ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ଏହା
ହୃଦୟର୍ପରିଷ୍ଠା ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି । ସେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଛି
ଯେ, ତାଙ୍କ ଛାତ୍ରଭାତ୍ରାମାନେ ତାଙ୍କ ଯାତ୍ରା
ହୃଦସ୍ଵଦନ ଅଚନ୍ତି, ଯି ଏକି କଥକ
ପରମାରାଗେ ଜୀବନ ଧାରଣ କରୁଛନ୍ତି
ଛଦମ ଡ୍ୟାନ୍ ଏକାଡେମୀ ଉତ୍ସବର ଆର୍ଦ୍ରା
ବର୍ଷରେ ପ୍ରେବେଶ କରିଥାରୁ ଏହା ଯୁଗପରିଚି
ଅନୁପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କରିବା ଏବଂ ଫେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ନୃତ୍ୟ ପାଇଁ ଭଲ ପାଇବା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଜାରି ରଖିବ
ଯାହା କଥକର ବିବାହ ପୋରି ଆଗାମୀ ଅନେକ
ପିତ୍ର ଯାଁଁ ପ୍ରକୃତି ରହିବ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ କରିବ

ନିକଟରେ ଏକ ଦୋକାନ କରିଥିଲେ ।
ରବିବାର ଅପରାହ୍ନରେ ସେ ବାଇକ
ଯୋଗେ କୌଣସି ସ୍ଵାନଙ୍କୁ ଯାଉଥିବା
ବେଳେ ଏକ ଅଜଣା ଗାଡ଼ି ଡାଙ୍କ
ବାଇକକୁ ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ଘଟଣା ସ୍ଵଳ୍ପରେ
ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ପୋଲିସ କହିଛି ।

ବଜ୍ରପାତରେ ଜଳିଗଲା ନଡ଼ିଆ ଗଛ

ଉମରକୋଟ, (ଉତ୍କର୍ଣ୍ଣର ନ୍ଯୂଝ):
ଉମରକୋଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ରବି ବାର
ସନ୍ଧ୍ୟାରୁ କାଳ ବୈଶାଖୀର ପ୍ରଭାବ ନେଇ
ପୁଷ୍ପଳ ଘଟିଥି ବିଜୁଳି ଲୋକଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଆତଙ୍କ ସୁଷ୍ଟି କରିଥିଲା ।
ଉମରକୋଟ ବ୍ୟକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ଖାଣ୍ଡା
ପଞ୍ଚାୟତର ଇଶ୍ଵାନବେତା ଗ୍ରାମର ଲଚ
ଗଣ୍ଠଙ୍କ ବାତିରେ ଥୁବା ଦୁଇଟି ନଡ଼ିଆ
ଗଛ ବଜ୍ରପାତରେ ହୁତ ହୁତ ହୋଇ ଜଳି
ଉଠିଥିଲା । ହୀଠାତ୍ ଏତଳି ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦେଖୁ
ପରିବାରବର୍ଗ ଘର ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଘରେ
ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ । କିଛି ସମୟ ଜଳିବା
ପରେ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ନିଆଁ ଆପେ ଆପେ
ଲିଭିଯାଇଥିଲା । ପରେ କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୃଶ୍ୟ
ଦେଖୁବାକୁ ଦେଖଣାହାରିଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିବା
ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛି । ବଜ୍ରପାତରେ କାହାର
କିଛି କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇ ନଥୁବା ଜଣାପଢିଛି ।

