

ହାଇକୋର୍ଟରେ ବନ୍ଦୀପଡ଼ିଛି ଛତୁଆ ମାମଲା ୭ ପଞ୍ଚାୟତ ପୃଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟ ପାଇବାରୁ ବଞ୍ଚିତ



କଣାସ (ଭାସର ନ୍ୟୁକ୍) : ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗଉଡ଼ଟା, ପ୍ରସ୍ତୁତି, କିଶୋର ବାଳିକାଙ୍କୁ ଏ କୋମଳାକୃତି ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ପୁଷିକର ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ହେଲେ ଏକ ମାସରୁ ଗଭୀର ହୋଇଛି କଣାସ ବୃଦ୍ଧଙ୍କର ଦୋକାନୀ, କଡ଼ାସ, କଣାସ, ଗଡ଼ାସମାନ ପ୍ରକାର, ଦୋହାଣି ଏ ଥିକାକିଆରୀ କୃଷିରାଜ୍ୟରେ କିଭୁଂ ବର୍ଷର ଏକ ମାସରୁ ତାହା ଅସମ୍ଭବ ହେଉଛି ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ମିଳିଛି ପ୍ରକୃତକା ଅପରି କଣାସ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ମୋଟ ୨୮ ଗୋଟି ଅସ୍ଥାୟୀର ମା'ବନ୍ଧୁ ସ୍ୱୟମ୍

ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ ୨ ପଞ୍ଚାୟତକୁ ଛଡ଼ୁଆ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଆସୁଥିବାବେଳେ ବାକି ୭ଟି ପଞ୍ଚାୟତକୁ ମା'ସବୋଷା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ ଛଡ଼ୁଆ ଓ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସରକାରଙ୍କ ତଦନ୍ତରେ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନିର୍ବାହୀଙ୍କ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀର ଛଡ଼ୁଆ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କେବଳ ଗିରିଭିତ୍ତି ମିଳୁଥିଲା ତଥା ବିଭିନ୍ନ ଡ୍ରଷ୍ଟି କାରଣରୁ ସରକାର ଛଡ଼ୁଆ ଓ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ବନ୍ଦ କରି ମା'ରଠା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ୨ ପଞ୍ଚାୟତକୁ ଛଡ଼ୁଆ ଓ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ପ୍ରାବଳ କରିଥିଲେ । ପୁନର୍ବାର ଦୀର୍ଘ ଦିନପରେ ମା'ରଠା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇ ସାତୋଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଛଡ଼ୁଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଆଣିଥିଲେ । ସେପରିକି ମା'ରଠା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ କହିଛି କିଜଳି ଆମକୁ ନିଜଜାଳା ୭ଟି ପଞ୍ଚାୟତକୁ ପୁନର୍ବାର ଛଡ଼ୁଆ ଓ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ମା'ସବୋଷା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ଆଦେଶ ଦିଆହୋଇ ଏବେ ଛଡ଼ୁଆ ମା'ରଠା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟିକା ଗୋଷ୍ଠୀ ହାଇକୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇ ପାଇବା ପାଇବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏକମି ଅଭାବନାର ପରିସ୍ଥିତି ଯୋଗୁ ଗର୍ଭବତୀ, ପ୍ରସୂତି, କିଶୋରୀ ବାଳିକା ଓ କୋମଳପିତ୍ତ ଶିଶୁ ମାନେ ପୃଷ୍ଠିକର ଖାଦ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଜାତୀୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଦୋକାନ ଯାଅଁ, ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନା ଆଦାୟ

[illegible]

ଛକ, ମେଡ଼ିକାଲ ଛକ ଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା
 ଜଳଖିଆ, ହୋଟେଲ, ଭାବା ଚାଆ ଥିବା
 ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ବିକ୍ରିକରୁଥିବା ଦୋକାନ
 ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର
 ମାନ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇଥିଲା । କେତେକ
 ଖାଦ୍ୟ ବିକ୍ରିୟ ଦୋକାନ ନିମ୍ନମାନର
 ଖାଦ୍ୟ ରଖି ଜନସାଧାରଣମାନଙ୍କୁ ବିକ୍ରି
 କରୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।
 ଏଗୋଟି ଜାଗାରେ ଖାନଚନ୍ଦ୍ରା ଘରେ
 ସେଠାରେ ବ୍ୟାନ ଥିବା ଚାଉଳା ସୁର

ସହିତ ବ୍ୟାମ କମ୍ପାନୀ ଗ୍ରେଜ ଓ ବାସିଆୟ
ରଖି ବିକ୍ରି କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ
କୋରିପାନା ବାଦୀଙ୍କର ୧୦ହଜାର
ଟଙ୍କା ଆଦାୟ କରାଯାଇଥିଲା ।
ଏସବୁସବୁଆଇ ପକ୍ଷରୁ ହୋଟେଲ,
କାଫା, ଜଳଖିଆ ଦୋକାନ ଫାଷ୍ଟଫୁଡ
ଦୋକାନ ଗୁଡିକରେ ଚଳଖି କରାଯାଇ
ହୋଇଥାନ୍ତା କାହାଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ଖାଦ୍ୟଯୁକ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ଖୁଲିମଖୁଲି ବିକ୍ରି
କରୁଥିବା ଦୋକାନ ଉପରେ ତ୍ୱରନ୍ତ ଫୁଡ

ବିଭାଗରେ ଆବେଦନ କରି ଖାସ୍
ବିକ୍ରୟ ନିମନ୍ତେ ହେଲେ, ଜଳଖିଆ
ପାଖପଡ଼ୁ, ଭାବା ଗୁଚ୍ଛି ଅନୁପିତପତ୍ର
ଆଣି ବିକ୍ରୟ କରିବାକୁ ଚାରିବ
କରାଯାଇଛି। ଯଦି ଆଗାମୀ ଦିନରେ
ଏପରି ବେଆଇନ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବାର
ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ତାହାଲେ ସୋମନ
ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ
କରାଯିବ। ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ
ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରକାଶ।

ମା'ବିରଜାଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା
ଯାତ୍ରା ସଂପନ୍ନ

ବ୍ୟାସନଗର(ଭାଷ୍ବର ନ୍ୟୁଜ): ବ୍ୟାସନଗର ସହର ଅନ୍ତର୍ଗତ ମା'ବିରଜା ମନ୍ଦିରରେ ବଡ଼ ଠାକୁର ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ, ସୁଭଦ୍ରା, ବଳରାଘୁଙ୍କ ୯ ଦିନ ଉତ୍ସବ ପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ମହାବିମୋହନରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ୯ ଦିନ ପାଇଁ ବିରଜା ମନ୍ଦିର ମାଉସୀ ମା, ମନ୍ଦିରର ରୂପ ନେଇଥିଲା । ୯ ଦିନ ଯାକ ଯଯାତ୍ରାବିଧି ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଗଡ଼ଜାଲି ମନ୍ଦିରରେ ବିରଜା ନଗରର ମହିଳା ମାନେ ଗାତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ପୂଜାକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା । ଏସପରେ ୧୦୦୦ ରୁ ଅଧିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିଥିଲେ । ଅପରାହ୍ନ ୪ଟା୩୦ ମିନିଟରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବିରଜାନଗର ଷ୍ଟିଡିମ ରୋଡ଼ ବଜାରା ସହିଲକ୍ଷ୍ମୀନଗର ଦେଇ ରଥ ସଂଧ୍ୟାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲା । ରଥକୁ ଶୁଭାର ସହିତ ଭକ୍ତମାନେ ଟାଣୁ ଅବାଦ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସହି କାର୍ଯ୍ୟରେ କମିଟିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସଦସ୍ୟାମାନେ ଯୋଗ ଦେଇ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାକୁ ସଫଳ କରିଥିବାବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଯାଇଥିଲା ।

ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ସୁଜୁଡ଼ା ଖେଳପଡ଼ିଆ

- ◆ ଟଙ୍କା ଆଇବି ଟେଣ୍ଡର ନ ହୋଇ ପଡ଼ିରହିଛି
- ◆ ପାଲଟିଛି ମଦୁଆଙ୍କ ଆଡ଼ାସ୍ଥଳ



ବହୁ ଟଣା (ଭାଞ୍ଜର ନ୍ୟୁନତ୍ୱ) :
 ବଦଳାଇ ଚାଲି ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁସ୍ଥତା
 ପ୍ରୟୋଗର ଅଧୀନ ସୁସ୍ଥତା ଗ୍ରାହକ
 ସମ୍ପର୍କପତ୍ରରେ ବିଗତ ସମସ୍ତ ବର୍ଷ
 ମଧ୍ୟରେ ସରକାରୀ ୩୦ ଲକ୍ଷ
 ଟଙ୍କାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବିଭିନ୍ନ ପାଣିରୁ ଖର୍ଚ୍ଚ
 ହୋଇ ପୂର୍ବରତ ସରସ୍ୱତୀ ଚାଟାଲାନ
 ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକ କ୍ଷମାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି କରିବା
 କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ, ପୂର୍ବ ସରକାରରେ
 ପୂର୍ବରତ ବିଧାୟକ ଅମର ପ୍ରସାଦ
 ପଣ୍ଡା ପ୍ରଥମ ପ୍ରବେଶରେ ଏହି
 ଗତିର ଅଧିକ ଉତ୍ପତ୍ତିକରଣ କିଲ୍ଲା
 ଉତ୍ପାଦନ ମଡେଲରେ ପାଇଁ ଏହି
 କୋଟି ଟଙ୍କା ଷୋର୍ଟସ ଫିଲ୍ଲାନ

ଡି.ରମ୍ଭୁ ମେମୋ ନମ୍ବର
 ୧୧୨୪୮/ ୨୦୨୩, ଡି
 ନମ୍ବର ୬୬୫୫/୨୩.୨, ୨୦୨୪
 ପ୍ରଦାନ ହେଉ ଅନୁମୋଦିତ
 କରାଉଥିବ। ଟଙ୍କା ଥୋକ ମଧ୍ୟ
 ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟେଣ୍ଡର ନହୋଇ ପଡି
 ରହିଛି। ସାଂପ୍ରତିକ ସମୟରେ
 ସରକାର ଓ ବିଧାୟକ ବଦଳିଛନ୍ତି
 ହେତୁ ପାରି ନାହିଁ, ଭୁରଞ୍ଜ
 କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ
 ବାସିନ୍ଦାମାନେ ପ୍ରଶ୍ନାବଳି ନିକଟରେ
 ରଖିବାଧୀନ ଦ୍ଵାରା ଦାବି କରିଛନ୍ତି।
 ଯଦି ପଡିଥାଏ ପର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ସରକାରଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆସିଥିଲେ। କୁଳର
ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ
ରାଜ୍ୟ ଓ ଜିଲ୍ଲାଭ୍ରମୀୟ ଖେଳ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏଠାରେ ହେଉଅଛି।
ସୁସ୍ଥ ଖେଳ ପଡିଆଟି ଚଢ଼ା
ଖେଳ ଓ କାହାସ ରାଜପଥ ୧୬ର
ମାତ୍ର ଦୁଇ ଶହ ମିଟର ଦୂରତା ଓ
ନଗରର ସୁବିଧା ଥିବାରୁ ଏହି
ପଡିଆଟିର ବାହାଡ଼ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି।
ତେବେ ଏହି ପଡିଆକୁ ଏବେ ଯଦି
ବର୍ଷା ଯାଏ ତେବେ ଏହାର ବାଉଁଶ
ଭାଙ୍ଗି, କୁଡ଼ କୁଡ଼ ଭଳି ଆବର୍ଜନା
ସୃଷ୍ଟି ହେବ। ଏହାକୁ ପରିଷ୍କାର
କରିବାପାଇଁ ବର୍ଷା ଯାଏ ପଡିଆ
ମଧ୍ୟସ୍ଥଳୀ ହେବା ସହ
ଗାଳିବର ଛବି ପାଳିବି। ଚତୁ
ର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ବସିବା
ପାଇଁ ଚେୟାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବା
ପରେ କିଛି ଭଙ୍ଗାଝାଙ୍ଗା ହୋଇ
ଗୋଟି ହୋଇଥିବା ବିଶେଷ ସ୍ତର
ପ୍ରକାଶ। ଖେଳ ପଡିଆଟି ଏବେ
ରାଜ୍ୟର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିଶ୍ରମ ହୋଇଛି।
ପ୍ରଶାସନାବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ କୁଳ ନା ପ୍ରାଥମିକ
ପ୍ରଶାସନ ଦାୟିତ୍ବ ନେଉଛି। ଖେଳ
ପଡିଆଟିର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ
କାରନିୟମ ତାହା ସ୍ଥାନୀୟ
ପ୍ରଶାସନ ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବାରୁ ତେବେ
ଖେଳ ପଡିଆଟି ଜଣାଇଛନ୍ତି।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପାଳିତ



ବୋଲଗଡ଼ (ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ)ମାଉସୀ
ମା' ଠାରୁ ଯୋଡ଼ିଯିବା ଖାଲ ବାହୁଡ଼ାରେ
ବାହୁଡ଼ି ଆସିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ମହାବାହୁ ।ଏହି
ବିଷୟରେ ବୋଲଗଡ଼ ସଦର ଠାରେ
ଶ୍ରୀମହାବାହୁ ବାହୁଡ଼ା ତିଥିରେ ମା
ଜଗନ୍ନାଥ । ବାହୁମାନଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା
ବିଜୟ ପର୍ବା ରଥ ଶୁଣି କରାଯାଇ
ସରେ ଭଣ୍ଡାପୁର ବୈଦ୍ୟ ମଠର
ମହନ୍ତ ପଣ୍ଡିତମାନ ଦାଣ୍ଡ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସରେ ବାହୁଡ଼ିଆ ମାନେ ଯାତି
ହୋଇଥିବେ ଆସି ରଥାବୁଡ଼ି
ହୋଇଥିଲେ । ରଥର ଉତ୍ସବ ଶୁଣି

ସାମ୍ବାଦିକତା ରଥ ବୋଲି ଓ ଭଲ ମାନକ କରିବୋଲି ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ରଥ ମିଳିବ ଅଭିମତେ ରହି ରାଜିଥିଲେ । ଠାକୁର ମାନେ ବାଟରେ ରଥରେ ବାହୁଡ଼ିବା ସମୟରେ ଆମା ପଞ୍ଚୁକା ଆୟୋଜିତ ଭୋଗ ଲାଗି ହୋଇଥିଲା । ପରେ ମାଷାପାଦ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପକ୍ଷରୁ ପଞ୍ଚୁକା ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୀଳା ଛକରେ ଭୋଗ ଲାଗି ହୋଇ ବାଟ ନିମନ୍ତେ ରଥ ଅଟକି ଯାଇଥିଲା । ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜଣେବେଦୀ ତଥା ଗଡ଼ବେଦୀ ମାତସ୍ୟା ମା' ରାମଚନ୍ଦ୍ରାବତୀଙ୍କ ସୁସଜ୍ଜିତ ବିମାନରେ ବାଜା ଓ ଗୋଷ୍ଠୀକ୍ଷୀର ତାଳେ ତାଳେ ଆସି ବାଟରେ ନିଜ ଛାତ ନିମନ୍ତେ ପୋଡ଼ୁଫିଠା ଠାକୁର ମାନଙ୍କୁ ଅତି ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ସଜେ ଶୁଆଇ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଥିଲେ । ପରେ ପୋଡ଼ୁଫିଠା ଶୁଆଇ ଯାରିବା ପରେ ମାତସ୍ୟା ମା' ନିଜ ମିନିରୁକ୍ ପେସି ଆସିଥିଲେ । ପରାମର୍ଶିକା ପଦାବଳୀକର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ପୋଡ଼ୁ ଫିଠା ଠାକୁର ମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ରଥ ଗାଡ଼ି ସମ୍ପା ୧.୩୦ମିନିଟ ମିଳିବ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ମୁଖ୍ୟ ସେବକ ସଂସ୍ଥାବଦ ମହାପାତ୍ର ଠାକୁର ମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ନୀତିକାନ୍ତି ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ବୋଲେ ଆମା ସେବକ ପ୍ରମୁଖ ପାନେ ଅମୃତ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଆଇନ ଶୁଣ୍ଠିକା ଦୁଇଟି ଆମା ଆଇନାଲସି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ବଳାଳା ମେଡ଼ୁକ୍ସରେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କ ପୋଲିସ ପାନେ ରଥ ଗାଡ଼ିବାରେ ବିଶେଷ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ରଥ ଉପରକୁ ଆଣିଥିଲେ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତରଙ୍ଗ କୁଳର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ରଥ ଯାତ୍ରାରେ ରାଜା ଯାଗଣବିକ ଝେରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରେ ରଥଟରା ଗୁଡ଼ାରେ ଯିବାକୁ ଥିଲା । ଅନ୍ତରଙ୍ଗ କୁଳର ବଢ଼ିଲା, ନଗର, କାଳିଆକଳ, ବରପୁ, ନୂଆଗଡ଼, ସହନ, ଚାଳବା, ଓଢ଼ିଆ ସେମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଗାଁ ଗାଁରେ ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଏବଂ ଜନ ଗହଳ ମଧ୍ୟରେ ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ଅଦ୍ଭୁତ ଚକ୍ଷୁ ମିଳନର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ହୃଦୟଘର୍ଷି ଥିଲା । ମନ୍ଦିର ଅଗଣାକୁ ଯେତେବେଳେ ରଥ ଉପରେ ବିଦ୍ୟାମାନ ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଡ଼ଭାଲ ପ୍ରଭୁ, ବଳଭଦ୍ର, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ପ୍ରଭୁ ସୁଭର୍ଚ୍ଚନ ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ ପ୍ରଦାନ କରି ଯାଉଥିଲେ । ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାକୁ ଉତ୍ସବର ସହିତ ଆରମ୍ଭହେବା ଓ ସମ୍ପର୍କଦାର ସହିତ ସମ୍ପାଦନ କରିବାରେ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ କୁଳର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମର ଦେବତାମାନ କମିଟି ଏବଂ ପ୍ରଜକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣେ ଯୋଗ୍ୟ ଥିଲା ।

[illegible]

ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିନ । ପାଗ ଅନୁକୂଳ ଥିବାରୁ ଗାଣିଆଡ଼େ ଜନଗହଳି ପରିଚାଳିତ ହୋଇଛି । ନୂଆବକାଳ ମାଉସାବାଡ଼ିରେ ମୁଖ୍ୟମୁକ୍ତକ ସମନ କ୍ରମାଗତ ମିଶ୍ରକ ଡକ୍ଟରାଧୀନରେ ପୂଜା, ଆଳତୀ, ଭୋଗ ଯରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାହୀନେ ତିନି ଦିଅଁକୁ ରଥାନ୍ତରକୁ କରିଥିଲେ । ତିନି ରଥକୁ ବିଧାୟକ ଅଶ୍ୱିନୀ ପାତ୍ର ସେବକଭାରେ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ମୋମାମନ କେଳିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୋରାପାଳ ପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ, ଶିଖାବିଂ କରାବେ ଜଗିଲା, ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ ଚିନ୍ମୟ ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟକ୍ରମ ନେତୃତ୍ୱରେ ସଂଧ୍ୟାରେ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ବଡ଼ବଜାରଠାରେ ମାଉସାବା ଗଡ଼ିଠାରେ ସେବକଭାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ କର ଛେରାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲେ । ଭୋଗବିଧି ସାନ୍ଥ, ସମାଗ ପାତ୍ର, ବିବାହ ଧର ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ତେ ଥିଲେ । ଜଳଶୁଖିର କାର୍ଯ୍ୟ ରଥ ରାଜପୁର ମାଉସାବାମନ୍ଦିର ଠାରୁ ବାହାରି ମନ୍ଦିର ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ଚନ୍ଦନ ଦାସ, ଡକ୍ଟ ହେମାନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ରଥଟାଣେ ଛେରାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରବାସ ପ୍ରଧାନ ଛେରାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିଥିଲେ । ଜଗେଶ୍ୱରୀ ପାବନ ଶେଷତଠାରେ ଶରତ କ୍ରମାଗତ ପ୍ରଧାନ ଛେରାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରିଥିବା କେଳି ମୁଖ୍ୟମୁକ୍ତକ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ମହାପାତ୍ର ସମସ୍ତ ପୂଜାକାର୍ଯ୍ୟ ସାରିଥିଲେ । ରାଜାବିଶାଳ ସର୍ବପୁରାତନ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ମାଳିତୀଆ, ଓଲମାଳ, ସଦାନନ୍ଦ, ଶ୍ୟାମନନ୍ଦ, ଖୁଆଡ଼, ବରଡ଼ିଆ, ରାଜାବିଶାଳ, କାଳିକ, କନକାଳ ଦାମାଳ, ଶିଖାପୁର, ଦମାରୀ, ପଣମାବତ, ଶାଳିକାଠା, ଝାଡ଼ପିକଳ, ଭଲୁଆ, ନାମେ, ତେମୁରିଆ, କାଶିଡ଼ିଆ, ନନ୍ଦିପୁର, ହାତପାଦ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଜଗନ୍ନାଥ ଠାରେ ରଥରେ ତିନିଦିନି ମନ୍ଦିରକୁ ଫେରିଥିବା ବେଳେ ଅନୁକୂଳ ପାଗ ଯୋଗୁଁ ଜନଗହଳି ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ମନସ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ପୋଲିବ ସଂସ୍କୃତି ସେବାମାଳାରେ ରହିଥିବାରୁ କୌଣସି ଅନଟକ ରହିନଥିବା କୋପାଯାଇଛି ।



ପରଜଙ୍ଗ(ଭାସ୍କର
ନ ୫ ଜ) :
ଦେବୀନାଳ ଜିଲ୍ଲା
ପରଜଙ୍ଗରେ ଶାନ୍ତି
ଶୃଙ୍ଖଳାର ସହ
ପ । କି ତ
ହୋଇଯାଇଛି
ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ା
ପାଦ । ପାଦିଆ

ଠାକୁର ନଥୁ ଦିନ ପାଇଁ ବଡ଼ ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର, ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ସୁସର୍ବନଳା
 ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଜନ୍ମ ବେଦୀକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଗୁଣ୍ଡିଚା ମା' ମନ୍ଦିରରେ ନଥୁ ଦିନ
 ରହି ବାହୁଡ଼ାରେ ମହାସୁଭଦ୍ରା ଓ ବଡ଼ଦୁର୍ଗା ମୂର୍ତ୍ତି ଉପରେ ରଥାରୁଡ଼ି ହୋଇ ନିଜ ମନ୍ଦିରକୁ
 ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ରତ୍ନବେଦୀକୁ ବାହୁଡ଼ିଥିଲେ । ବାହୁଡ଼ାରେ ସେବାୟତମାନେ
 ଜନ୍ମ ବେଦୀକୁ ମହାସୁଭଦ୍ରା ଧରି ସହିତ ବିଜେ କରାଇ ରଥାରୁଡ଼ି କରିଥିଲେ । ଏହା
 ପରେ ଶ୍ରୀକାଳ ଭକ୍ତମାନେ ଅପରାଧ ସମୟରେ ଉପହାସ ଆରମ୍ଭ କରି ସନ୍ଧ୍ୟା
 ସମୟରେ ପତିତପାବନ ମନ୍ଦିର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଥିଲେ । ଅଶୋକ କୁମାର
 ଦଳବେହେରା ଛେରା ପହଞ୍ଚି କରିଥିବାବେଳେ ବେଣୁଧର ବେହେରା ଉତ୍ତର ସାରଥୀ
 ସାଜିଥିଲେ । ହରିଚୋରା ହୁଳହୁଳି, ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟା ବାଦ୍ୟ ସାଙ୍ଗକୁ ନାମ ସଙ୍ଗୀତନରେ
 ପରିବେଷଣ ଉତ୍ସବମୁଖରେ ସାଙ୍ଗକୁ ଶ୍ରୀକାଳ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ସମାବେଶ ବୈଶ୍ଣବାକୁ
 ନିଜିଥିଲା । ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ସଭାପତି ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ସାମଲ, ସର୍ବେଶ୍ୱର
 ଦଳବେହେରା,ବିନୟ କୁମାର ଦଳବେହେରା, ଶାମରା ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷ୍ମି,
 ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦଳବେହେରା, ଡାଫୋରୀ ବରାଜ, ଦୁଷ୍ମନ୍ତ କୁମାର

ନିଆଳି (ଭାରତ ନ୍ୟୁକ୍ଲ):
 ନିଆଳି ବ୍ଲକରେ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା
 ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଘର
 ନିର୍ମାଣରେ ମାସ୍ୟା ପି। ଘର
 ଗଢ଼ାବୋହୂର ଦିନ ଦିନ ଧରି
 ଚଢ଼ଣ୍ଡା ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଉଥିବା
 ମଠ ମିଳନମାନଙ୍କରେ ବାହୁଡ଼ା
 ଯାତ୍ରା ଉପଲକ୍ଷେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିକଳୁ
 ନିଆଳିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବା ପରେ
 ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହାପରେ
 ସ୍ଥାନ ନିଆଳି ସାହି ବ୍ରହ୍ମା ମନ୍ଦିରରେ
 ଫାଟାଘର ସୁଦ୍ଧା ନଗର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ
 ଶାଢ଼ୀପଢ଼ାଲେଲା ଫାଟାଘର ଖେଳ
 ବୁଲୁ, ବାଉଁଶ, ପଲସୁବା, ଚଢ଼ି,
 ଗୁରୁ, କାନପୁର, ପୋଲସର, ଚଢ଼ି
 ମିଳନରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଏ। ଫେରି
 କଳିଥିବାବେଳେ କୌଣସି ଠାରେ



ଧୀର ପ୍ରହସ୍ତ ବିଚେରେ ବିରୁଦ୍ଧ ମାନଙ୍କୁ ରଥାରୁହ
 ଚୁଷ୍ଟୀ ମୁଁରିବି ସମସ୍ତ ନାତି ସହିତ ଛେନା ପହଁରା
 ର ଉତ୍ସାହରେ ରଥ ମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଗର୍ବବ୍ୟ
 ନୁଆଁ ଗାଁ ଫାଟାଯିବ ମଝି ଖଣ୍ଡ, ଏକ ବରୁଆ
 ମଠ, ସିଂହାଳ ଫାଟାଯିବ ଶାସନ ପରା, ସିଂହାଳ
 ଗଦା, ଦିନି, ହିନ୍ଦୁତି, ଅଳକାଳଙ୍କ, କୁଳଶ୍ରୀ, କୁସର
 ଯା ସହି, କର୍ପାସୀ, ପତ୍ରକଣା, ଖଜରା, କପିତଥ
 ଗରଜ, ବାହାରଣା, କରମୁଷ୍ଟ, ମହଙ୍ଗପରା ଥିବା
 ସିଦ୍ଧିହର। ନିମ୍ନାଳି ପୋସିସ ଗାନ୍ଧି ଶୁଖିଲା ରଥ
 ଅପ୍ରାପ୍ତିକର ପରିସ୍ଥିତି ହୋଇଲାଣି

ଅଧରଙ୍ଗ (ବାହର ନ୍ୟୁର): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅଧରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରମୁଖ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଠାରେ ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପର୍ବ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସାହ ଓ ଭକ୍ତିପୂର୍ବ ପରିବେଶ ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରଥଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରର ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ବିରାଜମାନ କଳସ୍ତ୍ରୀବୀରାଜ ବିର୍ଥମାନଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ ପୂଜାଜଳା ଓ ନୀତିକାଞ୍ଚି ବିଧି ପ୍ରଦର୍ଶନ ବର୍ଷରୁ କରାଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ପରେ ବିଜୁ ଟାଟା ବେଳେ ହରିବୋଧା, ମୁକାବଳା, ଜୟ ଚକ୍ରଚାରଣା ସର୍ବ ଶଶ୍ଵତ ଧ୍ବନି ଉଥା ବାଦ୍ୟ, କାର୍ତ୍ତିକର ଚାଲେ ଚାଲେ ଓହ୍ଲାଇ ଚକ୍ରଚାରଣ ଓ ଭକ୍ତ ମାନେ ଧୀର୍ବ ପହଞ୍ଚି କରି ମନ୍ଦିର ସାମୁଦ୍ରିକ ଦୟାୟମାନ ସୁଶୋଭିତ



ପରେ ଶ୍ରୀଜୀଉ ଭକ୍ତମାନେ ଅପରାହ୍ଣ ସମୟରେ ରଥଟାରା ଆରମ୍ଭ କରି ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ପତିତପାବନ ମନ୍ଦିର ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଥିଲେ । ଅଣେକା କୁମାର ଦଳବେହେରା ଛେରା ପହଁରା କରିଥାଏବେଳେ ବେଷ୍ଟୁଧର ବେହେରା ରଥର ସାଥୀରେ ସାଜିଥିଲେ । ହରିବୋଲା ହୁଲୁହୁଲି, ଘଣ୍ଟ ଘଣ୍ଟା ବାଦ୍ୟ ସାଙ୍ଗକୁ ନାମ ସଙ୍ଗୀତନରେ ପରିବେଶି ଉତ୍ସବମୁଖରେ ସାଙ୍ଗକୁ ଶ୍ରୀଜୀଉ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ସମାବେଶ ବେଷ୍ଟୁବାକୁ ନିକଟରେ । ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ସଭାପତି ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ସାମଲ, ସର୍ବେଶ୍ୱରୀ ଦଳବେହେରା,ବିନୟ କୁମାର ଦଳବେହେରା, ଶାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ କବି, ରଞ୍ଜନ କୁମାର ଦଳବେହେରା, ଡାହୋପାଟଣ ବାରିକ, ଦୁଷ୍ମନ୍ତ କୁମାର

ପୂଜନଖଣା(ରାସ୍ତାହୁକୁ): କଟକ ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୂଜନଖଣା- ନିଆଳି ରାସ୍ତା ପାର୍ଶ୍ଵକୁ କୁରାଙ୍ଗ ଶାସନଠାରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ନାଟିକାଦି କାମ ସରିବା ପରେ ଠିକ୍ ୪ଟା ସମୟରେ ମାଉସୀ ମା' ମନ୍ଦିରକୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବାହାରି ରେଳରେ ବିରାଜମାନ ହେବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ନୂଆଁୟାଳି ମାଝିପୁର ସରିବା ପରେ ଭକ୍ତମାନେ ରଥ ବାଟିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୂଜନଖଣା - ନିଆଳି ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତା ଦେଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ରଥ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଘୋଷ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବାଜା,ବାଣ,ଶଙ୍ଖ ହୁଳୁହୁଳିରେ ଅଞ୍ଚଳ ଜମି ଉଠିଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜଗନ୍ନାଥ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚେତନା ପରିଷଦର ଠାକୁରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ବାଣ,ପଣିତ ଅଜୟ କୁମାର ପତି,ଲକ୍ଷ୍ମେଦର ରାଧା,ବିଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର,ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପତି,ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଧୀରେର ଗଙ୍ଗ ଚଣ୍ଡାବଦାନରେ ଚତୁର୍ଥୀଶ୍ଚଳି ଅଣି ରଥାରୁଦ୍ଧ କରାଯିବା ପରେ ଛେରାପହରା କରାଯାଇ ଠାକୁର ପହଞ୍ଚି ବିଜେ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଗିରିଧାରୀ ସାହୁ,ସମ୍ପାଦକ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଶରତ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି,କବି ନାରାୟଣ ଜେନା,ଅରୁଣ ସାହୁ,ବିଲ୍ଲୁପ ବେହେରା,ସୁବ୍ରତ ବିଶ୍ଵାଳ,ସମାପନ ସାହୁ,ବିଜୟ ସାହୁ ଓ ଇଂ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ଏବଂ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନେତୃତ୍ଵ ନେଇଥିଲେ । କଟକ ସଦର ଆଇ.ଆଇ.ସି ଏଫ ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳା ରକ୍ଷା କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ପ୍ରତାପନଗରୀ, ନୂଆଗଡ଼ ଓ ଉତ୍ତାଳିଠାରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ନେତୃତ୍ଵରେ ରଥଟଣା ବା ଘୋଷଯାତ୍ରା ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଳାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।



କଳେଶ୍ୱର (ଭାସର ମୁଲ୍): ଗତ
ଜୁନ ମାସର ୨ ଥର ବନ୍ୟା ଦେଖା
ଦେଇଥିବାରୁ ଉତ୍ତର କାଳେଶ୍ୱର
ତଳିଆ ଅଞ୍ଚଳ ବନ୍ୟାପାଣିରେ ବୁଡି
ଥିବାଥିଲା । ଫଳରେ ପରିବି
ବାଷ୍ପାଙ୍କର ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି ଘଟିଥିବାରୁ
ଅଧିବାସକ ପରିବା ମୂଲ୍ୟ ଅନୁଳ
ହୋଇଛି । ଫଳରେ ସାଧାରଣ
ଲୋକେ କଳରାଣି ହରକର
କଳେଶ୍ୱରରୁ ଗତ ଜୁନ ୨୯ ତାରିଖ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଂଚାଶରେ ବ୍ୟାପକ
କ୍ଷତି ଘଟିଛି । ବନାରୁ ମୂଆପରିବା
ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବାଷ୍ପାଙ୍କ
ମେଘଦଣ୍ଡ ଭାର୍ଗବୀୟ
ବନ୍ୟାପାଣି । ୨୮ ତାରିଖ ଠାରୁ
ମାତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖାର
ନଦୀପତନ ବିପଦ ସଙ୍କେତ
ଭର୍ତ୍ତିରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା
ନିଶ୍ଚିତ ଜଳି ହୋଇଛି । ଆଜି
କଳେଶ୍ୱର ବନାରରେ ବାହରଣ

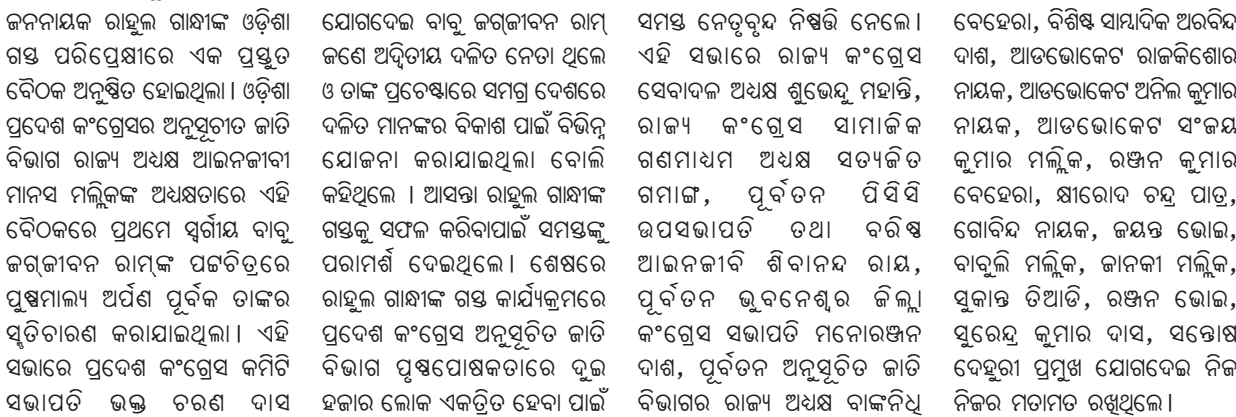
ବାଇଗଣ କିଲୋ ୧୦୦, ଜହ୍ନି ୮୦, ବୁଝୁରୀ
୨୦, କଞ୍ଚାଲଙ୍କା ୨୫୦, କାଙ୍କଡ଼ ୧୧୦

୨୮ ତାରିଖ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ନଦୀର ଦୁଇଥର ବନ୍ୟା ଜଳେଶ୍ବର ଅଂଚଳକୁ ପ୍ରବାହିତ ହେବା ସହିତ ଦକ୍ଷିଣ ଡିଗ ଜମି ଜଳମୟ ହୋଇଥିଲା । ୨୯ ତାରିଖରେ ବନ୍ୟାପୀଡ଼ି ଛାଡିଥିବା ବେଳେ ୨୮ ତାରିଖ ବନ୍ୟା ଓ ସମୁଦ୍ର ଜୁଆରିଆ ଭରବାବୁ ପୀଡ଼ି ନିଷାସନ ହୋଇପାରୁଥିବା ବାବୁଯାଈ । ଜଳେଶ୍ବର ବ୍ଲକର ବାଲୁଗାଝା ବାଡିଆ, ଝାଡ଼ିସମ୍ପଳ, ପର୍ଯ୍ୟବସାତ, ରାୟା ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ଓଢ଼ଲମରା, ମାକିତିଆ, ବର୍ଷିଶ ପ୍ରହରାଜପୁର, ଶୁଭାମପୁର, ଶିଖରପୁର, ଗୋବରଘପା, ମହମ୍ମଦ ନବରାମଟା, ପାଇକସିଦା, ଗଡ଼ସାହିବାଲିଆପାଳ, କିଲୋପୁଡ଼ି ୧୦୦ଟକା, ପୋଟଳ ୮୦ଟକା, ଜହ୍ନି ୮୦ଟକା, କୁହୁରି ୬୦ଟକା, କାଟାଳିଆ ୨୫୦ଟକା, କାଙ୍କଡ଼ ୧୧୦ଟକାରେ ବିକୃତ ହୋଇଛି । ଜଳେଶ୍ବରର ବହୁ ଅଂଚଳରେ କାଙ୍କଡ଼ବାଞ୍ଚ ହୋଇ ବ୍ୟାପକ ରସୁନା କରାଯାଇ ଆସୁଥିବା ବେଳା ଏବେ ଗଛ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି ବନ୍ୟାଜଳ ସଂଘର୍ଷରେ ଆସି ଅମୃତଭଣ୍ଡା ଗଛ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି ଫଳରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ୭୦ଟକାରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ବନ୍ୟା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରାକ୍ତିକ ପାଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ଅନୁସନ୍ଧେ ବ୍ୟାପକ କ୍ଷତି ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଶୋଇଛି ବାଉଁଶ ଗଛ
ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ନେଉଛି ପଦକ୍ଷେପ

[illegible]

ବାଧା ଉପରକୁ ମାଡି ଆସିଛି । ଯାହା ଫଳରେ ଯାତାୟତ ନିମନ୍ତେ ବାଧ୍ୟତାପୂର୍ବକ ସାହିତ ହୋଇ ଯେତେ ମୋଟ ଉନ୍ନତିବାଦୀ ମାନ ଗୁଞ୍ଜିଛି । ଶ୍ରାମିକ ଲୋକ ସେହି ବାଉଁଶ ବୁଦା କାଟିବା ପରେ ଅପର୍ଯ୍ୟପ ହେଉଛନ୍ତି । ନିମନ୍ତସାଧାରଣ ତଥା ଗାଡି ମୋଟର ଯାତାୟତରେ ନାନାବିଧ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଏଣୁ ଏହି ବାଉଁଶ ଗଛ କାଟିବା ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରାମିକ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କୁ ସମ୍ମାନେ ଶ୍ରାମିକ ଲୋକ ପ୍ରତିନିଧି ମାନେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।



ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୀତିରେ ନୂଆମୋଡ଼
ଠାକ୍ରେ ପରିବାରର ମହାମିଳନ

ରାଜନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଶର ଅନୁପତନ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ବିବେଚିତ ହେଉଥିବା ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୀତିରେ ଏକ ନୂତନ ଅଧ୍ୟାୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି। ଦୀର୍ଘ ୨୦ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନରେ ଠାକୁର ପରିବାରର ପରିମଳିନ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିରୁ ଏକ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ମରାଠୀ ଅସ୍ଥିତା ଓ ସ୍ୱାଭିମାନର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ କଢ଼େଇ ଗୋଦାଦାର ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି। ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମରାଠୀ ଲୋକଙ୍କ ବାସ୍ତବିକା ନିମନ୍ତେ ସ୍ବଚ୍ଛିତ ବାଲା ସାଥେ ଠାକୁରଙ୍କ ଦୃଢ଼ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଶିବସେନା ପରିସର ଏକ ସଂଗଠନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ, ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିରେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା। ବିଚିତ୍ର ରାଜନୈତିକ ଦଳ ସହିତ ମେଷ୍ଟ କରି ଶିବସେନା ଏକାଧିକବାର ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଗାଧୁନ ଝଗମା ସମ୍ଭଳ କରିବାକୁ ସମ୍ମତ ହୋଇଛି। ଆପ ଅଜିକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବାଲା ସାହେବଙ୍କ ଜୀବଦଶାରେ ଠାକୁରେ ପରିବାରରେ ହଠାତ୍ ପାଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ନିଜର ପୁଅ ଉତ୍ତବ ଠାକୁରେକୁ ରାଜନୈତିକ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ରୂପେ ଚୟନ କରିବା ପରେ ପୁତୁରା ରାଜ ଠାକୁରେ ଅସହଜ ହୋଇ ଶିବସେନା ସହ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ ଛିନ୍ନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ‘ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନବନିର୍ମାଣ ସେନା’ (ଏନ.ଏନ୍.ଏସ) ନାମରେ ନିଜର ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ସଂଗଠନ ଗଢ଼ିଲେ। ଗତ ୨୦୦୫ ମସିହାରେ ଠାକୁରେ ପରିବାରରେ ଏହି ବିଭାଜନ ଘଟିବା ପରେ ପୁଅ ଉତ୍ତବ ଓ ପୁତୁରା ରାଜ ଠାକୁରେ ପରସ୍ପର ଠାରୁ ସମ୍ପର୍କ ଦୂରେଇ ଯାଇଥିଲେ। କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କିମ୍ବା ମଞ୍ଚରେ ଉଭୟଙ୍କୁ ଆଉ ଏକାଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ। ଉଭୟେ କଠୋର ହିନ୍ଦୁବାଦୀ ବିଚାରଧାରାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ ହେଁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣରୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ତିକ୍ତ ହୋଇ ଉପୁଥିଲା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଉତ୍ତବ ଶିବସେନାରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ କଂଗ୍ରେସ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରବାଦୀ କଂଗ୍ରେସ (ଏନ୍.ସି.ସି) ସହଯୋଗରେ ମିଳିତ ସରକାରର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିବା ସ୍ବଳେ ରାଜ

ଜଳରେ କୌଣସି ସମୟରେ କ୍ଷମତାର ନିକଟତର ହୋଇପାରି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସଂଗଠନ ଏପରି ଏବଂ ଏହି କୌଣସି ନିର୍ବାଚନରେ ଆଖୁଦୁଗ୍ଧିଆ ସଫଳତା ହାସଲ କରିବାକୁ ସମ୍ଭବ ହୋଇନାହିଁ । ଯତ୍ନଶୀଳତାରେ ଦୁଇଭାଗ ଯେଉଁ ସେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୀତିରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ଓ ଶକ୍ତିହୀନ ହୋଇପଡିଥିବ ବେଳେ ଏକନାଥ ସିନ୍ଧେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଶିବସେନାର ଏକ ବଡ଼ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉଦ୍ଭବକୁ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇ ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ ଶିବସେନା ରୂପେ ପରିଆରା ଜାରିର କରିଛି । ବିଶେଷ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଶିବସେନା ରାଜ୍ୟରେ ବିଶେଷ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ପଡ଼ନାଭିସ୍ ସରକାରରେ ସୀମିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ଶନିବାର ଦିନ ଶିବସେନା (ୟୁନିଟ୍) ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନବ ନିର୍ବାଚନ ସେନାର ମିଳିତ ରାଲିରେ ଦୁଇଭାଗ ମିଶ୍ର ଉପରେ କେବଳ ଏକାଠି ହୋଇନଥିଲେ, ପରସ୍ପରକୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରିବାର ଦୁଶ୍ମା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ରାଜ୍ୟରେ ହିନ୍ଦା ଭାଷୀର ପ୍ରଚଳନକୁ ବିରୋଧ କରିବା ଆକାରେ ଯଦିଓ ଏହି ସମାବେଶ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା, ତଥାପି ଗତ ନିର୍ବାଚନରେ ଖୋବନାୟକ ପରାଜୟ ପରେ ପୁଣି ଏବେ ଠାକରେ ପରିବାରର ପ୍ରଭାବ ଓ ପଡିଆରା ପଡ଼ିଯାଇଛି । ଏହାର ଅସଲ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ହିନ୍ଦା ଭାଷୀକୁ ନେଇ ଏବେ ବିବାଦ ଲାଗି ରହିଛି । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହିନ୍ଦୀକୁ ବୃତ୍ତୀୟ ଭାଷା ରୂପେ ପ୍ରଚଳିତ କରିବାକୁ ପଡ଼ନାଭିସ୍ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପରେ ପ୍ରବଳ ବିରୋଧ ହେବାକୁ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଯାଇଛି । ତଥାପି ୨୦ବର୍ଷ ପରେ ଦୁଇ ଭାଗ ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ରରେ ଏକାଠି ହେବା ରାଜ୍ୟ ରାଜନୀତିକୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏକ ନୂଆ ବାର୍ତ୍ତା ଦେଉଛି । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ନିର୍ବାଚନ ବିଶେଷ କରି ବିଏମ୍ସି ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଠାକରେ ପରିବାରର ଏହି ମହାମିଳନ ଦୂର ଭାଙ୍ଗଳ କେତେଦୂର ସହାୟକ ହେବ ତାହା କେବଳ ଭବିଷ୍ୟତ ହିଁ କହିବ ।

ଡ. ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ମିଶ୍ର
 ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, କାତାୟ ଅଭିଲେଖାଗାର,
 ଏମ୍-୭୯, ମଧୁସୂଦନ ନଗର, ଯୁନିଟ୍-୪
 ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଫୋ: ୯୯୩୭୩୪୫୯୦୦

ଓଡ଼ିଶାର ପରମ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ କେବଳ ଧର୍ମ ସହିତ ଭାବବେଗରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ହୋଇ ନଥାନ୍ତି ବରଂ ପୃଥିବୀର ସମସ୍ତ ଜୀବଜନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରକୃତି ସବୁ ଆଦେଶରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥାନ୍ତି । ମଣିଷ ସବୁ ସମୟରେ ଯେପରି ସେ କିଛି ନେଇ ଆସି ନଥାନ୍ତି, ପୃଥିବୀ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସାଂସରିକ କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟ ପଦାର୍ଥକୁ ସାଥରେ ନେଇ ନଥାଏ । କେବଳ ତାହା ଓ ସମର୍ପଣ ହେଉଛି ମଣିଷର ଏକମାତ୍ର ସଫଳତା ବୋଲି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ସୁନାବେଶ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ । ପୃଥିବୀରେ ସମସ୍ତ ସାଧୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁନାର ଧୂଳି ଓ ନାମନା ଯଥେଷ୍ଟ ଅଧିକ ଥାଏ, କାରଣ ଏଥିରେ ଅନେକ ଶକ୍ତି ଓ ଗୁଣ ନିହିତ ରହିଥାଏ । ସେ ଦୃଷ୍ଟି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରାର ଅନ୍ତିମ ଦିବସରେ ସୁନାବେଶ ଅନେକ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ ଯେଉଁ ମଣିଷ ଧୂଳି ନହାଇ ନିର୍ମଳାଈ ହୋଇ ଜଗନ୍ନାଥ ଶ୍ରୀ ଜଗତ ନାଥ ସିଏ ସମସ୍ତ ଜୀବ ଜନ୍ତୁ ତଥା ମଣିଷ ମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନାଥ ଅଟଏବ ସେଦୃଷ୍ଟିକୁ ବିଚାର କଲେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଚାରୋଟି ଦ୍ଵାର ଚାରୋଟି ବନ୍ଦ୍ୟାପ୍ରଣାମ ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏହି ଦୃତିତ କରିଥାଏ ଯେ ଜଗନ୍ନାଥ ମଣିଷକୁ ଯେପରି ଗୁଣ ପାଇଥାନ୍ତି ଜୀବଜନ୍ତୁ ବନ୍ଦ୍ୟାପ୍ରଣାମକୁ ମଧ୍ୟ ସେପରି ଗୁଣ କରାଥାନ୍ତି । ସୁନାବେଶ ଯାହା ରାଜ ରାଜେଶ୍ଵରୀ ବେଶ ବା ରାଜଧାରାଈ ବେଶ ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା, ଯାହା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଏକ ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ

କରାଯାଇଥାଏ । ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାର ଅନ୍ତିମ ଦିବସରେ ସୁନାବେଶ ଏକ ଏଣ୍ଟରାଇନ୍ ଗୌରବର ସାକ୍ଷୀ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାର ଦେବତାମାନଙ୍କ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସାର୍ବଭୌମତ୍ୱ ଓ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦେଶର ପ୍ରତୀକ ଅଟେ । ସୁନା ବେଶ ଭଗବାନ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସହ ଜଡ଼ିତ ଏଣ୍ଟରାଇନ୍ ଧନ ସମୃଦ୍ଧତାକୁ ପୂର୍ବିତ କରାଇଥାଏ ଓ ଏହା ତାଙ୍କ ସର୍ବଶକ୍ତି ତଥା ଦୟାଳୁତାର ପ୍ରମାଣ ଅଟେ । ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପୋଷାକରେ ସଜ୍ଜିତ କରିବା ଏକ ଗଭୀର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଭୂତି ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ, ଯାହା ପାପଜନ୍ମକୁ କ୍ଷମା କରିବା ଓ କାଳକ୍ରମେ ପରମ୍ପରାକୁ ବୃଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଭକ୍ତମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ସୁନାବେଶ ସମୟରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପାପ ଧୋଇପାରେ, ଲଜ୍ଜା ପୂରଣ କରିପାରିବ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମୁକ୍ତି ଆଣିପାରେ । ସୁନା ବେଶ କେବଳ ଏକ ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନୁହେଁ ବରଂ ଦେଶ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାଂସ୍କୃତିକ ଏଡ଼ିଫାଇଣ୍ଡର ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ, ଯାହା ସମୃଦ୍ଧ କଳା ଓ ଭକ୍ତି ପରମ୍ପରାକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ଏହି ସୁନା ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ମନ୍ଦିରର ରତ୍ନ ଭଣ୍ଡାରରେ ରହିତ ହୋଇ ସଶସ୍ତ୍ର ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଓ ମନ୍ଦିର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । କୁଣ୍ଡଳ ଗର୍ଭଗମନରେ ଯନ୍ତର ସହିତ ବିସ୍ତୃତ ସୁନା ଅଳଙ୍କାର ଡିଆରି କରନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ଶ୍ରୀହସ୍ତ (ସୁନା ହାତ ଶ୍ରୀପୟର (ସୁନା ପାଦ), ଶ୍ରୀମୁକୁଟ (ସୁନା ମୁକୁଟ ଶ୍ରୀମଳ (ହାର) ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥାଏ । ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ବିଜୟଦ୍ୱାର (ମୁଖ୍ୟ ପାଟକର ସମ୍ମୁଖରେ ନିଜ ନିଜ ରଥରେ ବିସ୍ତାରିତ ହୋଇ ଦେବତାମାନେ ଏହି ଅଳଙ୍କାରରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ତାହାଣ ହାତରେ ଏକ ସୁନା ଚକ୍ର ଓ ବାମ ପାଖରେ ଏକ ରୂପା ଶଙ୍ଖ ସହିତ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଭଗବାନ ବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ତାହାଣ ହାତରେ ଏକ ସୁନା ଗାନ୍ଧାରୀ ଓ ବାମ ପାଖରେ ଏକ ସୁନା ହଳ ସହିତ ସଜ୍ଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଏକ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାରରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଡ଼ିଫାଇଣ୍ଡ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ବିଚାର କର

ଯିଏ ମନ୍ଦିରକୁ ସୁନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟବାନ ସାମାନ୍
ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦାନରୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାର
ତିଆରି କରିବା ଓ ରଥ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ
ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ସଜାଜବା ପାଇଁ
ସେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରୋତ୍ସାହିତମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ
ଯିଜା ପରେ ଯିଜା ଗାଳିଆସୁଥିବା ସୁନା ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ
କେବଳ ଅଳଙ୍କାର ନୁହେଁ ବରଂ ‘ଶିଶୁରାୟ ଶକ୍ତି’
ସଂରକ୍ଷଣର ପ୍ରତୀକ । ବାହ୍ୟରେ, ସୁନା ବେଶ ଏବଂ
ମହାନ ଦୁଃଖ ଯାହା ଧାର୍ମିକ ଉପହାସ, କଳା କାରିଗର
ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକ ‘ବିଚିତ୍ରତ୍ୱ’ ମିଶ୍ରଣ କରିଥାଏ, ଉତ୍ତମାନ୍ୟ
କ୍ଷୁଦ୍ରକଳା ସହ ଯୋଡ଼ିହେବା ଓ ଭଗବାନ ଜଗନ୍ନାଥ
ମହିମାକୁ ତାଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ଅନୁଭବ କରିବା
ଏକ ଅନନ୍ୟ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ସୁନା ବେଶ
ଯାହା ରାଜଧାରୀଙ୍କ ବେଶ ରାଜ ବେଶ, ବା
ରାଜାରାଜେଶ୍ୱର ବେଶ ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା
ସୁନାବେଶ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ୫ଥର ପାଳନ
କରାଯାଏ । ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଯୌଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ବାହୁଡ଼ା ଏକାଦଶୀ, ଦଶହରା, କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦେଇ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ସିଂହଦ୍ୱାରର
ରଖାଯାଇଥିବା ରଥରେ ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବାହୁଡ଼ା
ଏକାଦଶୀରେ ଏହିପରି ଏକ ସୁନା ବେଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ପାଳନ କରାଯାଉଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଚାରିଟି ବେଶ
ରଥ ସିଂହଦ୍ୱାର ଉପରେ ମନ୍ଦିର ଭିତରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ
କରାଯାଏ । ଉତ୍କଳର ରାଜା ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବଙ୍କ
ଶାସନ କାଳରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ରାଟ’
ଭାବରେ ଯୋଗ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ସେତେବେଳେ
ପୁରୀର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା
ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ଶାସନ କାଳରେ ସୁ
ବେଶ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଯେତେବେଳେ
କପିଳେନ୍ଦ୍ରଦେବ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଶାସକମାନଙ୍କ
ଉପରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ପରେ ଉତ୍କଳ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ
ସେତେବେଳେ ସେ ଏକ ବିରାଟ ଅନୁଦାନ ଆଣିଥିଲେ
ଯାହା ୧୬ଟି ଶଗଡ଼ ବା ହାତୀ ଭାରରେ ବନ୍ଧା
କରାଯାଇଥିଲା । ସେ ସଂହସ୍ର କରୁଥିବା ସାମାନ୍
ଗୁଡ଼ିକରେ ଅନେକ ହାରା ଓ ସୁନା ରହିଥିଲା । ପୁରୀ
ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ସେବକଙ୍କ ପରାମର୍ଶ କ୍ରମେ

ସମର୍ପଣ ଓ ତ୍ୟାଗର ମହନ୍ତ ଲାଭାବେଶା । ବେଶର ଶୈଷ ଦିନ ପରେ ଭଗବାନ ଜଗନ୍ନାଥ ଅନ୍ୟ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଆରୁଣିକ ଭାବରେ ପିଠା ଋଷର ଏକ ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ, ଯେ ପୁରୀର ବ୍ୟବହାରରେ ଅଧର ପଣା ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା । ଏହି ରସକୁ ଉପବାସ ଲାଭିବା ଦେବତାମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ରଥରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଏକ ନିବେଦନ ଭାବରେ ଅର୍ପଣ କରାଯାଏ । ମଧୁ ପ୍ରତ ଅନୁଯାୟୀ, ଅତୀତରେ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ସୁନା ଅବକାରର ମୋଟ ୧୦ ୧୦୮ କେଲଗ୍ରାମରୁ ଥିଲା ଏକ ଥିଲା ଯାହା ପ୍ରାୟ ୧୩୮ ପ୍ରକାରର ଆରୁଣିକ ଥିଲା ଯାହା ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ୨୦-୩୦ ପ୍ରକାରର ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି । ଏହି ରାତିନାତି ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଅର୍ଥନୈତିକ ସାମାଜିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ରଖିଛି । ସୁନାବେଶର ଉଦ୍ଦୀର ହଜାର ହଜାର ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ ପୁରୀର ବ୍ୟବସାୟକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସମୃଦ୍ଧ ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟର ଏକ ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ସୁନାବେଶରେ ଭଗବାନ ଯେ ପ୍ରକାର ଦେବତାଙ୍କି ଯେ ମୋ ନିକଟରେ ଏତେ ଅନୁସମ୍ପଦ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ହେଉଛି ସମର୍ପଣ ଓ ତ୍ୟାଗର ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରକାରର ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯେଉଁଥିରେ ନିଜର ଚର୍ଚ୍ଚା ହିଁସା ଆଦାନାର ଓ ସାମିକର । ସମ୍ପ୍ରତି ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ସୁନା ଲୁହ କରି ବା ପରିଧାନ କରି ନିଜ ଅନେକ ଚର୍ଚ୍ଚା ବା ଆଦାନରେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମଜ୍ଞ ହୋଇଥାନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ ନା ରାଧା ଆଦର୍ଶ ନା ଶୈତିକତା ନିଷ୍ଠା । ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ର ଏତେ ଗୁପ୍ତିତ ସୁନା ନିଜ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ନକରି ଶୁଣିବେଳେ ନିଜର ସମର୍ପଣ କଲେ, ସେଥିରୁ ଶିକ୍ଷା ମିଳିଥାଏ ଯେ ମଧୁ ସବୁବେଳେ ନିଜର ନୀତି ନିଷ୍ଠା ତ୍ୟାଗର ସମର୍ପଣରେ ବନ୍ଧା ହେବା ଜରୁରି ଯାହା ମଣିଷଙ୍କୁ ଅନେକ ଶାନ୍ତି ଓ ନିଜସ୍ବ ପରିବନ୍ଧ । ତେଣୁ ସୁନା ଓ ହେଉଛି ମଣିଷର ଦୈନିକ ଜୀବନର ହୃଦୟ ସୁନାବେଶ ଓ ଶରୀରର ରୋମାଂସିକ ଯାହା ନିଜ ଦିଏ ମଣିଷଙ୍କୁ ମାର୍ଗିତ ଜୀବନଧାରା ଓ ନୈମାଣିକ୍ୟବୋଧର ଜୀବନଶୈଳୀ ।

‘ସବୁଜ ସୃଷ୍ଟି’ ଖୋଜେ ନୂଆ ପରିଚୟ : ରଥଯଜ୍ଞର ଶାନ୍ତି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ : ଅଧ୍ୟାପକ : ଅଧ୍ୟାପକ



ରାଜେଶ ପଣ୍ଡା

ନା, ଟାଙ୍ଗି, କଟକ

ମୋ: ୯୩୩୭୮୯୭୭୫୦

୧ ଟ୍ରା ପରିସାରେ ନିର୍ମିତ ଲୋକପ୍ରିୟ ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ‘ତନୁ’ରେ ଅଭିନୟ ବଚନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅଭିନୀତ ପାନ‌ଲୁ ନେଇ ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୀତ ‘ଖାଲଦେ ପାନ ବନାଏ ବାଲୀ’ ସେହି ସମୟରେ ସାରା ଦେଶରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଏକ ଭଲ ପାଇବାର ସୂତ୍ରା ଘୋଷଣା କରିଥିଲା ଏବଂ ଯେଉଁ ଗୀତ ପାଇଁ ଆଜିର ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ଲୋକପ୍ରିୟ ମନରେ ରହୁଅଛି ତଥା ହୃଦୟରେ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଦଖଲ୍‌କୁ ମିଳିଥାଏ । ତେଣୁ, ସବୁଜ ରଙ୍ଗର ଏକ ପଟୁକୁ କିଏ ନ’ ଜାଣେ । କୁଜା ମା’ ର କାଠପେଟି ହେଉ ଅବା କେଜେ ବାପାଙ୍କର କୁଅଁଆ, କିମ୍ବା ବାପାଙ୍କ ପ୍ୟାଣ୍ଟ ପକେଟରେ ଛୋଟ ଏକ ଜରି ଅଛିରେ ତା’ର ବାସସ୍ଥାନ । ତେବେ, ଏ ଖାଲିବା ଦେଇ, ଅବା ଅସଦ୍ୟରେ, ଚେଲିକିଲିକିନରେ ଗଳଜିତ୍ତର ମଙ୍ଗା ନେଇ ବେକେ, ନାଚ ଦେଖିବା ସମୟରୁ ମୁଗ୍ଧାବିତ୍ତ ସାଙ୍ଗସାଥ ମେଳରେ, ତାସ୍ ଖେଳରେ ମିଳିଲା ଯେତେ, ସାମିକ କାମିସ୍ ତଥା ପୂଜା କର୍ମରେ, କ୍ଷେତରେ କାମିବା କରିବା ବେଳେ ଅବା ଭାରତର ଅତିଥୀ ଆସିଲେ ତାଙ୍କ ଆସ୍ଥପୋଷାତର, ଘରତାୟ ତଥା ଓଡ଼ିଆ ସନ୍ଧ୍ୟାତାର ପ୍ରାୟତଃ ପ୍ରତ୍ୟକ ସ୍ଥାନ ଓ ପରିସ୍ଥିତିରେ ‘ପାନ’ ଶବ୍ଦଖଣ୍ଡ ନରେଲେ ନ’ ଟକେ । ଯାହାକି ଆମ ଚରମର ଓ ଏସଂସ୍କୃତିର ଏକ ଅବିଚ୍ଛେଦ ଅଂଶ ଅଟେ । ଯେଉଁ ‘ପାନ’ ଶବ୍ଦ ‘ପାନପତ୍ର’କୁ ଭାରତର ‘ସବୁଜ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ’ ଭାବରେ ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି ।

‘ପାନପତ୍ର’ ଏକ ବହୁବିଧୀୟ, ଦ୍ଵିଷାୟୀ, ଚିରହରିତ ଲତା, ଯାହାକି ଭାରତର ଆର୍ଦ୍ର, ଉଷ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ଉପ-ଉଷ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାସ କରାଯାଏ । ଏହା ଆହୁପ୍ରଦେଶ, ଆସାମ, ବିହାର, କର୍ଣ୍ଣାଟକ, କେରଳ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ଓଡ଼ିଶା, ତାମିଲନାଡୁ, ତ୍ରିପୁରା, ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶିକାରୀ ଫସଲ ଅଟେ । ଭାରତର ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ବାସ କରାଯାଇ ଆସୁଛି । ପ୍ରାୟାଶ୍ଚ, ପ୍ରାୟ ୨୦-୨୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଣିଜ୍ୟିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ବଦଳ କରୁଛି । ପାନ ଲତା ଗୋଷ ଏବଂ ପାନ ପତ୍ରର ବ୍ୟବହାର ଭାରତ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ଓ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଥା ଅଟେ । ୨୦୧୭-୧୮ ମସିହାର ଏକ ସର୍ବେକ୍ଷେପଣ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ପାନ ଲତା କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ୨୦୪୪ ହେକ୍ଟରରେ ବାସ କରେ। ସହ ଏହା ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରାୟ ୫୯୭୪ ଲକ୍ଷ ପତ୍ର ଉତ୍ପାଦିତ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ମୁଖ୍ୟତଃ ବାଲେଶ୍ଵର, ଉତ୍ତର, କଟକସିଂହପୁର, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ପୁରୀ, କଟକ ଏବଂ ଗଞ୍ଜାମ ଭଳି ଜିଲ୍ଲା ପାନପତ୍ରରେ ଏହା ବହୁଳ ଭାବରେ ବାସ କରାଯାଏ । ସାରା ବିଶ୍ଵରେ ୯୦୦ ଅଧିକ ପ୍ରକାରର ପାନ ପତ୍ର ମିଳେ, ଯେଉଁଥିରୁ ୭୫ ପ୍ରକାରର ଭାରତରେ ମିଳିଥାଏ । ପାନ ପତ୍ର ପତ୍ର ପାନ ବାଷ୍ପର ଅନେକ ଅର୍ଥନୈତିକ

ଆଧୁନିକ ବ୍ୟବସାୟିକ ଗୁରୁତ୍ବ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏହା ରାଷ୍ଟ୍ର ହେଉଥିବାରୁ ଅଞ୍ଚଳର ଅନେକ ପରିବାରର ଜୀବିକା ନିର୍ଭରକରି ସହାୟକ ହୁଏ ଏବଂ ଗ୍ରାମୀଣ ରାଷ୍ଟ୍ରାମୀୟକରଣ ଜୀବିକା ପ୍ରଦାନ କରେ । ରାଷ୍ଟ୍ରାମୀୟର ଅନ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ରତ୍ନଚାଳାନ ଆୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ପାନ ବାଷ୍ପ ସେବାଗଳ୍ପ ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗ୍ରୁପ୍ ଚର୍ଚ୍ଚସଭା ରଖିଥାନ୍ତି । ଗ୍ରୁପ୍ କରିବାର ସ୍ତୋତ୍ର ସାଜିଥାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପାନକୁ ଏବଂ ବେକାରା ସ୍ତର ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ହୋଇଥାଏ । ପାନ ଲଗା ରାଷ୍ଟ୍ର ବହୁତ ଶ୍ରମପ୍ରଦତ୍ତ ଏବଂ ବିଶେଷକରି ଛୋଟ ଜମି ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ । ଏହର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବା ପରେ, ଏହା ପାନ ଲଗା କରିବା କୃଷିଜମାନଙ୍କର ପୈନିୟନୀ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରି ଗ୍ରୁପ୍ ପାଇଁ ନିୟୁତ୍ତି ଏବଂ ନଗର ଆୟର ଏକ ଚିରସ୍ରୋତା ଉତ୍ସ ହୋଇଯାଏ । ରାଜ୍ୟରେ ଘରୋଇ ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟତୀତ, ପାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବାରାଣସୀ, ମୁମ୍ବାଇ ଏବଂ ଭାରତର ଅନ୍ୟ ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ ସହରଗଣଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ପାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରୟୋଗ ଉପରେ କରାଯାଇଥିବା ଏକ ଅଧ୍ୟୟନର ବିବରଣୀ ଅନୁସାରେ, ଏହାର ଅନେକର ବାଣିଜ୍ୟିକ ପ୍ରୟୋଗ ରହିଛି । ଯାହାକି ଶିଶୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମ୍ପ୍ରା, ନାଭପଥ୍ୟ, ଔଷଧୀୟ ଉତ୍ପାଦ, ପ୍ରଯୋଗ ସାମଗ୍ରୀ, ସାବୁନ, ଆର୍ଷିଫେସିକ୍ ଲୋସନ, ଗୁଡ଼ପେସ୍ଟ, ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଯନ୍ତ୍ର ଉତ୍ପାଦ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ ଡ୍ରାମିନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଏବଂ ବଡ଼ବ୍ୟବସାୟ, ଖାଦ୍ୟ ଶିଳ୍ପରେ ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ ସମୟରେ ଉତ୍ପାଦନକରି ସେକସ୍ ଲାଭ ପ୍ରଦତ୍ତ ସୁରକ୍ଷା ଓ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ନିମନ୍ତେ ପାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏଥିରେ ଆର୍ଷିଫେସିକ୍ ଗ୍ରୁପ୍ ମଧ୍ୟ ରହିଅଛି ଯାହା ନଷ୍ଟଶାଳ ଖାଦ୍ୟରେ ଖାଦ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେବାର ସମ୍ଭାବନାକୁ ହ୍ରାସ କରିଥାଏ, ଯେଉଁଥିରେ, ଏହା ଏବଂ ଖାଦ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।

ଅପରାଧୀଙ୍କର, ପାପ ପତୁଳକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର
କରାଯାଇ ଉପଚାର ତଥା ଔଷଧ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର
କରାଯାଏ । ଏହା ଆର୍ଥିକ୍ତିକତା, ଆର୍ଥିକ-ପ୍ରଜ୍ଞାଳା, ଆର୍ଥି-
କ ମାଲଗୋଟାଏଏଲ ଏବଂ ଆର୍ଥି-ସେହିକି ଗୁଣରେ ଭରପୁର
ରହେ । ଯାହାକି ବିଭିନ୍ନ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣରେ ଅବଦାନ
କରିଥାଏ । ଅଧିକତମ ଗୁଣାପତ୍ତି ଯେ ପାପ ପତୁ-
ଳକ ସ୍ତ୍ରୀ କରୁଥିବା ସମୟରୁ ପରିଷ୍କା, ମୁଖ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ
ତଥା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିଥାଏ ଏବଂ କିଛି ଗୋଟିଏ
ରୋକିବାରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ।
ଏହାଛଡା, ପାପ ପତୁଳକ ଯୋଗି ଚୋରି, ମଧୁମେହ
ରୋଗରେ ଚିକିତ୍ସା, ଗାର୍ଗଲ କରାଯାଏ, ଚର୍ମ ରୋଗରେ
ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ପାଟିର ଦୁର୍ଗନ୍ଧ
ଦୂର କରିବା, ମାଝିଲ ମଳବୃତ୍ତ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ସହାୟକ
ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ସେବନ ଦ୍ୱାରା ଓଜନ ବଢ଼ାଇ ରହେ
ଏବଂ ଗଳା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପା ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଗଛର ସ୍ତ୍ରୀ
ସୁରକ୍ଷି, କାଟନାଶକ, ତେଲ ଏବଂ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରସ୍ତୁତି
ତଥା ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ ମେଳାକାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
‘ବୋଜନକୃତ-ହଲମ୍’ ଭଳି ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ
ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଖାଦ୍ୟ ଆରମ୍ଭ
କରିବା ପାଚନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ପାନପତ୍ର
ଖାଇବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଅଟେ । ଏଥିରେ କାଟାଗୋଟିଏ ଏବଂ
ତାଏଷେଇ ଭଳି ଏକଜାକାର ଥାଏ, ଯାହା ହଳଦିଆ
ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଏକ ବଡ଼ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରେ ।

ଏହା ଛଡ଼ା, ଭାରତୀୟ ସରକାର ଓ ସଂସ୍କୃତରେ ପାମନା ପତ୍ରର ଅନେକ ସଂସ୍କୃତିକ ଗୁରୁତ୍ବ ମଧ୍ୟ ରହିଅଛି । ପାମନାପତ୍ରକୁ ପବିତ୍ରତା ଶୁଦ୍ଧିତା, ସମୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସତେଜତାଗରିତା ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ, ଯାହା ପୂଜା ସମୟରେ ଶୁଦ୍ଧି ଏବଂ ନୂତନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବନାର ଆରମ୍ଭକୁ ଚିହ୍ନିତ କରେ ।

ରେ । ଯାହାକି ଯାମଜୀବି ଭାବରେ ଧାର୍ମିକ ଉପକାର
ସାମାଜିକ ସ୍ୱାଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା ତଥା ହୋମ
ଯଜ୍ଞ ଆଦି ଶୁଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟାଧାରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।
ପୂଜା ସମୟରେ ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରାରଥନା
ପୂଜା କରିବା ହେଉଛି ଶୁଦ୍ଧ ଏବଂ ନୈବେଦ୍ୟର ପ୍ରତୀକ
ହିନ୍ଦୁ ବିବାହ ସମୟରେ, ପାନ ପତ୍ରକୁ ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରତୀକ
ଜାତବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନୃତ୍ୟ
ଜାତବରେ ସୌଭାଗ୍ୟ ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିବା ପ୍ରତୀକ
ବିବାହ ରୀତିନୀତିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । କି
ରାଜ୍ୟର ପଟ୍ଟଶାସନରେ, ବିବାହ ସମୟରେ ବରକୁ ପା
ଶୁଆଳବା ପ୍ରଥା ରହିଛି, ଯାହା ଦୂର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଶୁକ୍ଳ ଗ୍ରହ
ଶୁକ୍ଳଶାଳା କରିଆ, ବୌଦ୍ଧରେ ଜାତବକୁ ପୂଜା
କରିଥାଏ ଏବଂ ଦେବା ଜ୍ୟୋତିଷ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆଣିଥାଏ
ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ପାନ ପତ୍ର ମଧ୍ୟ ବିବାହି
ମହିଳାଙ୍କ ୧୬ଟି ଅଙ୍ଗଙ୍କର କିମ୍ବା ବୋଲାଇ ଶୁଦ୍ଧି
ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଅଂଶ ଅଟେ । ଏହାକୁ ଶୁଦ୍ଧି ମଣ୍ଡ
ଧନର ଦେବା ଜ୍ୟୋତିଷ ଆଦର ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ।

ପାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନେକ ପୃଷ୍ଠିକର ମୂଲ୍ୟ ରହିଥାଏ । ପୃଷ୍ଠିକର ବିକଳ ଅଂଶରେ ଏସିଡ୍ ରହିଥାଏ । ଯାହା ଏହାକୁ ପ୍ରତିକର କିମ୍ବା ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧ କରିଥାଏ । ଗାଈର ଶରୀର ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରରେ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ପାନ ପତ୍ର ଭିତାମିନ, ଖଣିକ ପଦାର୍ଥ ଏବଂ ଆର୍ଥିକିକିତାବଦ୍ଧ ଏକ ଭଲ ଉତ୍ସ, ଯାହା ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଲାଭ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା, ଏଥିରେ ଭିତାମିନ ବି କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ, ଭିତାମିନ ସି, ନିଆସିନର ଗଭାବୋପ୍ରାୟୁଜି ଏବଂ କ୍ୟାଲୋରିଫି ପରି ଭିତାମିନ ମଧ୍ୟ ରହିଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଖଣିକ ପଦାର୍ଥ ଏବଂ କ୍ୟାଲିସିୟମର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସ । ଏଥିରେ ପାନ ତେଲ ସମେତ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟାକୀୟ ତେଲ ଥାଏ । ଯେଉଁଥିରେ ସାନ୍ଦକ୍ୟାସ୍ଫୁର, ଫିଟୋଲ ଏବଂ କ୍ୟାଡିନରେ ନାନକ ଏକ ଆଲକାଲଏଡ୍ ଉତ୍ତେଜକ ଥାଏ । ତାହା ପାନ ପତ୍ରରେ ଅତ୍ୟୁତ ପ୍ରାୟ ତା କମ୍ ପରିମାଣ ପ୍ରାୟ ୮୫-୯୦% ରହିଥାଏ । ଏଥିରେ ପ୍ରୋଟିନ, ଚର୍ବି, ପ୍ରାଇବର ଏବଂ କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ଯାହାକି ପାନପତ୍ରର ଉତ୍ତମ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୃଷ୍ଠିକର ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଥାଏ ।

ତେବେ ସାଂସ୍କୃତିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ
ପୃଷ୍ଠିକର ମୂଲ୍ୟ, ଅଧିନିତର ଲାଭ ତଥା ରୋଗଗାର
ଆନିବିରୋଧୀତା ପ୍ରତୀକାରୀ ଗୁରୁତ୍ବ କରୁଥିବା
ଏହି ପଦ ପତ୍ର ତଥା ସବୁଜ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଳି ନୂତନ ଏ
ପରିଚୟର ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ରହିଛି । ଏହା ‘କାହାଣୀ
ପତ୍ର’ର ମାନ୍ୟତା ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ଯୋଗ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମ ଏ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଉପଯୁକ୍ତ
ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ
ଦରକାରୀ ଆବେଦନ ପତ୍ର ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଏଥିସହ ପାନ ପାତ୍ର ପାଇଁ ଏକ ‘କାହାଣୀ’ ପାନ ବିକେନ୍ଦ୍ର
ମଧ୍ୟ ଘୋଷଣା କରାଯିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ
ସମ୍ମୁଖ ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ
ନିବେଦନ କରାଯିବା ଉଚିତ । ଏତଦ୍ଵ୍ୟତୀତ, ଏ
ପତ୍ରର ଅଧିକ ଅମଳ ହେବେତାରେ ରାଜ୍ୟର ବାଣିଜ୍ୟ
ମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକ ଅନୁଦାନ ତଥା କମ୍ପ୍ୟୁ ଥିଏରେର
ବିକାଶ, ଆଧୁନିକ ଜ୍ଞାନ ଶୌଳବ, ବ୍ୟବସାୟିକ ତତ୍ତ୍ଵ
ପ୍ରଚାର ଭିତ୍ତିକ ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରି ଏହାର ବାଣିଜ୍ୟ
ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସରକାର
ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବା ବିଧେୟ । ଯାହାଦ୍ଵାରା, ଏହା
ଅମଳ ବଢିବା ସହ ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକ ହେଉଥିବା ରପ୍ତାନୀ
ପରିମାଣରେ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ ।



ବିପ୍ଳବ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି

ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଓଡ଼ିଶା ଭାଷା ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ଗବେଷଣା
ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ବିପିନ ବିହାରୀ ପାଠାଗାର, ଜଟଣୀ
ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ମୋ : ୯୯୩୮୩୪୪୧୩୮

ଗ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିରେ ପ୍ରତିଟି କଥା ବିଶେଷରୁ ଅଛି । ଏହି କାରଣ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କୁ ଠାରେ ଲାଗି ହେଉଥିବା ଭୋଗ ଗ୍ରହରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦୈନିକ ମାସରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଷାଢ଼ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଯା ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କୁ ପଣାଭୋଗ ଲାଗି କରାଯାଏ ଚନ୍ଦନଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଆଳମ୍ବିକାଗି ପରେ ଜୀଉମାନଙ୍କ ଶୀତଳ ପ୍ରସାଦକୁ ମଣେଇ କରନ୍ତି । ଅଣସା ସମୟରେ ଯେଉଁ ପଣା ଜୀଉମାନଙ୍କୁ ଲାଗିହୁଏ ତା ଦିନ ସୁଦ୍ଧା । ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ଦି ଜୀଉମାନଙ୍କୁ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ବାହା ଯାତ୍ରା ପରେ ନାଳାଦ୍ରିବିଜେ ପୂର୍ବରୁ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଦି ଯେଉଁ ପଣା ଜୀଉମାନଙ୍କୁ ସିଂହଦ୍ଵାରସ୍ଥିତ ରଥ ଉପରେ ଲାଗି କରାଯାଏ, ସହାନ ରଥ ମଧ୍ୟ ଅଧରପଣା । ଗ୍ରୀମସି ବୁଦ୍ଧିପରିବେ ଲିପିବଦ୍ଧ ନାହିଁ ଏହା, ଏକାଦଶୀ ଦି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପ ପରେ ଅଧରପଣା ଲାଗି ହୁଏ । ଏ ଦଶମୀ ଦିନ ରଥମାନେ ସିଂହଦ୍ଵାରସ୍ଥ ହେଲେ ଲାଗି କଥା; କିନ୍ତୁ ସମୟଭାବରେ ଏହା ଏକାଦଶୀ ଦି ଅନୁସ୍ଥିତ ହେଉଛି । ଏବେକୁ ସେହି କାରଣରୁ ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଅବସରରେ ନାଳାଦ୍ଵା ବିଜେ ପୂର୍ବ ଗ୍ରୀମପଣା ଭୋଗ କରାଯାଉଛି ।

କଳିତ କୁଳିତ ଅପନାଦନ ନିମନ୍ତେ ଶାନ୍ତି ଉଦ୍ଦଳ
 + ଅପରପତ୍ନୀ କାଳପାଳକୀ ପ୍ରସାଦ ପରେ ରଥାନ୍ତର
 ଅନୁଚରଗଣ ପାଇଥାନ୍ତି । ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ
 ରଥପ୍ରସ୍ତରୁ ବେଦନ ରଥପ୍ରାନ୍ତ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଧୂଳି
 + ନେତ୍ର ଗନ୍ଧର୍ବ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବିଭିନ୍ନ ଦେବତା
 ରଥ, ରଥର୍ଷି, ଯକ୍ଷ, ଋଷ, କିନ୍ନର, ଚଣ୍ଡି, ଚାମୁଣ୍ଡା
 ଅଶରୀରୀ, ପିଣ୍ଡାବ + ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯୋନି
 ଦେବଦେବୀ ଗଣଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇ ରଥରେ
 ସ୍ଥାନାନ୍ତ କରାଯାଇଥାନ୍ତି । ନବଦିନ ଯାତ୍ରାରେ
 ସେମାନେ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଅନୁଚର + ରଥ ଋଷକ ଭାଗେ
 ସେବା ଦେଖାଥାନ୍ତି । ଯଜ୍ଞ ଶେଷରେ ଅଗ୍ନିକୁ ଶାନ୍ତି ପା
 ଶାନ୍ତକ ପ୍ରଦାନକ ଅର୍ପଣ କଲାପରି ରଥଯଜ୍ଞରେ
 ବାଘୁଚ୍ଛ ସମସ୍ତଙ୍କୁ + ଶାନ୍ତିର ଉଦ୍ଦଳ ପିଳିବା ପରେ
 ରଥପ୍ରାନ୍ତ ଦେବତା, ଋଷକ, ଗନ୍ଧର୍ବ, ପିଣ୍ଡାବ ମାନେ
 ସଂସ୍ଥ ସ୍ଥାନ ଗମନ କରିଥାନ୍ତି ।

ଅଧରପଣା ହେଉଛି ବାହୁଡ଼ା ପରେ ସିଂହଦ୍ବାରର
ରଥାଉଡ଼ ଅବସ୍ଥାରେ ଠାକୁରଙ୍କ ଅଧରକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରୁଥିବା
ପଣାଭୋଗ । ଜାଉମାନଙ୍କୁ ପଣା ଅର୍ପଣ ପରେ ପଣା
ତୁଆଁ ବା ହାଣ୍ଡିମାନଙ୍କୁ ଭାଙ୍ଗି ଦିଆଯାଏ । ବିଶ୍ୱାସ ଯେ
ଚକରଲେ ଥିବା ଅଥବା ଶ୍ରୀଜୀଉମାନଙ୍କ ଆଶ୍ରିତ ହେଉ
ବା ପିଣ୍ଡାତ ମାନେ ଏ ପଣା ପାଆନ୍ତି ଓ ତୁଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି ।

ଯାଏ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହା ଗାନ୍ଧୀ ସମ୍ମିତ ନୁହେଁ ।

ଏହି ପଣା ଟଗୋଟ ଉପାଦାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଛାତି, କ୍ଷୀର, ଶର, ଛେନା, ନବାଦୀ ପାଚିଲା କଦଳୀ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ବରା ଗୋଲ ଖଇ ଓ କର୍ପୁର । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ର ଜଳ ସହିତ ଖିରି ପଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହାପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନାମ ଅନୁସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଏହି ନାମ ଅନୁଯାୟୀ ଆଷାଢ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପ ଶେଷ ହେଲା ପରେ ତିନୋଟି ରଥ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବଡ଼ ପିଠା ହୁଏ । ଆଣି ରଖାଯାଏ । ପ୍ରାୟଶଃପଞ୍ଚ ନିୟୋଗର ପାଳି ସେବକମାନେ ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟସ୍ଥ ଛାତରୀରେ କୃତ୍ତିକା ଶୁକ୍ଳ ଭାବରେ ବସି ପୂର୍ବକ ଜଳ ଆଣି ପରେ ଖିରି ହୁଏ । ମାନଙ୍କରେ ରଖନ୍ତି । ପୂର୍ବେ ରାଧାବଲ୍ଲଭ ମନ୍ଦିରରେ ଏହି ଜଳ ଅଣାଯାଉଥିଲା । ଏହି ଜଳ କୁଅରୁ ଅଣାଗଲା ବେଳେ ମନ୍ଦିର କର୍ମଚାରୀମାନେ ହାତରେ ଗୁଆଖୋଳକାମୀ ଧରି ଲେଖାକୃତି ବାଟରୁ ଅଟରୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିବେ କେହି ଉକ୍ତ ଜଳକୁ ଶ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ନକରିବି ।

ଅଧରପଣ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଚଳିଛ ମହାପାତ୍ର, ଭିତ୍ତି
ମହାପାତ୍ର, ପାଳିଆ ମହାସୁଆର, ପାଣିପତ୍ର, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି
ଏ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ ଆଦି ସେବାକ୍ଷର ସମୟୋକ୍ତ କରିଆ
ପିତଳ ହସ୍ତରେ ପାଣିରଖି ସାରିବା ଉତ୍ତର ପାଳିପତ୍ର
ମହାସୁଆର ମାନେ ଉଚ୍ଚ ହସ୍ତା ଜଳରେ ସ୍ନାନ, ମ
ପାଟିଲାକଦମ୍ବା, ଛୋଟ, ଗୋମମରିଚଗୁଣ୍ଡ, କପୁ
ସବୁ ବାଜାପଳ ଓ ଛାତି ଇତ୍ୟାଦି ମିଶାଇ ଅଧରପ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ଅଧରପଣ ଭୋଗ ପୂର୍ବରୁ ପାଳି
ମହାସୁଆରମାନେ ଥାଇ, ଭିତରଛ, ଚଳିଛ
ମଝିବାଡ଼ର ପାଣିଆ ପଶୁପକ୍ଷୀକାମାନେ ଅଧରପ
ଆଗରେ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ନୂଆ ଗାଈଛା ବାଡ଼ ଦେଇ ଚେ
ବାଣିଆଣି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗପଦ ପାଇବା ଭାବେ
ଥବା ତୁମ୍ଭାକୃତି ତିନେଟି ମାଟିହାଣ୍ଡି ଉପରେ ଅଧରପ
ଛାଣିବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଧଳା କରିବା (ଜାଳିକ
ପକାଇଥାନ୍ତି । ତୁମ୍ଭାକୃତି ଏ ମାଟିର ହାଣ୍ଡିଗୁଡ଼ିକ
କୁଳମରପତ୍ର ଓ ମାଟିଆପତ୍ରର କୁଳମରାନେ କୁଟ
ପକ୍ଷୀମାନ ଦିନ କାଳ ଲକ୍ଷଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା ପା
ପ୍ରଥମେ ଅନୁକୂଳ ଭାବେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଗଢ଼ିଥାନ୍ତି
ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭଣ୍ଡାରରେ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥାନ୍ତି । ଆଖ
ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ଦିନ ପାଣିପତ୍ର ସେବକମାନେ ଏଗୁଡ଼ି
କର ଧୁଆଁଧୋଇ କରି ରଖନ୍ତୁ ଆଣିଥାନ୍ତି ।
ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଯଥାସ୍ଥାନରେ ରଖିନ୍ତି । ସହାପ
ପୂର୍ବପ୍ରସ୍ତୁତି ଅଧରପାତ୍ରକୁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ, ସୁଆରବଦ୍ଧ
ଗରାବଦ୍ଧ, ପାଳିଆ ସେବକ ଗା ରତ୍ନରେ ମୁକୁ
ଉପରେ ପୂଜା ଠା କରନ୍ତି । ଏଥୁଅନ୍ତେ ପାଳି
ପୂଜାପଦ ପଞ୍ଚୋପଚାରରେ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି ।

ଅଧରପଣା ହାଣ୍ଡି ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଗମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପଦ କରିଥାନ୍ତି । ସହା ଜାଗମାନଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ହେଲା ପରେ ଅଧରପଣା ହାଣ୍ଡିଗୁଡ଼ିକୁ ଭାଣ୍ଡିଦିଆଯାଏ । ଫଳାଫଳ ପଣାସବୁ ଉଧର ଗୁଡ଼ିକୁ ଅଂଶ ଭେଦ ସହ ଭୁଗା ଗଢ଼ାନ୍ତି । ଏକିକ ବେଳେ ରଥଶ୍ଳିଷା ବା ରଥକୁ ସମସ୍ତ ସମସ୍ତ ଦେବ, ଦେବୀ, ଗର୍ଭଜ, କିନ୍ନର, ପିଣ୍ଡାଟ, ବାମନାୟକ ଓ ଆଉ ଯିଏ ଯେମିତି ଥାନ୍ତି ଏହି ପଣା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ପାଇଥାନ୍ତି ଓ ସ୍ବ ସ୍ଥାନ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥାନ୍ତି ।

ଏଠାରେ ରଥଶ୍ଳିଷା ବା ରଥକୁ ଆହୁତ ହେଉ ଦେବଦେବୀ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆଧିଷ୍ଠିତ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ଧକି-ବଳଦେବଙ୍କୁ ଉପରେ ଥିବା ସ୍ବର୍ଗର ରାମକୃଷ୍ଣ, ଗୋପାଳ, ଅନ୍ୟ, ଜୟଦୁର୍ଗା, ଗଣେଶ

ନାମାମର ମହେନ୍ଦ୍ରପୁର, ଶେଷବଦନ, ଶେଷପଦ
ଭୈରବ, ଅଷ୍ଟଶକ୍ତି, ଚନ୍ଦ୍ରା, ତୁଳାଭାଗୁରୀ, ପ୍ରଭା, ସୁପ୍ର
ଭାଗୁରୀ, ବିଧାପୁରୀ, ନରୀ, ସୁନରୀ ଆଦି ଦେବତାଙ୍କ
ରକ୍ଷିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧି- ଅଜିତା, ଯୋଗାଣ୍ଡ୍ୟ, ପ୍ରାଣ
କ୍ରତୁ, ଅମୃତି, ମୁରୁଗଳ, ଆଚେନ୍ଦ୍ର, କାଶ୍ୟପ ଜନ୍ମଦା
ଅଷରଣି; ଅଶ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ଅଧି- ତାରୁ, ଘୋର, ଦାର୍ଯ୍ୟ
ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଜାତୀ। ଯାରଥୀ ଅଧି-ମାରତୀ ଏବଂ ଅଶ୍ୱର
ଅଜିତରେ ଅଧି ବାସୁକୀ। ଏହିପରି ବିଧିମତର
ଦେବଦେବୀ ଯେ ରହିନା କଥା ରହିଅଛି।

ଦେବତା ହେଲେ: ବିମଳା, ଚାମୁଣ୍ଡା, ଭଦ୍ରକା
ହରଚଣ୍ଡୀ, ମଙ୍ଗଳା, ବରାହୀ, କାତ୍ୟାୟନୀ, ଜୟା
ଏବଂ କାଶୀ ଜ୍ୟୋତିର୍। ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଶକ୍ତିରୂପ
ଅଟନ୍ତି। ରାଜ ମଧ୍ୟରେ ଆଦି: ଭୁଗୁ, ସୁଦ୍ରା, ପ୍ରା
ଶୁକୀ, ଧ୍ରୁବ ଓ ଭଲ୍ଲୁକ ଏବଂ ରଞ୍ଜୁ ରୁରେର, ଧ୍ରୁ
ନାଗସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଭୂତ ଏହିପରି ସୁଦ୍ରାଭକ୍ତ ରଥରେ ହେ
ଯାଇଥିବା ଅଶ୍ୱ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନେ ।

ସେହିଭଳି କରାନାମ୍ନିକ ରଥରେ ବିରାଜି
କରିଥାନ୍ତି : ହନୁମାନ, ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ନାରାୟଣ, ବୃ
କୋବିନ୍ଦ, ତ୍ରିଭୁବନ, ରାୟସ ଓ ନୃସିଂହ । ରକ୍ଷିତା
ମଧ୍ୟରେ ଥାନ୍ତି : ନାରଦ, ବ୍ୟାସ, ଦେବକୀ, କୃ
ପରାଶର, ବଶିଷ୍ଠ, ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ଓ ଗୁରୁ ଜଟାପତି । ଗ
ଶଙ୍କର ତଥା ରଥର ପଛଭିତ୍ତିରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାନ୍ତି
ରାକ୍ଷସ, ଗନ୍ଧର୍ବ, ନର୍ତ୍ତକୀ, ଅମ୍ବୁପ୍ରସା, ଦେବେନ୍ଦ୍ର
ନାନା ଶକ୍ତି, ରକ୍ଷି, କିନୁର ଜଟାପତିଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ହ
ବିହ୍ଵଳ, ସଂସ, ଶୁକପକ୍ଷୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶୁଣ୍ଠପକ୍ଷୀ,
ଅଶ୍ଵମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥାଆନ୍ତି- ପ୍ରସ୍ଥା, ସନ୍ଦିହା, ଚେ
ଏବଂ ଅଗୋରା ଜଟାପତି କାରକଙ୍କ ସହିତ ହ
କରିଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଧରା
ପାଇବାକୁ ବ୍ୟାକୁଳ ଥାନ୍ତି । ଗର୍ବେଶଙ୍କ ଏମିତି ଥର
ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାନ୍ନ୍ଦିଧ୍ୟ ଓ ଅଧରପଣ ପାଇବ
ପରମ ସୁଦୋଷ ମିଳିଥାଏ ।

ଏ ଅଧରପଣା ସହିତ କିଛି ପୌରାଣିକ ଓ କାହାଣୀ ସଂପର୍କିତ । ସାରବା ତିଳକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅନୁସାରେ ତାହାଙ୍କ ବ୍ରତଚାରାମାନେ ଦିନକୁ ଅଷ୍ଟେ ମାତ୍ର ଭୋଗ କରନ୍ତି । ସେ ଭୋଗର ପୁଣି ନୂଆ ମାଟି ହାଣ୍ଡିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଭୋଗର ପରେ ନୂଆ ଭୋଗର ଯାହା ବାକି ସେମାନେ ସେ ହାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗି ଚାହାନ୍ତି ପିଙ୍ଗି ଦିଅନ୍ତି । ତାହା ପରଦିନ ପୁଣି ନୂଆ ହାଣ୍ଡିରେ ରନ୍ଧାଯାଇ କଷାମାଟି ଦିଆଯାଇ ତା’ ଉପରେ ଘୋଡ଼ାମାଟି ଅଧର ହାଣ୍ଡି ରଖିବା ଏବଂ ସେଥିପରେ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀମାନେ ପଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଜଣାଯାଏ ଶାଢ଼ୀ ବା ଡାକ ପରମ୍ପରାକୁ ବୁଝାଏ ।

ସେହିପରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦଧି ହାଣ୍ଡିଭଜା ସ
ଏହା ମଧ୍ୟ ତୁଳନାୟ । ଆମେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଗ
ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ କ୍ଷେତରେ ନୂଆ ଆଦିକାରେ କ୍ଷୀର
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପର୍ବପର୍ବାଣି ପରେ ସେ ତାହା ଭାଙ୍ଗିଆଣି
ସମସ୍ତଙ୍କ ସମକ୍ଷ ଶାସନ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଭବି
ଅଧରପଣା ହାଣ୍ଡି ଭଜାର କାହାଣୀରେ ସେହି
ଉପେକ୍ଷିତ ଅଧରପଣା ହେଉଛି ଅପେକ୍ଷିତ କୃଷ୍ଣା
ତୃପ୍ତିର ମୋଦନ । ଏଥିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଅଧର
ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ତାର ଭୋଗ ଉଭୟେ ଶାନ୍ତ ଓ ବୈ
ପରମ୍ପରା ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ । ତେବେ ଏହି
କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ, ଅଧରପଣା ପର୍ବ ନୟନ
ଯାଏ ଜାମେନାମାନ ନୀଳାଦ୍ରି ବିଜେ ହୋଇପାରିନା

ମୂର୍ତ୍ତି କଟାମୁଣ୍ଡ ସହ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଜବତ, ୪ ଡ଼କାୟତ କୋର୍ଟଚାଲାଣ

ନିମାପଡ଼ା(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ନିମାପଡ଼ା ବ୍ଲୁ୍ ଚାରିଛକ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଡ଼କାୟତଙ୍କ ଆତକ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ କିଭଳି ଡ଼କାୟତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିବ ଜାଲ ବିଛାଇ ଥିଲା । ଡ଼କାୟତି ସାମଗ୍ରୀ ବଂଚନ କରୁଥିବା ବେଳେ ପୋଲିସ ୪ ଡ଼କାୟତଙ୍କୁ ମାଡ଼ି ବସିଛି । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବ୍ୟାପକ ପରିମାଣରେ ଡ଼କାୟତି ସାମଗ୍ରୀ ଜବତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗୀନ୍ ଦମ୍ପା ଲଗାଇ ପୋଲିସ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ଜାମିନ୍ ନାମସ୍ତର ହେବା ପରେ ଡ଼କାୟତମାନେ ନିମାପଡ଼ା ବିଚାର ବିଚାଗାୟ ହାଜତକୁ ଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସୁଦନା ଅନୁଯାୟୀ, ଚାରିଛକ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଲଗାତାର ଚୋରି ହେଉଥିବା ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡ ବିଛାର କାରଣ ପାଳିତ ଥିଲା । ଡ଼କାୟତଙ୍କୁ ଧରିବା

ବନ ମହୋତ୍ସବ ସସ୍ଥାହରେ ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଚାରାରୋପଣ



କାଳିଆପାଣି(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ପ୍ରକ୍ରିୟା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରାଁସୋଳ ଫରେଷ୍ଟ ସେକସନରେ ବନ ମହୋତ୍ସବ ସସ୍ଥାହ ଅବସରରେ ଶ୍ରମଶକ୍ତି ଉତ୍ତବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାରାରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍କୁଲର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ରାଁସୋଳ ବନପାଳ ରାମ ତିରିଆ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏବଂ ବନରକ୍ଷା ଗୌରାଙ୍ଗ ଜାରିକା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟ, ପଣସ, ପିଚୁଳି, ଲୋସ୍, ଅଁଳା ପ୍ରଭୃତି ୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବନପାଳ ଶ୍ରୀ ତିରିଆ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷ ହିଁ ଜୀବନ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ସହ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ବୃକ୍ଷଟିଏ ଜଗାଇବା ପାଇଁ ଶପଥ କରାଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦାସୀ ଦିନାସ, ରାତା ରାଣୀ ସାହୁ, ପଦ୍ମାବତୀ ସ୍ୱାଇଁ, ଝାଦି ରାଣୀ ପୂର୍ବୀ, ବିନ୍ୟାଧର ଦଳାଇ, ସୌମ୍ୟ ସୁଦାସ୍ତ ମଲ୍ଲିକ୍ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ନଳାନି ପ୍ରଭା ସ୍ୱାଇଁ ଔଷଧୀୟ ଚାରାରୋପଣ ହୋଇଥିବାରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମିଷାମ ବନ୍ଧନ ରାଯାଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଫରେଷ୍ଟ ସ୍ମୃତ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଲୋନ୍ ଓ ଚାକିରି ନାଁରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ଠକେଇ, ବାପ-ପୁଅ କୋର୍ଟଚାଲାଣ

ଜଳେଶ୍ୱର(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଲୋନ ଓ ଚାକିରୀ କରାଇ ଦେବେ କହି ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଠକି ନେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଠକ ବାପ ଓ ପୁଅକୁ ଜଳେଶ୍ୱର ପୋଲିସ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରିଛି । ସୂତନା ମୁତାବକ ଜଳେଶ୍ୱର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖୁଲୁଡ଼ା ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ବଡ଼ ନଗର ଗ୍ରାମର ମାନସ ଜେନା (୨୯) ଓ ତାଙ୍କ ବାପା ଭୂପତି ଚରଣ ଜେନା (୫୬)କ୍ଷେତ୍ର ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲୋନ କରାଇ ଦେବେ କହି ଜଳେଶ୍ୱର ଥାନା ଓ ଜଳେଶ୍ୱର ମୁନିସିପାଲିଟି ସ୍ଥିତ ଡ଼ାଡ଼ାମିଶ୍ୱର ଗ୍ରାମର ସୁଜିତ କୁମାର ପରିତାଙ୍କଠାରୁ ୯୦ ହଜାର ଟଙ୍କା, କ୍ଷେତ୍ର ବ୍ୟାଙ୍କର ୬ ଟି ଗୁଲ୍ଡ ଟେକ, ଆଧାର କାର୍ଡ ଓ ଜମି ପଟ୍ଟା ଆଦି ବିଭିନ୍ନ କାଗଜପତ୍ର ନେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦୀର୍ଘ ଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାନସ ଓ ତାଙ୍କ ବାପା ଲୋନ କରାଇ ଦେଇ ନ ଥିଲେ ।ଆଜି ହେବ କାଲି ହେବ କହି ଦିନ ଚାଢ଼ାଇ ଚାଲିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସୁଜିତ ଅଧିକ ଚାରିବ କରିବାକୁ ବାପ, ପୁଅ ମୋବାଇଲ ସୁଇଚ ଅଫ କରିଦେଇ ଆଉ ଧରାଛୁଆଁ ଦେଇ ନଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ପାଇ ଶେଷରେ ସୁଜିତ ଜଳେଶ୍ୱର ଥାନାରେ ବାପ, ପୁଅଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସୁଜିତଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ମୁ୍ତେ ପୋଲିସ ୩୧/୦୨୫ ରେ ଏକ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ତଦନ୍ତ ପୂର୍ବକ ବାପ ପୁଅଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । କେବଳ ସୁଜିତ ନୁହନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟବାର୍ତ୍ତା ଗ୍ରାମର ଜିତେନ୍ଦ୍ର ଗୋଷ ଓ ନମକନା ଗ୍ରାମର ମଞ୍ଜୁରାଣୀ ଧଳ ମଧ୍ୟ ଉକ୍ତ ଠକ ବାପ ପୁଅଙ୍କ ଠକାମୀର ଶିକାର ହୋଇ ନାଣେ। ଫାଣିରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଉକ୍ତ ଠକ ବାପ, ପୁଅ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଅନୁରୂପ ଢଙ୍ଗରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଠକି ଆସୁଥିଲେ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଥିବା ବେଳେ ପୋଲିସ ଅଧିକ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରଖିଛି ।

ଓଡ଼ିଶା କୃଷକ ବିକାଶ ପରିଷଦର ସାଧାରଣ ବୈଠକ



ବିଞ୍ଚାରପୁର(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ବିଞ୍ଚାରପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଞ୍ଚାରପୁର ଭାଗବତ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଓଡ଼ିଶା କୃଷକ ବିକାଶ ପରିଷଦର ସାଧାରଣ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଧିରେନ୍ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା କୃଷକ ବିକାଶ ପରିଷଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅମର ଚଲୁଇ ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବୈଠକରେ ଚାଷୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ବିଷୟରେ ଆଲୋକପାତ କରାଯାଇଥିଲା । ଉପଯୁକ୍ତ ସତେତନତା ଅଭାବରୁ ଚାଷୀ ମାନେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଯୋଜନା ଏବଂ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଜ୍ଞାନ ଗୌଣକରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହା କିଭଳି ଦୂର ହେବ ମୁଖ୍ୟତଃ ସେହି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅମ୍ଳିନ୍ୟ ଦାସ, ନିରଞ୍ଜନ ନାୟକ, ଗୋପାଳ ସାହୁ, ନିରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ନାୟକ, କିଶୋର ଦାସ, ବିଶ୍ୱଜିତ ରାଉତ, ଶୁଭକାନ୍ତ ନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ବିଞ୍ଚାରପୁର ଅଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଚାଷୀଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଚାଷୀଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିଛି ମାଛ-ଅଣ୍ଡିରା ଧାନଚାଷ

ବିଞ୍ଚାରପୁର(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ମାଛଅଣ୍ଡିରା ଧାନ ଚାଷ, ଚାଷୀ ଭାଇଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିଛି । ଏହି ଚାଷ କଲେ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଅଭାବୀ ବିକ୍ରିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡେନା । ଯାକପୁର ଜିଲାର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକରେ ଏହି ମାଛଅଣ୍ଡିରା, (ଶଙ୍କର ଜାଡ଼ାସ ବିହନ ଉତ୍ପାଦନ) ଧାନଚାଷ କରିବା ପାଇଁ ଚାଷୀ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କେଲେଣି । ଖରି ଫ ଥାନଚାଷ ହେଉନଥିବା ଅଞ୍ଚଳର ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଚାଷ ଏକ ସୁଯୋଗ । ବର୍ଷା ଦିନରେ ଚାଷକର୍ମି ଜଳମରୁ ହୋଇଥାଏ । ବନ୍ୟାଜଳ ମାଡି ରହୁଥିବା ଓ ଜଳ ନିଷ୍କାସନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିବାରୁ ଚାଷ ହୋଇପାରେନି । ତାକୁଅ ଧାନଚାଷ କରି ଚାଷୀ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର କଛିବର୍ଷ ହେଲା ଚାଟା, ମହିତ୍ରା, ରୟାଲ ଏଗ୍ରା କ୍ରପ ସାଇନ୍, ବାଇଅର୍ ଓୟୁଏସ ଏଗ୍ରୀ ପକ୍ଷରୁ ମାଛଅଣ୍ଡିରା ଧାନଚାଷ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଇଛି । ମାଗଣାରେ ବିହନ, ସାର, କୀଟନାଶକ ଔଷଧ ସାଙ୍ଗକୁ ଉନ୍ନତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଚାଷ କରିବା କୌଶଳ ଓ ବୈଷୟିକ ଶିକ୍ଷା ଚାଷୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏକର ପିଛା ଚାଷୀଙ୍କୁ ୨୦ରୁ ୨୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅଗ୍ରାମ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଏକରରୁ ୧୨ କିଞ୍ଚାଲ ମାଛ ଓ ୮ରୁ ୯

କିଞ୍ଚାଲ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥାଏ । ଅଣ୍ଡିରା ଦୁଇ ଧାଡ଼ିରେ ୬ ଧାଡ଼ି ମାଛଧାନ ୨୩ ମିଟର ବ୍ୟବଧାନରେ ଲଗା ଯାଇଥାଏ । ପରାଗ ସଙ୍ଗମ ପାଇଁ ଏକ ବାଉଁଶ ବତାରେ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନଗଛକୁ ମାଛଧାନ ଉପରେ ମଡ଼ାଯାଏ । ଅଣ୍ଡିରା ଧାନ କଟାଯିବାର ୭ ଦିନ ପରେ ମାଛଧାନ କଟାଯାଇଥାଏ । ମାଛଧାନ କିଞ୍ଚାଲ ୬ ହଜାରରୁ ୧୧ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ବିହନ ଦେଇଥିବା ସଂସ୍ଥା ଚାଷୀଙ୍କଠାରୁ ଧାନ କିଣିନେଇଥାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଦେଇଥିବା ଅଗ୍ରାମ ଟଙ୍କା କାଟି ଅବଶିଷ୍ଟ ଧାନର ମୂଲ୍ୟ ଚାଷୀଙ୍କୁ ତତକ୍ଷଣାତ୍ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଚାଷରେ ଫସଲବୀମା ସୁବିଧା ନାହିଁ । ଅଣ୍ଡିରା ଧାନରେ ଚାଷୀ ତା’ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାଏ । ଫସଲବୀମା ସୁବିଧା ନଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟରେ ଫସଲ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହେଲେ ସଂସ୍ଥା ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଏ ସଂପର୍କରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଅରୁଣ କୁମାର ଦେହେରାଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ମାଛ ଅଣ୍ଡିରା ଧାନଚାଷ ପାଇଁ ଚାଷୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରାଯାଉଛି । ଆମ ଜିଲାର ଦଶରଥପୁର, ଯାକପୁର ବ୍ଲକ ଭଳି ଯାକପୁର ବ୍ଲକ କିରିପୁରରେ ଏହି ଜାତୀୟ ଧାନଚାଷ ହେଉଛି ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଭାବୀ ବିକ୍ରିର ସାମାନ୍ୟତମ ସୁଯୋଗ ନାହିଁ

ନିମାପଡ଼ା(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ନିମାପଡ଼ା ପରିତ୍ ସୁନାବେଶ ଅବସରରେ ବହୁ ପୁରାତନ ଠାକୁର ପ୍ରଭୁ ପତିତପାବନ ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ସୁନାବେଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମହଣ ମହଣ ସୁନାରେ ପ୍ରଭୁ ସୁସଜିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କିରିଡି, ସାରଙ୍ଗ ଧନ୍ତ, ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର, କୋମୁଦୀ ଗଦା, ଫଟକନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ ଆଦି ଅସ୍ତ୍ର ସୁନାରେ ସୁସଜିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ହଜାର ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାବେଶ ଘଟିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସୁନାବେଶ ରବିବାର ସଂସାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରାତ୍ର ୧୨ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଠାକୁରଙ୍କ ନୀତିକାଠି ମହାଆଡ଼ମ୍ବର ସହକାରେ କରାଯାଇଥିଲା । ସେବାୟତଙ୍କ ମଞ୍ଚ ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକ କମ୍ପି ଉଠୁଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରୁ ସଂଜାର୍ଚନ ମଣ୍ଡଳୀ ସେଠାରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମଗାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ ଆଉଜି, ପତିତପାବନ ଦେବଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯିଏ ଯାଏ ଖାଲି ହାତରେ ଫେରେ ନାହିଁ । ପୂର୍ତ୍ତନ ରାଜା ବ୍ୟାଧି ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ରାଜବୈଦ୍ୟ ଫେଲ ମାରିଥିଲେ । ପ୍ରଭୁ ପତିତପାବନଙ୍କ ନିକଟରେ ଗୁହାରିଆ ପଡ଼ି ଆରୋଗ୍ୟ ହେବା ପରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୀତି ସହ ପତିତପାବନ ଦେବଙ୍କ ନୀତି ହୋଇଥାଏ । ପୂର୍ବେ ରାଜା ଏଠାରେ ମନ୍ଦିର ତୋଳାଇ ଖାପଡ଼ା କରିଥିବା ବେଳେ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଥିବା ହାଟସାହିକୁ ପତିତପାବନ ପାରଖା ନାମରେ ନାମିତ କରିଛନ୍ତି । ପତିତପାବନଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାନିଧ୍ୟ ଲାଭ କରିଥା’ନ୍ତି ।

ମହିଧରପଡ଼ା-ଶଙ୍ଖଡ଼ାସ ରାସ୍ତାରେ ପୋଲ ନିର୍ମାଣ ଓ ଜଳ ନିଷ୍ପାସନ ଦାବି

ଫୁଲନଖରା(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): କଟକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଅଧିନରେ ମହିଧରପଡ଼ା ମହିଧରପଡ଼ା ହାଇସ୍କୁଲ ଛକଠାରୁ ଅରତିଆପଡ଼ା, ଅରିଲୋ, ସୁମାଞ୍ଚି ବେଇ ଶଙ୍ଖଡ୍ରାସକୁ ୭ କି.ମି ରାସ୍ତା ଯାଇଛି । ଅସରାଏ ଚି ଦୁଇ ଅସରାଏ ବର୍ଷା ହେବା ମାତ୍ରକେ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପାଣି ଜମି ରହୁଛି । ବିଶେଷ କରି ମହିଧରପଡ଼ା ହାଇସ୍କୁଲ ଛକରୁ ବାହାରିଥିବା ଜମିରେ ବର୍ଷା ପାଣି ଜମି ରହୁଛି । ରାସ୍ତାଉ ଗଳ୍ପକ ନିଷ୍ପାସନ କରିବାର କୌଣସି ସୁବିଧା ନାହିଁ । ଯାହା ଫଳରେ ମହିଧରପଡ଼ା ହାଇସ୍କୁଲକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ସୁମାଞ୍ଚି ଗ୍ରାମର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶଙ୍ଖଡ୍ରାସ ହାଇସ୍କୁଲ ଯିବା ବେଳକୁ ଏହି ରାସ୍ତା ପାଣି ଉପର ଦେଇ ଚାଲୁ ଯିବାକୁ ପଡୁଛି । ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ

ସାମାନ୍ୟ ବନ୍ୟାରେ ବନ୍ଧରୁ ଖସିଲା ଅତଡ଼ା

ପୁନଃନିର୍ମାଣ ନ ହେଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଫିସ ଆଗରେ ଅନଶନ

ଆଜି(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଆଜି ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଳିମି ପଞ୍ଚାୟତର ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ଗ୍ରାମ ଏବଂ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାଇ ବ୍ଲକର ବଡ଼ରାଉଳିଆ ଗ୍ରାମରୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା କାଣାନ୍ଦବୀ ଉପରେ ପୋଲ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଦୀର୍ଘଦିନ ଦାବି ପରେ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ୪ କୋଟି ୧୫ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟୟବରାଦରେ ପୋଲ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପୋଲ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କନ୍ୟା ଜଳକୁ ରୋକିବା ନିମନ୍ତେ ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ବନ୍ଧକୁ କାଟିବା ଫଳରେ ସାମାନ୍ୟ ବନ୍ୟାରେ ବନ୍ଧର ବଳକା ଅଂଶ ଅତଡ଼ା ଖସି ନଦୀ ମିଶିଯାଇଛି । ବାକି ବନ୍ଧ ଧାରେ ଧାରେ ଖସିବା ବେଳୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଆତଙ୍କିତ ହେବା ସହ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ପାଳିମି ପଞ୍ଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ଓ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । ଖବର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ ଆଜି ବ୍ଲକ୍ ପାଳିମି ପଞ୍ଚାୟତର ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ କାଣା ନଦୀ ଉପରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପୋଲ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ୨୦୧୯ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଦୁଃଖ ଓ ପତିତାପର ବିଷୟ



କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ହୋଇ ପଡ଼ିରହିଛି । କଟା ଯାଇଥିବା ବନ୍ଧକୁ ବର୍ଷଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବିଭାଗ ତରଫରୁ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଗଲା ନାହିଁ । କାଣା ନଦୀରେ ବନ୍ୟା ଜଳ ପ୍ରବେଶ ପରେ ଲୋକେ ଆତଙ୍କିତ ରହୁଛନ୍ତି । ଯଦି ୬ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଉକ୍ତ ବନ୍ଧକୁ ପୁନଃ ନିର୍ମାଣ ନ କରାଯାଏ ତେବେ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଅନସନରେ ବସିବାକୁ ତେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଦାବିପତ୍ରର ନକଲ ଆରକ୍ଷା ଅଧିକ୍ଷକ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ ରାଜନ୍ଦ୍ର ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗକୁ ଦିହାତ ସଦକ୍ଷେପ ନିମନ୍ତେ ଲିଖିତ ପତ୍ର ପ୍ରେରଣ କରାଯାଇଛି । ଖବର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ଜଳ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଧର୍ମ ଅଷ୍ଟଠାର ଭଳି ଦୁଇ ଡ୍ରିପ ଟ୍ରାକ୍ଟରରେ ବାଲି ବାଷ୍ପା ପକା ଯାଉଛି ।

୯ରେ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସାଧାରଣ ଧର୍ମଘଟ ଡାକରା



ଡିହିଡ଼ି(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ଆସନ୍ତା ୯ରେ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସାଧାରଣ ଧର୍ମଘଟ ପାଇଁ ୧୦ଟି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନର ମିଳିତି ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଡାକରା ଦିଆଯାଇଛି । ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଧର୍ମଘଟକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଡିହିଡ଼ି ବ୍ଲକ୍ ମିଳିତ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଡିହିଡ଼ି ବଜାରରେ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଓ ପଥପ୍ରାନ୍ତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା କ୍ଷେତ୍ରମଜୁର ଯୁନିୟନ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପାଟାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱ ଓ ସିଆଜିତ୍ସରୁ ଡିହିଡ଼ି ବ୍ଲକ୍ ସଭାପତି ବିଷ୍ଣୁ ଚରଣ ଦାଶଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ପଥପ୍ରାନ୍ତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସଭାରେ ସିଆଜିତ୍ସରୁ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ବିବ୍ୟକ୍ତିହ ନାୟକ, ଏଆଇଡିସିସି ଜିଲ୍ଲା ସଂପାଦକ ରମେଶ ଯେନା, ଏଆଇସିସିଡିସି ଜିଲ୍ଲା ସଂପାଦକ ସମର ବଳ, ଏଆଇୟୁଟିସି ଜିଲ୍ଲା ସଂପାଦକ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମ୍ମାଆ, ଓଡ଼ିଶା କୃଷକ ସଭା ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୁ ସଂପାଦକ

ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁକୁ ନେଇ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭଙ୍ଗାଠୁକା

ନିମାପଡ଼ା(ଭାସ୍କର ନ୍ୟୁଜ): ନିମାପଡ଼ା ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଜଣେ ଯୁବକ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ବେଳେ ପରିବାର ଲୋକେ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ବିକିଷା ଅବହେଳା ହୋଇଥିବା ପ୍ରତିବାଦ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଗ୍ଲାସକୁ ମୁତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଦେଖା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧିକାରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସୂତନା ଅନୁଯାୟୀ, ନିଆଳି ଥାନା ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇ (୨୫) ନାମକ ବିଳମ୍ବ ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ରରେ ବିବାହ ଭୋଜି ଖାଇ ଦ୍ରୁତ ବେଗରେ ଚାରିଛକ-ନିମାପଡ଼ା ରାସ୍ତାରେ ବାଇକ୍ ନେଇ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ନିମାପଡ଼ା ପଡ଼ା ଆସୁଥିବା ଚାରିଛକ ଥାନା ଓଳାଂଶି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଦାସ ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ଦ୍ରୁତ ବେଗରେ

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆଣିଥିଲେ । ଡ଼ାକ୍ତର ବାସସାହି ଗ୍ରାମର ସାଗର ଭୋଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ନେଇ ସାରଗଳ ପରିବାର ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ପଶି ଅସଭ୍ୟ ରାଷ୍ଟାରେ ଗାଳି ଗୁଲ୍ଲଜ କରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଆସବାବପତ୍ର ଫିଙ୍ଗା ଫୋପଡ଼ା କରିବା ସହ ଗ୍ଲାସ ବାଡ଼େଇ ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଚାରିଛକ ଥାନା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ବୁଝାସୁଝା କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସାମନ୍ତରାୟ ଚାରିଛକ ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିବା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଘଟଣାରେ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଯା ନଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବିଶିମାତ୍ରା ଛକ ନିକଟରେ ଦୁଇ ବାଇକ୍ ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଆହତ ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଚାରିଛକ ଗୋଷା ସ୍ୱା

ආරක්ෂා-කළමනාකරණයේ දියුණු කිරීම

ଈଂଲଣ୍ଡକୁ ୩୩୬ ରନ୍ରେ ହରାଇଲା ଇଣ୍ଡିଆ

ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ରେ ଲଢ଼ିହାସ
ରଢ଼ିଲା ଭାରତ

ବର୍ମିଂହାମ: ଅଧିନାୟକ ଶୁଭମନ
ରିଲକ୍ସ ଚମକାର ବ୍ୟାଂସି ଏବଂ ଅଲୀଶା
ଦାସ ଏବଂ ସିରାଜଙ୍କ ପ୍ରଭାବା ପ୍ରଦର୍ଶନ
ସହାୟତାରେ ଭାରତ ଦ୍ଵାରା ଟେଷ୍ଟିଂ
କରିଛି। ଏହା ସହିତ ତିନି ଇଞ୍ଜିଆ
ସିରିଜକୁ ୧-୧ରେ ବରାବର କରିଛି।
ବର୍ମିଂହାମରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ଏହି
ମ୍ୟାଚରେ, ତିନି ଇଞ୍ଜିଆ ଇଂଲଣ୍ଡ ଦଳ
ପାଇଁ ୬୦୮ ରନର ଏକ ବିଶାଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ରଖିଥିଲା। ଜବାବରେ ଇଂଲଣ୍ଡ କେବଳ
୨୭୧ ରନ କରି ପାରିଥିଲା।
ବର୍ମିଂହାମର ଏକ ବାଷ୍ପନ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ
ଭାରତ ୫୮ ବର୍ଷ ପରେ ଏହାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପ୍ରଥମ ଥର ଖେଳି ପାରିଥିଲା।
ପ୍ରତିଶୋଧ ନେଇଛି ଶୁଭମନ ରିଲକ୍ସ
ନେତୃତ୍ଵାଧୀନ ତିନି ଇଞ୍ଜିଆ। ୬୦୮



ରତ୍ନ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ପିତା କରିଥିବା
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟ ଜନ୍ମସରେ ୨୭୧
 ରତନରେ ଅଲ୍ପାଂଶୁର ହୋଇଛି । ଶେଷ
 ଭାଗରେ ଉତ୍କଳେଟ୍ଟ କିପର ଜେମି ସ୍ଥିତ
 ୮୮ ଓ ବେଉର୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟ ୩୮ ରତ୍ନ
 କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ
 ନ ଥିଲା । ରତ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିନେଶ ମାରିରେ
 ଭାରତର ଏହା ସବବହୁତ ବିଜୟ

ପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୯ରେ ଆଣ୍ଟିଗ୍ରାଠାରେ
ଫ୍ରେଜକଣ୍ଡିକ ବିପକ୍ଷରେ ଭାରତ ୩୧୮
ରନରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ
ଜନିଂସରେ ଭାରତ ୫୮୭ ଓ ଖାଲ୍‌ସ
୪୦୭ ରନ କରିଥିଲା । ଭାରତ ଏହାର
ଦ୍ୱିତୀୟ ଜନିଂସକୁ ୪୨୭/୬ରେ
ଘୋଷଣା କରିଥିଲା । ଆକାଶ ଦୀପ
ପ୍ରଥମ ଜନିଂସରେ ୪ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ

ଜାନିଏର ୧୩ ୧୯୭୧ରେ ନେଇ ଦଳ
ବିଜୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ
କରିଛନ୍ତି । ମହମ୍ମଦ ସିରାଜ ଉଭୟ
ଜାନିଏର ୧୩ ୧୯୭୧ରେ ନେଇଛନ୍ତି
ବର୍ମା-ହାମର ଏକବାକ୍ସନ ଗ୍ରାଉଥ
ଚେଷ୍ଟରେ ଭାରତ ପାଇଁ ଏକ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ
ପାଲଟିଥିଲା । ଚିମ୍ବ ଇତିଆ ୧୯୭୧
ମସିହାରେ ଏଠାରେ ପ୍ରଥମ ଚେଷ୍ଟ

ମାଆ ଖେଳୁଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏସମୟର ଏକଦିନକରେ ଚେଷ୍ଟା ମାତ୍ର ଜିତ ପାରି ନ ଥିଲା। କପିଳ ଦେବ, ବିରାଟ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏମାଏ ଯୋନିକ୍ ବାରି କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଅଧୁନାୟକତ୍ବରେ ଏହି ଗ୍ରାଣ୍ଡସ୍ତେର ଭାରତକୁ ଜିତାଇ ପାରିନାହାନ୍ତି । ଶେଷରେ ଶୁଣମନ ଗିଳ ଚାଲି ଅଧୁନାୟକତ୍ବରେ ୪୮ ବର୍ଷର ପରାଜିତି ଧାରା ସମାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସୁଦୀନାଯୋଗ୍ୟ, ଏସ ହାରି ପ୍ରଥମ ଚର୍ଚ୍ଚାବର୍ତ୍ତୀ କରିଥିବା ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଜର୍ମିସରେ ୫୮୭ ରନର ବିଶାଳ ଷ୍ଟୋର କରିଥିଲା । ଅଧୁନାୟକ ଶୁଣମନ ଗିଳ ୨୬୯ ରନର ଏହିହାସିକ ପାଳି ଖେଳୁଥିବା ବେଳେ କନ୍ୟା କାଡ଼େଜା ୮୯ ରନ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟା ସନ୍ଧ୍ୟା କାଡ଼େଜା ୮୭ ରନ କରିଥିଲେ । ଜବାବରେ ଜାଲ୍‌ଫ ୪୦୭ ରନରେ ଅଲଆଉଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତ ପ୍ରଥମ ଜର୍ମିସରେ ୧୮୦ ରନର ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିଥିଲା । ଏହା ପରେ ଭାରତ ଦ୍ବିତୀୟ ଜର୍ମିସରେ ୪୭୭/୫ରେ ପାଳି ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରିଥିଲା ।



ହିତ ଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
 ୨୦୨୫ ବାବଦରେ
 କିଛିଛି । ୨୦୨୫
 ବର୍ଷ ଚାମିଆ
 କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କୁଳିକାର
 ଯେଗୋ ୮୫.୫୧
 ମିଟର ସହିତ ଦ୍ଵିତୀୟ
 ପ୍ଲାନରେ ରହିଛି ।
 ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ରୁମେଶ
 ପା.ଥ.ର । ଗୋ
 ୮୫.୩୫ ମିଟର
 ସହ ତୃତୀୟ ପ୍ଲାନ
 ଅଧିକାର କରିଥିଲେ ।
 ଜେଏସ୍.ଡବ୍ଲ୍ୟୁ.
 ସେ । ଟି.ସ୍ଵ.
 ସହଯୋଗରେ ଏହି
 ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡ଼ା ଇତିହାସରେ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି । ବୁଦ୍ଧ ଥର ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ପଦକ ବିଜେତା ଓ ପୂର୍ବତନ ବିଶ୍ୱ ଚାମ୍ପିଅନ ନାରଜ ଚୋପ୍ରା ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି । ଭାରତର ଜାତେଲିନ ଫ୍ରେ ଫୁରୁଷ୍ଟର ନାରଜ ଚୋପ୍ରା ଶନିବାର ନାରଜ ଚୋପ୍ରା କ୍ୱାସିକ୍ (ଏନସି କ୍ୱାସିକ୍)ର ପ୍ରଥମ ସିଲିନର ଗାରଜକ୍ କରିଛନ୍ତି । ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ କାନ୍ତିରଭା ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ଚ୍ୟୁଷ୍ଟିମେଣ୍ଟରେ ନାରଜ ତାଙ୍କର ଜୁନିଗର ତୃତୀୟ ଗାରଜକ୍ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଫାରିସ୍ ତାଜମକ୍ ଲିଗ୍ ଏବଂ ଫୋଲିୟର ଓଷ୍ଟ୍ରାଲରେ ଗୋଲଡେନ ସ୍ଥାନିକରେ ଗାରଜକ୍ କରିଥିଲେ । ନାରଜ ତାଙ୍କର ତୃତୀୟ ପ୍ରାୟସରେ ୮୭.୧୮ ମିଟର ଦୂରତା

ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଭାରତୀୟ ଆଥଲେଟିକ୍ ମହାସଂଘ (ଏସଏଆଇ) ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ କରାଯାଇଥିଲା । ନାରଜ ଚୋପ୍ରା କ୍ଲାବିକ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସାତ ଜଣ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଜାଲେକିନ୍ ପ୍ରେଥର ସମେତ ୧୨ ଜଣ ଖେଳାଳି ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଚୋପ୍ରାକ୍ ସମେତ ପ୍ରାୟ ଜଣ ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି ଏଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱ ଆଥଲେଟିକ୍ ଏନସି କ୍ଲାବିକ୍ କ୍ଲାବ୍ ଡା ମାନ୍ଦିର ଦେଇଛି । ଚୋପ୍ରା ଦଳିତ ବର୍ଣ୍ଣ ମାନବ ଗୋଟିଏ ୦ ମିଟର ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଏନସି କ୍ଲାବିକ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୨୦୧୪ ଓଷ୍ଟ୍ରାଲୀ ଗୋଲଡେନ୍ ଷ୍ଟାଇଲକରେ ୮୫.୬୯ ମିଟରର ସର୍ବୋତ୍ତମ ପ୍ରଦାସ ସହିତ ଟାଇଟଲ ଜିତିଥିଲେ ।

ଗିଲ୍‌ଙ୍କୁ କୋହଲିଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା

ବର୍ତ୍ତିହାମ୍: ଜାଲଣ୍ଡ ବପେଶ ଦ୍ଵିତୀୟ
କ୍ଳିକେଟ ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତର
ଅଧିନାୟକ ଶୁଭମାନ ଗିଲ ସ୍ବରଣାୟ
ବ୍ୟାଟିଂ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ସେ ପ୍ରଥମ
ଇନିଂସରେ ୨୬ ୯ ୭ ଦ୍ଵିତୀୟ
ଇନିଂସରେ ୧୬ ୧ ରନ କରିଥିଲେ ।
ସେ ଅଧିନାୟକ ଭାବେ ବିରାଟ
କୋହଲିଙ୍କ ୨୫୪ ରନକୁ ମଧ୍ୟ
ପଛରେ ପକାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କୋହଲି
ଟାଙ୍କ ଇନସାୟାମ୍ ଷୋରାଟରେ ଗିଲଙ୍କୁ
ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିବା ବେଳେ ଷୋରାଟ
କହିଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କୁ ଷ୍ଟାର ବନ୍ଦ ନାମ
ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ନିକଟରେ କୋହଲି
ଆତଙ୍କୀତାୟ ଟେଷ୍ଟରୁ ଅବସର
ରୋଷଣା କରିଥିଲେ । ତୁମେ ହହୁଟ
ଭଲ ଶେଲିଂ ଷ୍ଟାର ବନ୍ଦ । ତୁମେ
କ୍ରିଡ଼ାସ୍ତର ରହିଛ । ଆଗକୁ ବଢ଼ି ଚାଲ ।
ତୁମେ ଏହାର ଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ କୋହଲି
ଲେଖୁଛନ୍ତି । ଗିଲଙ୍କ ଏତିହାସିକ
ଇନିଂସ ସହାୟତାରେ ଭାରତ ପ୍ରଥମ
ଥର ଗୋଟିଏ ଟେଷ୍ଟରେ ୧୦୦୦
ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ
୨୦୦୪ରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷରେ
ଟିମ୍ ଜିଣିଆ ୯୧୭ ରନ କରିଥିଲେ ।



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ ଅଭିନାୟକଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା ଦାଖଲ
ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଅଭିନୟ ଦୁନିଆରେ ପାଦ ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତ୍ରିମ୍
ନାଇର୍ ସେଭିଲ୍ ? (ତିଏନ୍ଏସ୍) ପ୍ରଯୋଜିତ ଏକ ତାମିଲ
ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଦାଖଲ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ସୁଦାନ ମିଳିଛି ।
ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ନିକଟରେ 'ଚିନା ଆଲ୍ଲା'
ଭାବେ ପରିଚିତ ରାଜନାୟକ ଏକ ଭିଡିଓ ଛାଡି ତିଏନ୍ଏସ୍ ଏହି

ସୁଦାନ ଦେଇଛି । ଏଥିରେ ରାଜାନା ଏକ କ୍ରିକେଟ୍ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମକୁ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବାବେଳେ ହଜାର ହଜାର ପ୍ରଶଂସକ ତାଙ୍କୁ ଚିତ୍ତର କରୁଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଚଳକ୍ରିଡ଼ର ଲୋଗୋଲ୍ ଅନ୍ୟତମ ବିସ୍ଫୋରକ କ୍ରିକେଟର ଶିବମ ଦୁବେ ଉଦ୍ଦେତ୍ଵାନ କରିଥିଲେ । ରାଜାନା ଭାରତୀୟ ମଧ୍ୟକୁମ୍ଭ ବ୍ୟାଟିଂର ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିବାବେଳେ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ଭାବେ ସମସ୍ତା ଗା ଫର୍ମିଟରେ ଶତକ ମାରିଥିଲେ । ମୋଟ ୩୨୨ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିଥିବା ରାଜାନା ୩୨.୮୭ ହାରାହାରି ୫୯୨ ସ୍କୋର୍କରେ ଯେଉଁ ୭,୯୮୮ ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ୭ ଶତକ, ୪୮ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ରହିଛି । ୨୦୧୧ ଦିନକିଆ ବିଶ୍ଵକପ୍ ବିଜୟୀ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ରାଜାନା ମଧ୍ୟ ସହିତ ସଂସ୍କରଣରେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍କୋର ୧୨୦ ରନ୍ ମାରିଥିଲେ । ୨୦୧୩ ଆସିଆସି ୫୦୮୬ ଟ୍ରଫି ବିଜୟୀ ଦଳର ମଧ୍ୟ ସେ ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ ।

ଅଭିନୟ ଦୁନିଆରେ ପାଦ ଦେବେ ରାଜନା

ବୈଭବୀଙ୍କ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ: ୪୨ ବଲ୍‌ରୁ କଲେ ଗିଡକ



କରିଥିବାବେଳେ ପୂର୍ବରୁ ଋଷର ପକ୍ଷ
୨୦୧୬ରେ ୧୮ ବଲ୍ଲରୁ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକର
ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ରେକର୍ଡକୁ ନିଜ ନାମରେ
ରଖିଛନ୍ତି । ଚଳିତ ଶୁଣ୍ଠାକରେ ଦୈନିକ
ବେଳେ ୪ ପାଲିକୁ ୩୦ ର ବରଫ ସଂଘଟ
କରି ଅଗ୍ରଣୀ ଅଛନ୍ତି । ପୂର୍ବେ ୩ ମ୍ୟାଚରେ
ସେ ଯଥାକ୍ରମେ ୧୯ ବଲ୍ଲରୁ ୪୮
ରନ୍, ୩୪ ବଲ୍ଲରୁ ୪୫ ରନ୍, ୩୧
ବଲ୍ଲରୁ ୮୬ ରନ୍ କରିଥିଲେ । ଚଳିତ
ବର୍ଷର ପ୍ରଥମପାଲିରେ ଦୈନିକ ୩୫
ବଲ୍ଲରୁ ଶତକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପରେ
ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ହିଛିଛି । ଯାହାକି ଆଧିପତ୍ୟକୁ
ଘଟିହାସରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦୃଢ଼ତମ ।
ଶନିବାର ବିହନ ମାଲଝୋଡ଼ା (୧୨
ରନ୍, ୧୨ ବଲ୍ଲ, ୧୫ ରୋକା, ୩
ଛକା)ଙ୍କ ସହ ନିଜ ଦୈନିକ ଦ୍ଵିତୀୟ
ଫ୍ଲେକ୍ସ ପାଇଁ ୨୧୯ ରନ୍ ଭାଗ୍ୟବାନି
କରିବାରୁ ଭାରତୀୟ ଦଳ ୩୬୩ ରନ୍
ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସହ ୩-୧ରେ ଶୁଣ୍ଠାକୁ
ଜିତିଛି । ଭାରତ ପାଲିକୁ ପିଛାକରି
କଲ୍ୟାଣ ରାଜି ପ୍ଲେୟର୍ (୧୦୭)ଙ୍କ
ଶତକ ସହରୁ ୩୦୮ ରନ୍ କରିଥିଲେ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ: ବୈଭବ ସ୍ୱର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ପୁଣି ଏକ ଶତକ କରି ରେକର୍ଡ଼ ବୁକ୍ରେ ନିଜ ନାମକୁ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି । ଇଂଲଣ୍ଡ ରାସ୍ତରେ ଥିବା ଭାରତୀୟ ଯୁବ ଦଳ (୧୯ ବର୍ଷରୁ କମ୍) ପାଇଁ ବୈଭବ ମାତ୍ର ୫୨ ବଲ୍‌ରୁ ଶତକ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ବିଶ୍ୱ

ରେକର୍ଡ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ରେକର୍ଡ ପାକିସ୍ତାନର କାମରାନ, ଗୁଲାମନାମରେ (୫୩ ବଲ) ଥିଲା । ଶନିବାର ଇଂଲଣ୍ଡ ଯୁବ ଦଳ ବିପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥ ଦିନକିଆରେ ୧୪ ବର୍ଷୀୟ ବୈଭବ ୭୮ ବଲରୁ ୧୫୩ ରନର ପାଲି

ଖେଳିଥିଲେ। ଏହି ପାଳିରେ ୧୩
ଚୌକା ଓ ୧୦ ଛକା ସାମିଲ ଥିଲା।
କିନ୍ତୁ ଦୁଇତମ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ରେକର୍ଡ
ଭାର୍ଜିବାରେ ବୈଭବ ବିଫଳ
ହୋଇଥିଲେ। ଶନିବାର ସେ ୨୦
ବଲରୁ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ପୂର୍ଣ୍ଣ

ଓସିଏ ଆପେକ୍ଷା ପରିଷଦ ବୈଠକ

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ ଟି-୨୦ ଲିଗ୍ ନେଇ ଘୋଷଣା

କଟକ (ଭାର୍ତ୍ତବ ନ୍ୟୁଜ୍) : ଓଡ଼ିଶା କ୍ରିକେଟ ଆସୋସିଏସନ (ଓସିଏ)ର ଚୈଦିକ ଗଡ଼ ମାଧ୍ୟ ଚ ତାରିଖରେ ଓସିଏ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ. ଟି ୨୦ ଲିଗ୍ (ଓପିଟିଏଲ୍) ଦୂର୍ଦ୍ଦାମେଶ୍ ନେଇ ପୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ବିଜୁ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବ କରୁଥିବା ଉତ୍ତର ଦଳ ଏଥିରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ଏହି ଦୂର୍ଦ୍ଦାମେଶ୍ ନେଇ ଉଦ୍ଦାମାନ ପ୍ରତି ଭାଲ୍ ଚୟନ କରାଯିବ । ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ-ତାତ୍ତ୍ବ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ବିଷୁବ ଏକପୋଇର ଏବଂ ଖେଳର ଛିଦ୍ରି ଶ୍ରେଣୀ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବା । ଉଦ୍ଦୋନନ ଅବସରରେ ଓସିଏର ସଚିବ ସଞ୍ଜୟ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି, ଆମ ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରିକେଟ୍ ଯାତ୍ରାରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ. ଟି ୨୦ ଲିଗ୍ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ପଦକ୍ଷେପ । କ୍ରିକେଟ୍ରେ ପ୍ରତିଭା, ଦୃଢ଼ଗତ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ସହିତ ଆମେ ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ଏହି ଲିଗ୍ ଭାରତୀୟ ଯୋଗାଇ କ୍ରିକେଟରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଶକ୍ତି ପାଇବି । ଏକ ରାଜ୍ୟ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶା ବହୁଳତା ଶ୍ରାମିକା ବିଶାଳରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଇ ପ୍ରତିଭା ଦେଇ ଆସୁଛି ଏବଂ ଏବେ କ୍ରିକେଟ୍ ପାଇଁ ସମୟ ଆସିଛି । ଯୋଜନା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତାରେ ଉତ୍କର୍ଷତା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ପାଇଁ, ଓପିଟିଏଲ୍ ଲିଗ୍ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରତିତାଳନା ଅଂଶଦାର ଭାବରେ ଆରିଭା ଶ୍ରେୟ ସହିତ ସହଭାଗୀ



କରନ୍ତି । ଆରଭା
ସୋର୍ସ ର ସହ-ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ରଜନୀଶ
ଚୋପା କହିଛନ୍ତି, ଆମେ ଓଷ୍ୟ ସହିତ
ଏକ ଜିଲ୍ଲା ଗଠନ କରିବାରେ
ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ ଯାହା
କେବଳ ମନୋରଞ୍ଜନ କରେ ନାହିଁ
ବରଂ ତୃଣମୂଳ ସ୍ତରରେ ବିକାଶକୁ ମଧ୍ୟ
ପ୍ରେରଣା ଦିଏ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରୋ ଡିଏଠ
ଲିଗରେ ଲୁଲୁପତି ପ୍ରତିଭାକୁ ଉଦ୍‌ଘୋଷ
କରିବାର ଏବଂ ରାହାଣୀ କ୍ଲବ୍‌ରେ
ଭବିଷ୍ୟତରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ

କ ର ବ । କ
ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରୁଛି । ପ୍ରାଣିକାଳ ଅଧିକାର
ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ
(ଉପକ୍ରମ) ଉପକ୍ରମେ ଓ ଉପକ୍ରମ
ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓପେର
ଅର୍ଥ ସିଆଲ୍ ଡେବିଡ଼ାଲ୍
(www.odishacricket.in) ରୁ
ଡାଉନଲୋଡ୍ ପାଇଁ ଉପକ୍ରମ ହେବ ।
ଆଗ୍ରହ ଆବେଦନକାରୀମାନଙ୍କୁ
ଓପେରରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ବାଖିଲ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ପାଳନ କରିବାକୁ ପଡିବ ।

ମହାନ୍ତି - ସକାପତ, ଓସିଏ,
ଜଗମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ - ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ,
ଓସିଏ, ସଂଜ୍ଞା ବେହେରା - ସଚିବ,
ଓସିଏ, ପ୍ରତାପ କୁମାର ଭୋଳ - ଯୁକ୍ତ
ସଚିବ, ଓସିଏ, ବିକାଶ ପ୍ରଧାନ -
ନୋଷ୍ଟାଧ୍ୟକ୍ଷ, ଓସିଏ, ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର
ପ୍ରଧାନ - ସଦସ୍ୟ, ଆପେକ୍ଷା ପରିଷଦ,
ରାଜେଶ ମହାନ୍ତି - ସଦସ୍ୟ, ଆପେକ୍ଷା
ପରିଷଦ, ଗୀତା ସାମନ୍ତରାୟ -
ସଦସ୍ୟ, ଆପେକ୍ଷା କାଉନ୍ସିଲ ପ୍ରମୁଖ
ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।



ଆଗତୀୟ ବାୟୁ ସେବା

ଅଗ୍ନିବାହୀବାୟୁ ଭାବରେ ଭାରତୀୟ ବାୟୁସେବାରେ ଯୋଗଦାନ କରନ୍ତୁ



ଅଗ୍ନିପଥ ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ୦୨/୨୦୨୬ରେ ଅଗ୍ନିବାହୀବାୟୁ ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଚୟନ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ବାୟୁସେବା ଅବିବାହିତା ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ଏବଂ ମହିଳା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କଠାରୁ ଅନଲାଇନ୍ ଆବେଦନ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରୁଛି

ଅନଲାଇନ୍ ପଞ୍ଜୀକରଣ ତାରିଖ : ୧୧ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ତାରିଖ ୧୧୦୦ ଘଣ୍ଟା ଠାରୁ ୩୧ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ତାରିଖ ୨୩୦୦ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ଅନଲାଇନ୍ ପରୀକ୍ଷା ତାରିଖ : ୨୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୫ ପରଠାରୁ ।

ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ଡ୍ରେବ ପୋର୍ଟାଲ : <https://agnipathvayu.cdac.in>

ଜନ୍ମ ବ୍ଲକ୍ ତାରିଖ : ୦୨ ଜୁଲାଇ ୨୦୦୫ରୁ ୦୨ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୦୯ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମ (ଉଭୟ ତାରିଖ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ)

ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତା:

୧. ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ

ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡରୁ ଗଣିତ, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଇଂରାଜୀ ସହିତ ମଧ୍ୟମା/ ୧୦+୨/ ସମକକ୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ୫୦% ଏବଂ ଇଂରାଜୀରେ ୫୦% ନମ୍ବର ସହିତ ପାସ କରିଥିବା ଉଚିତ ।

କ୍ରିୟା

କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ପଲିଟେକ୍ନିକ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରୁ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ (ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବୈଦ୍ୟୁତିକ/ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍/ ଅଟୋମୋବାଇଲ୍/ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବିଜ୍ଞାନ/ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା/ ସୂଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା)ରେ ଡିଗ୍ରୀ ବର୍ଷର ଡିପ୍ଲୋମା କୋର୍ସ (ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବୈଦ୍ୟୁତିକ/ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍/ ଅଟୋମୋବାଇଲ୍/ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବିଜ୍ଞାନ/ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା/ ସୂଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା)ରେ ମୋଟ ୫୦% ଏବଂ ଡିପ୍ଲୋମା କୋର୍ସରେ ଇଂରାଜୀରେ ୫୦% ନମ୍ବର ସହିତ ପାସ କରିଥିବା (କ୍ରିୟା ଡିପ୍ଲୋମା କୋର୍ସରେ ଇଂରାଜୀ ବିଷୟ ନୁହେଁ ତେବେ ମଧ୍ୟମା/ ମାଟ୍ରିକଲ) ଆବଶ୍ୟକ ।

କ୍ରିୟା

କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡରୁ ଅଣ-ବୃତ୍ତିଗତ ବିଷୟ ଯଥା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଗଣିତ ସହିତ ଦୁଇ ବର୍ଷର ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ମୋଟ ୫୦% ଏବଂ ଧନ୍ଦାତ୍ମକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଇଂରାଜୀରେ ୫୦% ନମ୍ବର ସହିତ ପାସ କରିଥିବା (କ୍ରିୟା ମଧ୍ୟମା/ ମାଟ୍ରିକ) ଆବଶ୍ୟକ ।

୨. ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ବ୍ୟତୀତ

କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡରୁ ଯେକୌଣସି ଷ୍ଟ୍ରିମ୍ / ବିଷୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟମା / ୧୦ + ୨ / ସମକକ୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ୫୦% ନମ୍ବର ଏବଂ ଇଂରାଜୀରେ ୫୦% ନମ୍ବର ସହିତ ପାସ କରିଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

କ୍ରିୟା

କେନ୍ଦ୍ର, ରାଜ୍ୟ ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ପ୍ରଦେଶ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷା ବୋର୍ଡରୁ ଦୁଇ ବର୍ଷର ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ୫୦% ନମ୍ବର ଏବଂ ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଇଂରାଜୀରେ ୫୦% ନମ୍ବର ସହିତ ପାସ କରିଥିବା (କ୍ରିୟା ଯଦି ଇଂରାଜୀ ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକ ବିଷୟ ନୁହେଁ ତେବେ ମଧ୍ୟମା / ମାଟ୍ରିକ) ଆବଶ୍ୟକ ।

ଟିପ୍ପଣୀ: ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ (ମଧ୍ୟମା / ୧୦ + ୨/ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂରେ ଡିଗ୍ରୀ ବର୍ଷର ଡିପ୍ଲୋମା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କ୍ରିୟା ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଗଣିତର ଅଣ-ବୃତ୍ତିଗତ ବିଷୟ ସହିତ ଦୁଇ ବର୍ଷର ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ସମେତ) ମଧ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଏବଂ ଅନଲାଇନ୍ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂରଣ କରିବା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ପରୀକ୍ଷାରେ ଏକା ସିଟିଂରେ ବସିବାର ବିକଳ ଦିଆଯିବ ।

ପଞ୍ଜୀକରଣ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ଫି: କିଏସଟି ସହିତ **୫୫୦/- ଟଙ୍କା** ।

ପ୍ରବେଶ ସ୍ତର ଯୋଗ୍ୟତା, ଚିକିତ୍ସା ମାନବନ୍ଧ, ନିୟମ ଏବଂ ସର୍ତ୍ତାବଳୀ, ଅନଲାଇନ୍ ଆବେଦନ ପୂରଣ ଏବଂ ଅଗ୍ନିବାହୀବାୟୁ ଗ୍ରହଣ ୦୨/ ୨୦୨୬ ପାଇଁ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ବିଷୟରେ ବିସ୍ତୃତ ସୂଚନା ପାଇଁ <https://agnipathvayu.cdac.in> ରେ ଲଭ୍ ଅନ୍ କରନ୍ତୁ ।



ସୂଚନା ଏବଂ ଆବେଦନ ପଞ୍ଜୀକରଣ ପାଇଁ କ୍ଲିଅର୍ କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ । **CBC 10803/11/0006/2526**



ଯଦି ଗରାରେ ଯୁକ୍ତି ଏସିଡ଼ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, ତେବେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନେକ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ପ୍ରକୃତରେ, ଯୁକ୍ତି ଏସିଡ଼ ଏକ ଅପଚୟ ଉତ୍ପାଦ, ଯାହାକୁ କିଟନା ଛାଣ ବାହାର କରିବା । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଯୁକ୍ତି ଏସିଡ଼ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, ତେବେ ଗଣ୍ଡି ନୟାଶ, ପୁଲା, କିଟନା ଷୋନ ଭଳି ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯାଇପାରେ । ତେଣୁ, ଯଦି ଯୁକ୍ତି ଏସିଡ଼ ବୃଦ୍ଧିର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ, ତେବେ ଏହାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ଉଚିତ । ଏଥି ପାଇଁ ଚେରିର ଜୁସ୍ ବହୁତ ସହାୟକ ହୋଇପାରେ । ପ୍ରକୃତରେ ଚେରି ଜୁସରେ ଏସିଡ଼ ଅନେକ ଗୁଣ ରହିଛି । ଚେରିର ଜୁସ୍ ଏସିଡ଼ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଚେରି ଜୁସ୍ କିପରି ଯୁକ୍ତି ଏସିଡ଼ ହ୍ରାସ କରିବାରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ

ବିଶେଷକରି ଚାର୍ଟି ତେରିରେ ଆର୍ଥିକ-ଜନସ୍ଥାନୋତ୍ତୋରା ଏବଂ ଆର୍ଥିକସ୍ଥିତିର ଗୁଣ ଥାଏ ଯାହା ଯୁଗିକ ଏସିଡ଼ ଓକ୍ସିଜିନ ହ୍ରାସ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏଥିରେ ଥିବା ଆନାଲ୍‌ସାୟାନ୍‌ନିକ ନାମକ ପାଚିଯାଇ ଶରୀରରେ ଯୁଗିକ ଏସିଡ଼ ଉତ୍ପାଦନକୁ ବାଧା ଦିଏ ଏବଂ କିଡ଼ନାସ୍ତୁ ଏହାର ନିର୍ଗମନକୁ ବୃଦ୍ଧି କରେ । ତେଣୁ, ପ୍ରତିଦିନ ତେରି ରସ ପିଇବା ଦ୍ଵାରା ଯୁଗିକ ଏସିଡ଼ ଓକ୍ସିଜିନ ପ୍ରାୟ ୧୫-୨୦% ହ୍ରାସ ପାଇପାରେ । ଏହା ସହିତ, ଏହା ଗୋଟିଏ ଆହୁମାଣ୍ଡର ଅଙ୍ଗିକା କମି ଗୋଟିଏରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ତେଣୁ ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲାସ୍ ତେରି ରସ ପିଇବା ଲାଭଦାୟକ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇପାରେ ।

ବର୍ଷାରତ୍ନରେ ଶିଶୁରୋଗ ଓ ତାର ପ୍ରତିକାର



ଚାଲିଛି ବର୍ଷା ଋତୁ । ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ଋତୁ ହୋଇନଥାଏ । ଏହିଦିନରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂକ୍ରମଣ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ବର୍ଷାଦିନରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଠାରେ କେଉଁ ରୋଗ ଦେଖାଯାଏ ଓ ତାହାର କିପରି ପ୍ରତିକାର କରିବା ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା...

ବର୍ଷା ଋତୁର ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ରୋଗ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଣ୍ଡା ବା ସର୍ଦି
ରୋଗ ପ୍ରଧାନ । ଏହାପ୍ରାୟ ଦୁଇଶହ ପ୍ରକାରର ଭୂତାଣୁ ହେବୁ ହୋଇଥାଏ ।
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ରାଜନୋଭାଇରସ୍ ପ୍ରଧାନ । ଜନସ୍ଥୁଏଞ୍ଜା ଭାଇରସ୍
ମଧ୍ୟ ଏହି ସମୟରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଭୂତାଣୁ ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଣାୟ,
ଛିକି, କାଶ ଓ ସର୍ଦି ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପିଥାଏ । ଗେଣ୍ଡୁ କରିବା ଫଳରେ,
ଏକା ରୁପାଳରେ ମୁହଁ ଯୋଛିବା ଫଳରେ, ଗୋଟିଏ କୋରିରେ
ରହିବା ଫଳରେ ଏହା ଜଟଣୀ ଠାରୁ ଅନ୍ୟଜଟଣକୁ ତେଜିଥାଏ ।
ଶରୀରରେ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧ ଶକ୍ତି ନଥିବାରୁ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ
ରୋଗ ଅଧିକ ଦିନ ରହିବା ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପସର୍ଗ
ଦେଖାଦିଏ । ଅଣ୍ଡା ପରେ ଶ୍ୱାସ, କାନପଟା, ନିରମୋନିଆ
ଜତ୍ୟାଦି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ପ୍ରଥମେ ଅଣ୍ଡାରୋଗରେ ନାକରୁ
ପାଣିହାହାରେ, କାଶ, ତଷ୍ଟିପା, ଦେହ ହାତ ବ୍ୟଥା ଓ ଭୋକ
ହୋଇଥାଏ କ୍ଷୁଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଠାରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ ।

ରୋଗ ସଂକ୍ରମଣର ୧୬ଠାରୁ ପରେ ଦେହ ହାତ ବିକାଶ ହୋଇଥାଏ । ଦୁଇଦିନ ପରେ ନାକରୁ ପାଣି ବାହାରି ଛିକି କାଶ ହୋଇଥାଏ । ସାତରୁ ଦଶ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମନକୁ ମନ ରୋଗ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । ସମୟ ସମୟରେ କାଶ ୨ ବରୁ ୨୫ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଥାଏ । ଯେହେତୁ ଅଧିକାଂଶ ରୋଗଟି ଭୂତାତ୍ମ ଜନିତ



କୌଣସି ଔଷଧ ଅବିଷ୍ଠିତ ହୋଇନାହିଁ । କୁର, ଦେହ ବ୍ୟଥା ପାଇଁ, ଔଷଧ ଦେବା ଉଚିତ । ଭିଟାମିନ ସିର ବିଶେଷ ଭାବରେ ଉପକାରୀ । ଆର୍ଥିକାଓଡିକାର ବ୍ୟବହାର ଫଳରେ କୌଣସି ଉପକାର ମିଳିନଥାଏ । ଜନସଂଖ୍ୟା ରୋଗ ଫଳରେ ଅଧିକ କୁର ଓ ଶ୍ୱାସକ୍ଷ୍ମ ଦୁର୍ବଳତା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ । ଯାହାକି ଜୀବନପ୍ରତି ବପନ ସୃଷ୍ଟି କରଥାଏ ।

ପ୍ରତିଷେଧକ : ଥଣ୍ଡା ଓ ଇନ୍‌ଫ୍ଲୁଏନ୍‌ଜା ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ସମ୍ଭବ ହେଉଥିବ ସେତେବେଳେ ଥଣ୍ଡା ଓ ଇନ୍‌ଫ୍ଲୁଏନ୍‌ଜା ଟିକା ଦେବା, ଓ ତାର ମୁଣ୍ଡ, ଇନ୍‌ଫ୍ଲୁଏନ୍‌ଜା ଅନୁରୋଧ, ମାଲ୍‌ ଥଣ୍ଡା ହେଉଥିଲେ ମା' ମାଝ ବ୍ୟବହାର କରିବା । ଅବଶ୍ୟ ମାର କ୍ଷୀର ଶିଶୁର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଇଥାଏ ।

ବର୍ଷାରତ୍ନରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଓ ଡେଙ୍ଗୁ ରୋଗର ପ୍ରକୋପ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ ।

ଅକ୍ଷୟ ଛଡ଼ା ମଙ୍ଗାରାଜ ବ୍ୟବହାର, ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଅକ୍ଷୟ ବ୍ୟବହାର
ମ୍ୟାଲେରିଆରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ମଙ୍ଗା ଧୂପ, ଓ ଲିକ୍ଫ୍ୟବତର ମଙ୍ଗାକ୍ରିମ ଓ ତେଲ ମଧ୍ୟ
ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ । ଶିଶୁର ଅସୁସ୍ଥତା ପାଇଁ
ଦୃଷ୍ଟିତ ଜଳ ଅନେକ ପରିମାଣରେ ଦାୟୀ

ଏହାଫଳରେ ତରଳ ଝାଡ଼ା, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, କୃମୀ ରୋଗ, ଚାଉଁଟ-ଏଡ଼ି, ଲେପ୍ଟୋସ୍ପାଇରୋସିସ୍ ଇତ୍ୟାଦି ରୋଗ ଦେଖାଦେଇଥାଏ ।

ପ୍ରତିକାର : ବର୍ଷା ଋତୁରେ ଶିଶୁମାରଙ୍କ

ଚୋରାଗୁରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା
ଅତି ଦରକାର । ନିଜର ହାତ, ବାସନକୁସନ, ସାକୁନ
ଦ୍ଵାରା ସଫା କରିବା ଉଚିତ । ବର୍ଷାରେ ଓଡ଼ା ହେବା
ପରେ କିଏ ବାହାର ନର୍ଦ୍ଦମା ପାଣି ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ା
ହୋଇ ଆସିବାପରେ, ସଫା ହୋଇ ଗାଧୋଇବା
ସଫାସୁତୁରା ରହିବା ଦରକାର, ଖାଇବାକୁ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ
ଗରମ ପାଣିରେ ବାସନ ଧୋଇବା ଉଚିତ । ମାଛି ପ୍ରତି
ସତର୍କତା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ମଶାଗା ବ୍ୟବହାର, ଫୁଟା
ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରିବା ଜରୁରୀ । ସଫଳ ପନିପିଟିବା ଖାଇବା ଓ
ଅଧିକ ବିଶୁଦ୍ଧ ଜଳ ପାନ କରିବା ଉଚିତ ।

ପ୍ରଦେଶର ଡାକ୍ତର ଜ୍ୟୋତିରଞ୍ଜନ ଚମ୍ପତିରାୟ
ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ, ଶିଶୁରୋଗ ବିଭାଗ
ଫକୀରମୋହନ ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ,
ବାଲେଶ୍ୱର, ମୋ:- ୯୪୩୭୧୨୪୦୭୪

ଏମାନଙ୍କ
ପାଇଁ
ହାନିକାରକ
ଆଲ୍‌ମଣ୍ଡ



ଆଲମଗ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଶରୀରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫିଲ ରଖେ । ଏଥିରେ ପ୍ରୋଟିନ,
ଲିପିଡ଼, ଖେମିକା ଯାହା ଫିଲ ଏସିଡ଼, କ୍ୟାଲସିୟମ ଆଦି ।ହାତୁ ପ୍ରତିଦିନ
ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ହୃଦ୍ ରୋଗ ସହିତ ଅନେକ ରୋଗ ଭଲ ହୋଇପାରିବ । କିନ୍ତୁ
ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି କୌଣସି ଗାଈ ଯାହା ଆଲମଗ ଦିଶ ପରେ । ଆପଣ ଜାଣିବେ
କେହି କେହି କେହି ଆଲମଗ ଖାଇବାଦ୍ଵା ଦିଶ ପରେ ରହିବେ...

■ ଆଲମ୍ବ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଆପଣଙ୍କ ହୃଦୟ ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ ଏବଂ ଅନେକ ରୋଗ ଦୂରେଇ ହୋଇଯାଏ । କିଛି ଲୋକ ଆଲମ୍ବ ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଭାବିଥାନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଷ୍ଟେନ୍ ସମସ୍ୟା ଅଛି ସେମାନେ ଆଲମ୍ବଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଭାବିଥାନ୍ତି ।

■ ଯଦି ଆପଣ ଆଲମଣ୍ଡ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଖାଆନ୍ତି ତେବେ ପୁଷିକର ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ଆପଣ ଅନେକ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ଆପଣ ଦିନରେ ମାତ୍ର ୨ଟି ଆଲମଣ୍ଡ ଖାଇବା ଉଚିତ ।

■ ସବୁବେଳେ ଗ୍ୟାସରେ ପାଣିତ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ବ୍ୟବହାରରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି କାରଣରୁ ଆପଣଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଆହୁରି ବଢ଼ିପାରେ ।

■ ଏହାର ଅତ୍ୟଧିକ ବ୍ୟବହାର ଯେତେବେଳେ ଗ୍ୟାସ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ବାନ୍ତି ସହ ଝାଡ଼ା ଭଳି ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଯେତେ ଖରାପ ରହିଥାଏ ସେମାନେ ଏହାକୁ ଖାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

■ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ନିଃଶ୍ୱାସପ୍ରଶ୍ୱାସ
ନେବାରେ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି, ସେମାନେ ଏହାକୁ
ଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ। ବାଦାମରେ
ହାଜଡ଼ୋସିନ୍ୟାନିକ୍, ଏସିଡ୍, ଆଏ ଯାହା
ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିପଜ୍ଜନକ।

ଇନ୍‌ଷ୍ଟାଗ୍ରାମ୍ ପଢ଼ା ହଟାଇ ଚଢ଼ାରେ ରଖିବୀର

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ବଳିଭର ଅଭିନେତା ରଣବୀର ସିଂହ । ନିଜର ଅଜବ ଡ୍ରେସିଂ ୱାଲାଇସହ ଅଭିନୟକୁ କେଜ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିଥିବା ଏହି ଅଭିନେତା ବଡ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ଜନସଂଗ୍ରାମୀୟ ସମସ୍ତ ପୋଷ୍ଟରୁଟିକ ହଟାକ ଦେଇଛନ୍ତି । ଜନ୍ମଦିନର ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ଏଭଳି ନିଷ୍ଠିର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚମକାଇଦେଇଛି । ଜୁଲାଇ ୬ ହେଉଛି ରଣବୀରଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ । ସେନିଜର ୪୦ତମ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନକରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂସ୍କୃତିର ବେଶ ଉତ୍ସାହିତ ଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରଣବୀରଙ୍କ ନିଷ୍ଠିର ଚକିତ କରିଛି । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ରଣବୀର ନିଜର ପ୍ରାପ୍ୟାଳ ପଟୋର ହଟାକ ବ୍ଲାକ୍ କଲର ଅପ୍ରେଟେଡ଼ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ପୋଷ୍ଟ ଡିଲିଟ୍ କରିବା ସହିତ, ରଣବୀର ଜନସଂଗ୍ରାମ ସୋରାରେ ଏକ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏକ କ୍ରସ ସୋର୍ଡ଼ ଡିଲେଟି ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ତା ସହିତ ୧୨:୧୨ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏବେ ସେ ସମସ୍ତ ପୋଷ୍ଟ କାହିଁକି ଡିଲିଟ୍ କଲେ ଏହି ୧୨:୧୨ ଏବଂ ସୋର୍ଡ଼ ଇମୋଜିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ଏହା ଦିକ୍ଷୟରେ କେବଳ ରଣବୀର ହିଁ ଭଲ ଭାବରେ କହିପାରିବେ । ତଥାପି, ଏହା ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଉଛି ଯେ ଏପରି କରିବା ପଛରେ ତାଙ୍କର ଆଗାମୀ ଫିଲ୍ମ 'ଧୂରନ୍ଧର' ସହ ଜଡ଼ିତ ହୋଇପାରେ । ଏବେ ରଣବୀରଙ୍କ ପୋଷ୍ଟ ହଟାଇବାର କାରଣ

ଏହି ଫିଲ୍ମ ସହିତ ଜଡ଼ିତ କି ନାହିଁ, ତାହା ଆଗାମୀ ସମୟରେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ । 'ଧୂରନ୍ଧର'ରେ ରଣବୀର ସିଂହଙ୍କ ସହିତ ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତ, ଅର୍ଚ୍ଚନ ରାମପାଲ, ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତ ଏବଂ ଆର. ମଧୁବନ ମଧ୍ୟ ନଜର ଆସିବେ । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ରଣବୀର ଗୁଣେ ଭାରତୀୟ ଲୁପ୍ତଚର ଏଜେଣ୍ଟ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ ।



୪୦ କୋଟିର ମାଲିକାନା ଫିଲ୍ମ ‘ରାମାୟଣ’ର ସାତା

ଏବେ ଉଭୟ ବଳିଉଡ଼ ଓ ସାଉଥ୍‌ ସ୍କାର ପରସ୍ପର ସହ କାମ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ବଳିଉଡ଼ ତାରକାମାନେ ସାଉଥ୍‌ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରୁଥିବା ବେଳେ ସାଉଥ୍‌ ସ୍କାରମାନେ ବଳିଉଡ଼ରେ ତେଭ୍ୟୁ କରିଛନ୍ତି । ନୟନତାରା, ବିଜୟ ସେଥିପତି, ରାମଚରଣ, ଜୁନିୟର ଏନଟିଆର, କାଜଲ ଅଗ୍ରଲୱାଲ, ତାପସୀ ପନ୍ନୁ, କିଆରୀ ଆଡ଼ଭାନୀ, ପ୍ରଭାସଙ୍କ ଭଳି କଳାକାର ବଳିଉଡ଼ରେ ତେଭ୍ୟୁ କରିସାରିଥିବା ବେଳେ ଏବେ ଆଉ ଜଣେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବଳିଉଡ଼ରେ ତେଭ୍ୟୁ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ସେ ? ଶାଶିକା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ରାମାୟଣରେ ମାତା ସୀତାଙ୍କ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ସହିତ ସାଲ ପଲ୍ଲବାଙ୍କୁ କାଷ୍ଟ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦିଗୁଣ କରିଥିବା ପଡ଼ିଛି । ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ସେ ୧୦କୋଟି ନେଇଥିବା ସାମ୍ରାଜ୍ଞ ସାହିବ । ବର୍ଷତ ପାରିଶ୍ରମିକ ସହ ଏବେ ନେତ୍ରାଙ୍କ ମୋଟ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଜାତୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ସେ ପଲ୍ଲବାଙ୍କ ମୋଟ ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରାୟ ୫୦କୋଟି ଟଙ୍କା । ସେ ମାଲିୟାଲମ୍, ତେଲୁଗୁ ଏବଂ ତାମିଲ୍ ନିଜାମରେ କାମ କରି ଟଙ୍କା ଆୟ କରନ୍ତି । ଏହା ସହ ସେ କିଛି ବ୍ରାଣ୍ଡ୍‌ ଏଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସାଲ ନିକଟରେ ଅନେକତମ ମେକଅପ୍‌ ବ୍ରାଣ୍ଡ୍‌ ଏଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଥିବାରୁ ଏହା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ । ଯଦି ଆମେ ତାଙ୍କ କାମ କଲେଜର ଦେଖିବା ତେବେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଏସିଏ ଲାନ୍ଦର ଜଣେ ଏବଂ ଏ ଅତି କମ୍‌ କାମ କରୁଛନ୍ତି ।

ନି କ ଚ ରେ
‘କାଷ୍ଠା ଲଗା’ ରଲି
ଶେ ଫ । ଲି
ର୍ତ୍ତ ଓ । ଲ । ର କ ର
ଘାତରେ ମୃତ୍ୟୁ
। ତାଙ୍କ ନିଧନ ପରେ
ନିର୍ମିତା ରାଧିକା ରାଓ
ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ଦେଇ
‘କାଷ୍ଠା ଲଗା’ ଗୀତକୁ
ରେଡ଼ିଓରେ ପଢ଼ି
ନାହିଁ । ନିର୍ମିତାଙ୍କର
ମନା ପ୍ରାପ୍ତ ବିରୋଧ
ନିଜ ସେସିଆଲ ମିଟିଂ
ସମୟରେ ତାଙ୍କ କଣ୍ଠ
ରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ‘ଗୀତର ୩
ଗୀତିକାର ଓ ଗାୟିକା
ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରେମୀ ଓ ଲତା
ମହୁପାତ୍ରା ଲୋକେ ଓ କି
। ଜଣକ ମୃତ୍ୟୁରୁ
କ ପ୍ରୟାସ । ଦୁଇଜଣ
ସହ ରିମିକ୍ସ କରି ଏକ
। (ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଏହା
୩ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କଠୁ
୪୨ ବର୍ଷରୁ ମହିଳାଙ୍କ
ସ୍ୱଧୀନତାପ୍ରେମ କ’ଣ
ତାଙ୍କୁ ଲାଗି ରାଓ ଓ ବିନୟ
ନିଜ ଭବ୍ୟଶ୍ରାବଣରେ
ନ ପୋଷ୍ଟ ସେୟାର
ନ ଲେଖିଥିଲେ ‘କାଲି
ସର୍ବଦା କହୁଥିଲେ ଯେ
ନି ହେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ।
କି ଦି ଏହାର ସେବାକୁ
। କଦାପି କରିବୁ ନାହିଁ ।
ଲଗା’କୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ
ବଦଳୁ । ଏହି ଗୀତ
ସାମାଜିକର ଥିଲା
ଏବଂ ତାଙ୍କର ହିଁ
ନିହିତ ।

ଗ କରିଥିବା ହୋଇ
 ଏବେ ଏହି ଗାଁ
 ଯାଏ, ଓ ବିନୟ
 କରିଲେ, ସେ
 ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଅ
 ଏହାର ରମେଳ
 ଏହି ନିଷ୍ଠୁର ଗାୟିକା
 କରିଛନ୍ତି । ସେ ଗାଁ ନ ହେ
 ଆକାରରେ ଏଥିପାଇଁ ଉତ୍ତର
 ନିଜ ଭନସ ଖୋରରେ
 ଗା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅର୍ଥାତ କହେ
 ଥି ଥି ଆଉଟି ବର୍ମନ, ମଜରୁ
 କର । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ ନିର୍ମା
 ତରୁ, ପରାସର ଦେଇକେ
 ଲାଲକି ପ୍ରଥମର ପାଠକର ଏହା
 ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣେ ୧୯ ବର୍ଷର
 ଦେକାର ଗାତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କି
 ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ କି
 ଅନୁମତି ଦେଇନଥିବେ
 ଆମକୁ ଶାନ୍ତି ମିଳୁ
 ହେବ ? ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ
 ସମୁଦ୍ର ତରଫା ତାରିଖ
 ଶେଫାଲିକ ସ୍ଥିତିରେ
 କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସେ
 ପ୍ରାର୍ଥନା ସଦା ଥିଲା । ଶେଫ
 ସେ ଏକମାତ୍ର 'କାଷା ଲଗା
 ସେଥିପାଇଁ କାମେ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁନାହିଁ
 ଆମେ 'କା
 ଅବସ

‘କାଣ୍ଟା ଲଗା’ ଗୀତକୁ କଟାକ୍ଷରରେ ସେବା



